2021 年度シラバス(講義要綱)



目 次

# 卒業必要単位数

		区	ź	分				卒業必要単位数		
	必	修	基	礎	科	目	6 単位修得		)	)
	必	修	話	学	科	目	4 単位修得	留学生は日本語で修得		
	選	択	苗	子	件	Н	4 単位以上修得	日子生は日本語で 4単位以上修得		
	必	修	情	報	———	目	6 単位修得			
	選	択	用	<b>羊</b> 权	177	Н				
	選	択	地	域	科	目	4 単位以上修得			
			社	会	系	列	4 単位以上		50	
=	選	択	人	文 科	学 系	列	4 単位以上		50 単 位	
全学共通 教育科目			自	然 科	学 系	列	4 単位以上		以 以	
77 17 11 11	必	修	牛	ャリ	ア科	目	4 単位以上		以上修得	自
	選	択	7	7 9	) 17	Н			待	由に
			特	別	科	目				18 単 位
			公務	5 員養	成ユニ	ット				丨以
	選	択	おも	てなし糸	圣営ユニ	ット	,,,,			上修
	迭	3/1	英 語	力 養	成ユニ	ット	いずれかのユニット で10単位以上修得			得
			メデ	ィアデサ	「インユニ	ット				
			数理	<ul><li>統計力</li></ul>	J養成ユニ	ニット			) —	
	必	修	学	部 基	礎 科	目	6 単位修得		)	
	必	修	セ	3	ナ	_	12単位修得	合わ	62	
	選	択	自	然 環	境 分	野	いずれかの分野で	せて	  単  位	
専 門教育科目	必	修	メデ	゛ィア <i>・</i>	情報分	野	6 単位修得	合わせて 38 単 分野共通科目及)位	}以	
<i>3</i> <b>7</b> 17 11 11	\dd	ш	自	然 環	境 分	野	選択必修で選んだ		上修	
	選	択	メデ	・ イア・	情 報 分	野	同じ分野から18単 位以上修得	び選択した以外   以   の分野から12単   佐	   	
	選	択	分!	野共	通科	目		の分野から12単   上 修	J	J

# カリキュラム表の見方

区				分	基礎や専門、分野・コースなどの区分を記載します。
授	業	科	目	名	授業科目の名称を記載します。
単		位		数	科目ごとの単位数を記載します。丸付数字は必修科目を表します。
					科目が開講されている学年・学期を記載します。  ○ …半期週1回開講
年				次	<ul><li>◎ …半期週2回開講</li><li>集 …集中講義</li><li>▲ …その他の開講</li></ul>
					本学の教員かそうでないかを記載します。
÷#:	ńa:	15	<del></del>	м	兼 …他学部所属教員
講	師	L	<u>X</u>	分	非 …他大学、他組織所属教員
					※空白は本学部所属の教員を表します。
担	当	孝	夊	員	科目を担当する教員名を記載します。
ベ	Ţ	シ	ツ	ク	ファンタジスタ科目―三重創生ファンタジスタ(ベーシック)資格科目
実				践	実践交流科目―三重創生ファンタジスタ(アドヴァンス)資格科目
実				務	実務家教員授業科目(本編科目名末尾に医務と記載します。)

<sup>※</sup>シラバス本編の配当年次は、2017年度以降入学生のカリキュラムに基づき記載します。

				. ,				単	L.		1 2		年	y	Ċ	講師					~	ベ l	実	実	
	区分	科	目名	名 (	テー	- V	)	位数	1年	次	2年	次	3年\ 崩 [	火 4	1年次	11世紀		担	当	教 員	ページ	シック	践	務	備考
		Γ	人	間	た	れ	J		0		201	201	791 7	91 2	91 20	1/2	1/1			恭 典	1	<u> </u>	İ		
	基															ļ				督 雄 麻 希	4	ļ	ļ	ļ	代表教員
	圶	入	門	湞	Ę	習	Ι	2										へノ 夤	住	豊一	1				
	礎																Ī	芪	藤	和 成					
	≠N								ļ											青 翔		ļ			(A) 主 44. 目
	科																			督 雄 麻 希	4	ļ	ļ		代表教員
	目	入	門	湞	Ę	習	II	2		0							J,	夤	住	豊一	2				
																ļ				和成	4				
  全																╁	_			青期和成	İ	$\vdash$			 代表教員
		基	礎	<b>芽</b>	Ē	語	I	2	$\circ$							非				啓 文	2	<u> </u>	<u> </u>	ļ	
		基	礎	萝	į	語	II	2		0										和成	3	ļ		ļ	代表教員
学									ļ									<b></b> 犯		啓 文 光	ļ	<b> </b>			/h → ₩ □
		-11-	7*k	п	<del>-1</del> -	<b>∌</b> ∓	т									#				晴 苗		ļ	ļ		代表教員
		基	礎	日	本	語	1	2								非	1	角	田	延 之	] 3		ļ		留学生対象科目
    共								ļ	ļ							非    兼	1 5	安日	田山	1 紀 子 光	ļ	<b> </b>	ļ	ļ	
		-11-	rkk			⇒x*											·   / :   /	尹	藤	晴 苗	1	ļ	ļ		代表教員
		基	礎	日	本	語	Ш	2		0						非	1	角	田	延 之	4		ļ		留学生対象科目
通								ļ												i 紀 子 ・リース	4	ļ	ļ	ļ	
地	and .	英語	コミ	ュニ	ケー	ショこ	> I	2			0					***				・ソーへ ・ブレイ	5	ļ	ļ	ļ	
	語	並 語	J 3	<b>ヮニ</b>	ケー	ショこ	 У П	2								兼				・リース	5		ļ		
教		, да 	- `						ļ									エリ	ツク	・ブレイ 光	6	ļ	ļ	ļ	
叙		中	I	玉	話	Î	Ι	2			0						∤			光 青 翔	<b>4</b>	<b> </b>	ļ	ļ	
	学	中		玉	誰	i	П	2								兼	ξĮ	Л	納	光	7		ļ		
<b>4</b>		·							ļ							-#				青 翔		ļ	ļ		
育	4.	- ボ  - ポ	ル	トカ	) ル ゴ ル	語	I	2			0				-	ボ    兼		ノエリ フェリ	<b>ぺ・</b>	フェハーリ フェハーリ	9	<del> </del>	ļ	ļ	
	科					(英語		2			0						Ī	芪	藤	和 成	9		ļ		
±11		海外	語学	研修	b (	中国記	吾)	2			0					-+-	<i>j</i>	Л	納	光			ļ	ļ	
科																				光 晴 苗	1	ļ	<b>!</b>	ļ	代表教員
	目	日	本	語	中	級	Ι	2			0					非	1	角	田	延之	10		<u> </u>		留学生対象科目
																				1紀子		ļ			
目																集		川 尹	藤	光晴 苗	ı		ļ	ļ	代表教員
		日	本	語	中	級	II	2									1	 角	田	延之	10	ļ			留学生対象科目
								ļ												紀子	·	[	[		
																				光 晴 苗		ļ	<b> </b>	ļ	代表教員
		日	本	語	上	級	Ι	2					0			引	1 5	安日	##K H	晴 苗 1 紀 子	11		<u> </u>	ļ	留学生対象科目
																_				智 子			<u> </u>		
																				光度黄		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	代表教員
		日	本	語	上	級	II	2					(	C		非	-   1 -   5	ナ 安 E	18条 日 住	晴 苗 1 紀子	11	ļ	<del> </del>	ļ	留学生対象科目
																				智 子			<u> </u>		

								単	Γ	配	<u>`</u>	当	年	次		講					~	べ	実	実	
	区分		科	目 名(	テ	ーマ	)	位	1年 煎	次	2年	次	3年次	欠 4:	年次	師区分	担	ī ā	当 教	員	ー ジ	ーシック			備考
			コン	ピュー	. 夕 1]	 テラシ		4			期;	期;	其月 其	玥 其	期					男	_	Т		327	代表教員
			_ ·			······································					_					ļ				和	ļ	ļ			
	惰	Ę																		男					ル ナ #/. ロ
			情	報	,	倫	理	2		0						ļ				和印即					代表教員
	幸	Ŗ															1 円 千			(以 II) 賢	1				
			 情	報	 5	 科	学	2	0		-					ļ	千				13	ļ			
	乖	ł	i. 情	報				2												: 博					
	E	,	マプ	11 & _	3/ 7	ン演習	т	2									池	Н	一幹	:男	14				代表教員
		1			7 3	- 供 白	1									兼	本	剖	3 賢		14				
			アプ	リケー	ショ	ン演習	П	2			0						池	Η	一幹	男	14	ļ			
								<u> </u>				4	_		_	_	_					L			代表教員
全																				文					代表教員
	柱	h	四	日	Ī	市	学	2	0							兼	当 李			. 浩	15	0			
	-11	E .														兼			יו ביו		1				
	垣	ţ	地	 或 社	会 (	の 歴	史	2		0							岡			 哉	<b></b>	0			
学			市	民		教	育	Į	0						<u> </u>	兼	松	井		里子	I	J			
	乖	ł	人		権		論	2		0						兼	松	井	真」	里子	16	0			
			地力	或 社	会	と環	境		0							B				哉	<b></b>	0		0	
共	E	1	地	域		防	災	2	0						ļ					文		0			
(						講義		2							<u> </u>					大郎		ļ	0	0	
			地域経	. 理 携		」講 義			0	_			-			_	小吉			大郎	18	$\cup$	$\bigcirc$	$\cup$	
			経		営 済		学 学	2	li											文	<b></b>	ļ			
通			政		治		学	Į	Ii		-									た 郎		ļ			
		社	社		会		学	2	0						+	L	I			雅	20	ļ			
		会	ジ	ェ ン			論	2		0						兼				雅	01	ļ			
教		系	<i>'</i>	ェン	<i>y</i>	_	印册									兼				美	21				代表教員
7.		列																		雄		ļ	ļ		代表教員
			l	ィア	リテ	ラ シ	_	2	0							ļ				夫		ļ			
	-	科		A 垣	- <del>5</del> .1.	HIII:	=∆.									並	川   木	4		伸 二二	ļ	ļ			
育		目			祉	概 憲	論 法	2	0		-						李山				22 22	ļ			
	般		<u></u> 法	本		/EX	学		0		-				-					上夫		ļ			
	,,,,,		<u>:</u> 民	·······法		 入	<u>'</u> 門		•						+					上仁	23			0	
<b>₽</b> I	٠٠.		倫		理		学	2		_						_	_			ハーリ	-				
1º1	教	¥	哲				学	2	0						ļ					ハーリ		<u> </u>	ļ	<u> </u>	
		人	文				学	2	0							兼	永	井	<u>-</u>	博	25	ļ	ļ	ļ	
	養	文	文	章	表	現	論	2	0							兼	杉	谷	克	芳	25	ļ	ļ	ļ	的双比上一一
目		科						2	0							雅	水	升	-   赤x	博雄	26 26	ļ	ļ	ļ	留学生クラス
	科	学	文 教		化		論学	2	0								刊	71	」 首	Æ		ļ			
	100		日	本	史	概	計論	2	0							非	圌		 ₩	哉	27				
		列	世	 界	史	概	論	2		$\bigcirc$						兼	岡 李		! 修	= =	27	l			
	目	71 1	地	理	学	概	論	2	·	0						非			}		28				
			地				誌	2		$\circ$						非	磯	野	f	巧	28				
		自		学 的			論	2	łi	0						ļ				翔		ļ	ļ	ļ	
		然	科	学 然 科	思	想	史		0						ļ	ļ	·			翔		<b> </b>	ļ	ļ	
		科	自***	然料	学	概	論	2								-11-				印郎	<b></b>	ļ	ļ		
		学	数化	子		P-/C 	論論	2	0							非				治		ļ	ļ	$\cup$	
		系	地	<ul><li>然 付</li><li>学</li><li>学</li><li>学</li></ul>		<del>[元]</del> 既	論	2	$\bigcirc$							非	森	п		則	31	<b> </b>	ļ	ļ	
		列	生	物	·····································	概	論	2	0					+		<u> </u>	·			印郎	<b></b>	<b> </b>			
					-			<u> </u>			_				-		_	•	. /		<u> </u>	_		_	

										単	酉	2	当	年		<u>—</u> 次		講				~	ベ	宔	実	
	区	分	科	目	名 (	( テ	_	マ )		位	1年次	2年	F次	3年	次	4年	次	師	担	<u> </u>	自教 員		シ			備考
1										数	崩鬚	前期	後期	崩	後期	前期	後期	分				ジ	ク	践	務	
	#i	自然	生	物	IJ	٤	進	É	化	2	С	_					T		田	中	伊知郎	32			Г	
	教育	な 料学	環			境			論	2	С	)							吉	Ц	」 青 翔	33		İ		
l	和	自然科学系列	心			理			学	2	С	)							田	中	伊知郎	33		ļ		
																			関	根	長 長				Г	
																			田	中	伊知郎	1		Ĭ	1	
																					1 直 子	1			1	
																					」青 翔	1		Ì	1	
			+	1-	1]	ア	基	礎	т	2								兼	岡		良 浩	34		Ī		代表教員
			17	ヤ	')	,	至	1)疋	Ι	(2)								兼	永	井	博	34			$\rfloor$	
																		兼	本	部	3 賢 一					
																		兼	李		修二		l	<u> </u>		
全		キ																兼	高	Ш	]晴 美					公務員クラス
																		兼	中	西	1 紀 夫	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	公務員クラス
		ヤ																	関	根	見辰 夫		<u> </u>	<u> </u>		
		`																	田	中	伊知郎		<u> </u>	<u> </u>		
学																	ļ		牧	田	1 直 子	ļ	<u> </u>	<u> </u>		
		IJ															ļ		吉	Ц	」 青 翔	ļ	<u> </u>	<u> </u>		
			キ	ヤ	1]	ア	基	礎	II	2							ļ	兼	岡		良 浩	35	<u> </u>	<u> </u>		代表教員
			-\	Υ.	,	,	坐	IJE	п	۵							ļ		永		博	33	<u> </u>	<u> </u>	$\Gamma$	
共		ア															ļ	兼	本	部	肾 一	ļ	<u> </u>	<u> </u>		
																	ļ		李		修二					
		科															ļ	兼	高	田	引晴 美	ļ	<u> </u>	<u> </u>		公務員クラス
		11															]	兼	中	西	1 紀 夫	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		公務員クラス
通																	ļ		関	根	長 長 夫	ļ	<u> </u>	<u> </u>		
		目															ļ		L		伊知郎	]				
																					1 直 子	]				
																	ļ		吉	Ц	」 青 翔	ļ	ļ	<u> </u>		
教			キ	ヤ	1]	ア	基	礎	${ m III}$	2							ļ	兼	岡		良 浩	36	ļ	<u> </u>		代表教員
			-\	Υ.	,	,	坐	IJE	ш	4			$\Gamma$				ļ	兼	永	井	博		<u> </u>	<u> </u>		
																	ļ	兼	本	部	3 賢 一	ļ	ļ	ļ		
																	ļ		李		修二			ļ		
育																	ļ		<b></b>		引晴 美	1		ļ		公務員クラス
																			_		1 紀 夫	_	$ldsymbol{f eta}$	L	$oxed{oxed}$	公務員クラス
			ボラ					a •			0		ļ								真理子		0	ļ	0	
		特	国	際	協	<b>3</b> 7	<u>ታ</u>	研	修	2	С		ļ					兼	岩	崎	方 祐 子	38	ļ	ļ	ļ	
科	1				夕 -	ー ン	シ	ツ	プ	2		0						兼	鬼	頭	1 浩 文	38	0	ļ	0	
		別	他	大 '	学	荆 放	( 科	目	a	2	ļļ	0							ļ			ļ	ļ	ļ	ļ	
		科		大 '			科		b	2	ļļ	0	· <del></del>						ļ			ļ	ļ	ļ	ļ	
		目			学		科		c	2		0	- <del>:</del>						ļ			ļ	ļ	ļ	ļ	
目					学		科		d	2		0							ļ			ļ	ļ	ļ	ļ	
					学		1 科		e	2		0					_		<u> </u>			_		L		
								的推			С	)	ļ								引晴 美		ļ	ļ	ļ	
	_	, n						断推		2	0		-						•		引晴 美		ļ	ļ	ļ	
		公務員						見代		2			ļ								晴美		ļ	ļ	ļ	
	1	テ   員				め			学	2		0									慶太郎		ļ	ļ	ļ	
	)l	養成	公	<b>労</b> σ	) た	め	の糸	圣済	学	2		0									1 浩 文		ļ	ļ	ļ	
	<b>1</b>	コ								2		0						兼	中	九	1 紀 夫	43	ļ	ļ	<b> </b>	
	乖	リツ						文科		2		0	ļ					兼	李		修二	43	ļ	ļ	<b> </b>	
	E	1   1						然 科		2	ļļ		ļ	0					L		引晴 美	I	<b> </b>	<b> </b>	<u> </u>	ļ
								文理		2			ļ		0				·		ン・リース	<b></b>	<b> </b>	<b> </b>	<u> </u>	<b> </b>
			公 彰	5 O	ため	5 の	論 文	・面	接	2						0		兼	小	林	慶太郎	45		L		

				単	Ī	记	当	年	?	欠	講				~	べ	実	実	
İ	区分	٠	科 目 名( テ ー マ )	位	1年次	欠 24	年次	3年	次	4年次	師反	担	当	教 員	1				備考
İ				数	前其	<b>美</b>	[	崩	後期	崩鬚	分				リジ	ケ	践	務	
			ビジネスマナー	2	0						兼	岡		良 浩	45			0	
			サービス経営論	2	C	)					兼	岡		良 浩	46				
			販売     土 講 座       ビジネスコミュニケーション	2		С	)				非	山	Ш	和美	46			0	
			ビジネスコミュニケーション	2		C	)				兼	岡		良 浩	47			$\bigcirc$	
		お	グローバルコミュニケーション	2			0						田		47				
		\$					Ĭ				兼								代表教員
		て	オペレーション演習	2		С	)				兼	岡		良浩	48	$\cap$	$\cap$		1424,724
		な		_							兼			克芳	10				
		し						-			兼	•		祐 子					代表教員
1		経	ビジネスマネジメント	2							兼	•		貴士	48				1424454
		営										岡		良 浩					代表教員
1		ユ	マーケティング演習	2										祐 子	40				八次秋只
全		=		4										尚夫	49				
		ッ									· I · · · · · · ·	I				ļ	ļ		(小 丰 秋 日
1		ト	おもてなし特別講義a	2		С	)				兼	·····		祐 子	49	0		$\circ$	代表教員
											末	岡		良浩		ļ	ļ		/\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.
学			) and by the First Selfe Ye a	_								ļ		幹男					代表教員
			おもてなし特別講義b	2								·····		祐 子	50	$ \circ $		$  \cup  $	
	ス										-	_						Ш	
1		英	観 光 英 語 I		0			ļ			ļ	Į		・ブレイ		ļ	ļ		
井		語	観 光 英 語 Ⅱ	2	C	2					ļ	ļ		・ブレイ	51	ļ	ļ		
^		力	コンピュータ英語I	2	0							ļ		啓 文			ļ	<u> </u>	
1	+	養	コンピュータ英語Ⅱ	2		)					非	柴	田	啓 文	52	ļ			
	'	成成	英 語 表 現 I	2		С	)				兼	ゴ・	ードン	・リース	52	<u> </u>			
通		ルユ	英 語 表 現 Ⅱ	2			0				兼	ゴ・	ードン	・リース	53				
甩			ビ ジ ネ ス 英 語 I	2		С	)				兼	デ	イビット	・・ダイクス	53				
	17.	ニ	ビ ジ ネ ス 英 語 Ⅱ	2			0				兼	デ	イビット	・・ダイクス	54				
İ	ル	ッ	検 定 英 語 I	2				0			非	武	藤	和 成	54				
÷//.		ト	検 定 英 語 Ⅱ	2					0		非	武	藤	和 成	55				
教				2	0						T	池	田	幹男	55			П	
İ	-A.		メディアツール a	2	0						非	池	上	貴文	56			0	
İ	科	メ		2	0						非	都		映 里	56	ļ	ļ	0	
١.		デ		2		)	-				1	池	Ш	幹男	57			$\bigcirc$	
育		1	メディアツールb	2	C	)					· <del> </del> · · · · · ·	ł		貴文	57	ļ	l		
		ア		2				-				都		映 里	58			$\bigcirc$	
	目	デ	メ デ ィ ア ツ ー ル c	2			)				· I · · · · · ·	ļ		麻衣		ļ	ļ	$\tilde{\Box}$	
		ザ	メディアツール d	2			0	-			121			辰 夫				$\bigcirc$	
科		イ	Webデザイン a	2			0				非			敬弘	59	ļ	ļ	$\bigcirc$	
		ン	W e b デ ザ イ ン b	2				0				•		敬弘	60	ļ		$\overline{}$	
		ユ	W C D / 9 1 2 D	2	(		-				Jr	片		清和		ļ	ļ	$\square$	 代表教員
		=	Webプログラミング a								ļ	ļ		幹男	60				八公狄貝
目		ッ	weby h 2 / k 2 2 a	2			-				ļ	····			60	ļ	ļ	ļ	
		ト	Wah + 1								ļ			督 雄 幹 男	C 1	ļ	ļ	ļ	
			Webプログラミング b	2		C					ļ					ļ	ļ	ļ	
		$\vdash$	インターネット論	2		С	/	$\vdash$		_	-11-	_		清和		$\vdash$	_		
		数	基	2	0		-				非	•		勝治	62	ļ	ļ	$\cup$	
		理・	統計リテラシー	2	(						ļ	····	尚	幹博	62	ļ	ļ		
		統	確 率 基 礎	2	ļļ	C		ļļ			<b> </b>	金			63	ļ	ļ		
		計  力	微 分 積 分	2		C					ļ	B		清和	63	ļ	ļ		
		力養成	線 型 代 数	2		C					ļ	·····	岩		64	ļ	<b> </b>		
		成ユ	データ分析の基礎	2		С	)				ļ			伊知郎		ļ	ļ		
		1 =	統 計 的 分 析	2			0				<u> </u>	•		伊 知 郎	39	ļ	ļ		
		ッ	データ解析の技法	2			0				非	吉	見	勝治	40	<u> </u>	<u> </u>	0	
		ト	データ統計処理	2				0			L	片	山	清 和	64	Ĺ	L		
_											•						_	_	

								単		西己	当	有	Ę.	\hr\		講	l		٥.	\n'\	₼	₼	
	区分		科	日夕	: ( テ	- 7	)	早  位	1年	nu 欠 2	年 次	k 34	三次	4年	次	師	担当教	昌	1	リシ	実践	夫	 
'	<u>~</u> /J		11	о 1	1 ( )	•	,	数	崩貨	人 d A A	生な	き煎	修	煎	徐	区分		只	ジ	シク	践	務	) III 7 <del>7</del>
$\vdash$		$\dashv$	晋	<b>培</b> – 桂	報学	概論	I	2	期月	9月 其	月其	月 期	期	期	期	/J	千 葉	賢	65	H	-~	*//	代表教員
		ł	-7K	兄 旧	+14 丁	11% 기배	1	<u> </u>								ļ	- 来 千 葉	賢					自然環境分野 代表教員
	学															ļ							自然環境分野
	7															ļ	牧 田 直大八木扇	金金	65				自然環境分野
	部															ļ	廣 住 豊						自然環境分野
	пр																井岡幹						メディア情報分野
	基																エリック・ブ						メディア情報分野
	252		環	培 情	報学	概論	Π	(2)									片 山 清						メディア情報分野
	礎		-X	-7E 1H	TK 7	үги иш	11										木村眞知						メディア情報分野
	I,~C																黒田淳		66				メディア情報分野
	科															ļ	関根辰						メディア情報分野
	• •																前川督						メディア情報分野 代表教員
	目															兼	加納	光					メディア情報分野
																	山本	伸					
		Ì	四	日	市公	害	論	2			)		<b>†</b>			ļ	千 葉		66	0		0	【地域志向科目】
		Ì									T						片 山 清						代表教員
								İ									池田幹	男	67				
専								İ									前川督	雄					
								İ									関 根 辰	夫					代表教員
			基	礎	演	習	a	2									木村真知	1子	67				
İ								l								ļ	黒 田 淳	哉					
門								l									野 呂 拓						
																	廣 住 豊	_	68				代表教員
		必						<u> </u>									牧 田 直	子					
		~ [															片 山 清	和					代表教員
教																ļ	池田幹	男	68				
																ļ	前川督	雄	ļ		<u> </u>		
																ļ	関 根 辰						代表教員
	演		基	礎	演	習	b	2			C					ļ	木村真知		69				
育	123															ļ	黒 田 淳		ļ				
		修														ļ	大八木麻	希					
		沙														ļ	野呂拓		69				
١,,	習							ļ								ļ	廣 住 豊						代表教員
科																ļ	池田幹						
																ļ	大八木麻		70				
																ļ	片 山 清		71				
_	科															ļ	木村真知		71				
目			-1-	1111	\	2121										ļ	黒田淳		72				
			専	門	演	習	a	2					)			ļ	関根辰						
																ļ	千葉		73				
	目																野呂拓						
																ļ	廣住豊		74		ļ		
								1								ļ	前川督		74		ļ	ļ	
		ł						<del> </del>					+			ļ	牧 田 直       池 田 幹		75 75	ļ	ļ	ļ	
																ļ	大八木扇		76			ļ	
																ļ	片 山 清		76		ļ	ļ	
																ļ	木村眞知		77				
																ļ	黒田淳		77				
			専	門	演	習	b	(2)								ļ	関根辰					ļ	
				1.4	123	-	~									ļ	千葉	DELTA.					
								1								ļ	野呂拓		79				
																ļ	廣 住 豊		79				
								1								ļ	前川督						
								1								ļ	牧田直						
													-	نصا		Ь		•		_		ш	l

								単	7	记	当	年		次		講				ペ	ベ	実	実	
1	区分		科	目 名	( テ	ー マ	)	位数	1年次	₹ 2年	次後	3年	次後	4年	次後	即区	担	当 教 員		リジ	ーシック	뫒	淼	備考
H								奴	前貨	前期	鮹	期	鮹	期	鮹	ガ	大	八木麻	希	81		民人	133	
																		山清		81				
																		村真知一		82			İ	
																		田淳		82				
			専	門	演	習	c	2						0				根辰		83			ļ	
			•																賢比	83			ļ	
	演	必																呂 拓 i		84			ļ	
																		<u>.                                 </u>		85				
	習																	田直		85				
	±Ni							ļ										八木麻		86		*		
	科																片	山清	们	86				
	目	修																村真知		87			ļ	
		12																田淳		87			ļ	
			専	門	演	習	d	2						(	0			根辰		88			ļ	
																		葉 ! 呂 拓 i	賢出	88 89		<b> </b>	ļ	
専																	L	住 豊	· 以	89			ļ	
																	前		進	90		ļ		
																		田直		90		ļ		
нн		分	地	球 環	境	学 総	論	2	C									住 豊		91				
門		分野必修	生		態		学	2		0							大	八木麻	希	91			İ	
			環	境	保	全	学	2			0								_	92			0	
		環境基礎	環	境			学	2	С		ļ							田直		92		ļ	ļ	
教		基基	環	境 化			験	<b>4</b>	00		ļ	-						田直		93		ļ	ļ	
		健	自 地	然 域	調 環	<u> </u>	法論	2	0	0					_			八木麻	作   賢	93		-		
				境工			論	2	$\cup$			0				非		見勝		94		ļ	$\bigcirc$	
			資	源	·····································	 環	論	2				·	0					見勝		95			$\circ$	
育		-tmt				ステム		2				0					井			95				
		環	環	境	倫	理	学	2	0									山青	翎	96		İ	İ	
	自	境	環	境		政	策	2		0						兼	岡	良	告	96				
科		保	-7K	-7c			ж				ļ					兼	鬼	頭浩	文	00			ļ	代表教員
l ''	然	全	環力	境 保 全	とッ	ーリズ	ム	2									千	葉良	賢	97	0	$\circ$		代表教員
		-						ļ	ļļ		<u> </u>					兼	岡士	良	告	07	ļ	ļ		
	環		環環	境	社 境	会	字 法	2	ļļ		0	0						見勝っ西紀				ļ	$\cup$	
目				市	環環	境	法論		ļ <u></u>				0	-				部賢		98		ł		
	境		海	114		-76	学								┨	×11×	_	葉!	_			T	Н	
		環		物	分	類	学				0						大	八木麻	希	99		t	<b>1</b>	
	分	境		洋	調	査	法	2		0	·						千	葉	賢	100	0	0		
	野	牛	環	境実	験・	調杏	ล	2		0						ļ	大	八木麻	希	100		ļ	<u> </u>	
		4014				р. 4 — Н.		ļ	ļļ		ļ						囲	注 豆				ļ	ļ	代表教員
					水		学		ļļ		0							八木麻				ļ	ļ	
		学	森土		林 壌		学 学	2	ļļ			0	$\bigcirc$					中伊知」				<b>!</b>	ļ	
				糧		産	学								-			住豊	_				$\vdash$	
		食		品			学			0								<u></u>				ļ	ļ	
		糧		品品		生	学				0							住 豊				t	<b>†</b>	
				境 実			b	İ			0													代表教員
								ļ	ļļ							ļ	廣	八 木 麻 : 住 豊 :	-	104		1		
		環	農	産	物	流	論	2	ļļ		ļ	0				華	松	公 古	毕	104		<b> </b>	<u> </u>	
		境	農	業	経	営	論	2					$\circ$			兼	鶴	田利	惠	105	ļ	<b> </b>	<b> </b>	代表教員
Ш									Ш							兼	杉	谷克	方			L		

				単		西	1	当	年			前						~	ベ	実	実	
	区分	`	科目名(テーマ)	位粉	卸	修	2年	次後	3年	次後	4年次		꽃	担	当	教	員	リジ	シック	史主	荻	備考
-		-	) コッマは却しずル	<b>双</b> 2	•	-		鮹	崩;	頧	前其	<b>〕</b> ク	-	.1.	<u> </u>		Δh	_	_	迟	4万	
		分	メディア情報と文化		ļ	0			-					山				105			ļ	   代表教員
		分野必	脳·音·光の科学I	2			0							月J 	川	百	雄夫	106			0	1\衣教貝
		修	ソ フ ト ウ ェ ア 論	2	<del> </del>			$\bigcirc$	-									106		ł	ļ	
			メディアの歴史	2								$\dagger$	_					107		H	$\cap$	
			情 報 と 感 性	2	ļ	0									1 7 2	· /-	1 7	101			$\bigcirc$	
		メ			l							1		 前	Ш	督	雄				I	
	メ	デ	音楽とまちづくり	2		0								関	根	辰	夫	107	0	$\bigcirc$	0	
		ĺ´,										ŧ	ŧ	鬼	頭	浩	文				<u> </u>	代表教員
		1	脳・音・光の科学Ⅱ	2				0						前	Ш	督	雄	108			$\bigcirc$	代表教員
	デ	ア			ļ	ļ								関								
専		と	グラフィックデザイン概論	2	ļ		0					] =					文				0	
	イ	社	コミュニケーションデザイン論	2	ļ				1	$\cup$			·				1子			ļ	$\cup$	
			次世代メディア社会	2	ļ												雄士			ļ		
門門	_	会	コ ン ピ ュ ー タ 音 楽 論コンピュータグラフィックス	2	<b> </b>					$\mathbb{C}$		7	I.				博				$\subseteq$	
''	ア		ポップカルチャー論	2	<del> </del>					$\mathcal{O}$				山		77		111		ł	<del> </del>	
ŀ			感性と創造	2	t	$\bigcirc$						┪	-			貴	文				$\bigcirc$	
	情	ス	表現と思想	2	ļ		0					-					1子				0	
教		タ	映像概論	2	ļ		0										志			İ	0	
	報	ジ	照 明 概 論	2			0					1	Ì	黒	田	淳	哉	113			0	
	半区	ォ	音 響 概 論	2				0						関	根	辰	夫	113			0	
			クリエイティブワークI	2	<u> </u>			0									志			<u> </u>	0	
育	分		クリエイティブワークⅡ	2	ļ				0			ŧ	丰	柳	瀬	元	志	114		ļ	0	
		制	ス タ ジ オ 技 術 論	2	ļ		ļ		0			.	_							ļ	0	15 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -
1	野	作	イベント制作演習	2					(	$\circ$			ı.	黒	出	浮一	哉 志	115		ļ	$\bigcirc$	代表教員
<b>1</b>	±1		л г н	<u></u>	├	0					-	7		<u>柳</u> 千						H	$\cup$	
科			ハードウェア論	2	<del> </del>		·}	0	-								和	115		ļ	ļ	
ŀ		情	プログラミングコンピュータ動作論	2	<del> </del>		0		-									116		ļ	<del> </del>	
			システム管理論	2	ļ		+	0										117		ļ	ļ	
目			データベースプログラミング		ļ				0									117			ļ	
		発文	情 報 シ ス テ ム 論	2	ļ				(	$\overline{\mathbb{C}}$		1						118			ļ	
			メディア情報産業論	2					(	$\supset$				前	Ш	督	雄	118				
		特	環境情報特別講義 I	2		0						Ţ		武	藤	和	成				ļ	代表教員
	  分	別講	環境情報特別講義Ⅱ	2			0															
	野	義	環境情報特別講義Ⅲ	2				0				L	-									
	共		音 楽 史	2	$ \circ $													119		ļ	$\bigcirc$	
	通	文	生命一情報一環境	2	ļ		0		-								雄			ļ	ļ	
	科	化	日     本     文     化     論       出     版     文     化     論	2	ļ		0		-			. ∄  -	比	水	开		博	120		ļ		
	目	論		2	<b> </b> -		0									牛		120 121		ļ	$\mathbb{R}^{2}$	
		HIII	ア ジ ア 文 化 論       欧 米 文 化 論	2	<del> </del>		ļ	$\bigcirc$	-			- -		加 山				121		ł	<del> </del>	
			小 人 儿 画		<u></u>			$\cup$				_		щ	~ <del>†^</del>		PΤ	141	_	_	_	

# 実務経験教員授業科目(環境情報学科2017年度以降入学生)

	単				当	年	次			講		~	実
科 目 名( テ ー マ )	位	1年	三次	2年	次	3年	次	4年	次	師区	担当教員	1	
	数	前期	後期	前期	顏	崩	顏	前期	簇期	分分		ジ	務
地 域 社 会 と 環 境	2	0								兼	野呂拓哉	17	0
地 域 連 携 特 別 講 義 a	2	0								兼	小林慶太郎	18	0
地 域 連 携 特 別 講 義 b	2	$\circ$								兼	小林慶太郎	18	0
民 法 入 門	2	0								非	小 林 聖 仁	23	0
数 学 概 論	2	0								非	吉 見 勝 治	30	0
キャリア 基 礎 I	2		0							兼	岩崎祐子	34	0
キャリア基礎 I	2			0						兼	岩崎祐子	35	0
キャリア基礎 Ⅲ	2				0					兼	岩崎祐子	36	0
ボランティア活動 a・b	2	0								兼	松井真理子		
インターンシップ	2	ļ		0						兼	鬼頭浩文	45	
ビジネスマナー	2	<u> </u>								兼	岡 良浩	45	O
版 売 士 講 座	2	ļ		0						非	山川和美	46	0
ビジネスコミュニケーション	2	ļ		0						兼	岡 良 浩	47	0
マーケティング演習	2						0			非	西浦尚夫	49 49	0
おもてなし特別講義a	2	ļ		0						兼	岩崎祐子		0
おもてなし特別講義b	2				0			<del>  </del>		非	池田幹男池上貴文	50 56	0
メディアツール a	$\frac{2}{2}$	0										56	
	$\frac{2}{2}$	0	0					<del>  </del>		非非	都 映 里   池 上 貴 文	57	0
メディアツール b	2	ł	0							非	都與里	58	0
メ デ ィ ア ツ ー ル c	2	<b></b>	<u> </u>	0						非	田中麻衣	58	0
メディアツール d	2	<b> </b>		0	0					7F	関根辰夫	59	0
$W \in b \stackrel{\cdot}{\mathcal{F}} \mathcal$	2	ł			0					非	堀内敬弘	59	0
$W \in b \overrightarrow{r} \qquad \overrightarrow{r} \qquad \lambda \qquad b$	2	ł				0				 非	堀内敬弘	60	0
基 礎 数 学	2	0								21   非	吉見勝治	62	0
データ解析の技法	2	l			0					非	吉見勝治	40	0
四日市公害論	2	ł		0							千葉 賢	66	0
環境保全学	2	ł			0						野呂拓哉	92	0
地 域 環 境 論	2										千 葉 賢	94	0
環境エネルギー論	2	ļ				0				非	吉 見 勝 治	94	0
資源循環論	2	1					0			非	吉 見 勝 治	95	
環境社会学	2				0					非	吉 見 勝 治	97	0
											前 川 督 雄	106	
脳・音・光 の 科 学 I	2			0							関 根 辰 夫	100	0
メディアの歴史	2	0									木村真知子	107	0
情 報 と 感 性	2	1	0										0
											前 川 督 雄		
音楽とまちづくり	2		0								関 根 辰 夫	107	0
										兼	鬼頭浩文		
脳・音・光 の 科 学 Ⅱ	2				0						前川督雄	108	0
		ļ									関 根 辰 夫		
グラフィックデザイン概論	2	<b> </b>		0				ļ		非	池上貴文	108	0
コミュニケーションデザイン論	2	ļ					0	ļİ			木村真知子	109	0
コンピュータ音楽論	2	ļ				0		ļ		非	柳 澤 翔 士	110	0
感性と創造	2	ļ	0							非	池上貴文	111	O
表現と思想	2	ļ		0				ļļ			木村真知子	112	0
映像概論	2	ļ		0				ļļ		非	柳瀬元志	112	0
照明概論	2	<b> </b>		0				ļļ			黒田淳哉	113	0
音響 概 論	2	<u> </u>			0			ļļ		_n.	関根辰夫	113	0
	2	<b> </b>			0			ļļ		非	柳瀬元志	114	0
クリエイティブワークⅡ	2	<u> </u>				0		-		非	柳瀬元志	114	0
スタジオ技術論	2	<b> </b>				0					田田海地		0
イベント制作演習	2						0			∃ŀ	黒田淳哉	115	0
	<u> </u>	<u> </u>								非	柳瀬元志		

# 実務経験教員授業科目(環境情報学科2017年度以降入学生)

Ī						単			配当	年	次		講					~	実
-	科	目 名	(テ	ー マ	)	位	1年と	欠	2年次	3年	次	4年次	師区	担	当	教」	員	1	
						数	前期	後期	前 後期	前期	後期	前後期	分					ジ	務
ĺ	音		楽		史	2	0							関	根	辰	夫	119	0
	出	版	文	化	論	2			0				非	稲	葉	年	計	120	

# 科目ナンバリングについて

- ・科目ナンバリングは、四日市大学で開講している科目(17カリキュラム)に付けられたナンバー のことです。
- ・科目ナンバリングは、その科目の分野略号、授業水準、履修順序等をあらわします。
- ・科目ナンバリングによって、教育課程の体系的な編成が理解できます。

# 科目ナンバリングの構造

科目ナンバーは分野略号と2種類のコードから構成されています。

ひとつの科目ナンバーの仕組みは以下のとおりです。

- ・分野略号:アルファベット3~4文字で、分野名をあらわします。
- ・水準コード:科目のレベルをあらわします。
- ・番号 (ナンバー):科目分野内での履修順序を示すこともあります。

例

XXXX	1	001
分野略号	水準	番号

開講科目名「人間たれ」の科目ナンバリング「GEF1001」は以下の内容をあらわします。

分野略号:全学共通科目(GE) の基礎科目(Foundation Courses) ⇒GEF

水準コード:全学共通科目(一般教養レベル)⇒1

番号 (ナンバー):001

水準コードは次の通り。

科目のレベル	水準コード
全学共通科目 (一般教養レベル)	1
専門科目(基礎科目・実践科目)	2
専門科目(発展科目・応用科目)	3
専門科目 (卒業研究、卒業論文等)	4
留学生科目	9
卒業用件外科目	0

# 分類略号は次の通りです

# 環境情報学部

科目区分	分類略号	分野名	領域名
	G E F	基礎科目	
	G E L	語 学 科 目	
	G E I	情報科目	
	G E C	地域科目	
	GLAS	一般教養科目	社 会 科 学 系 列
	GLAH		人 文 科 学 系 列
	GLAN		自 然 科 学 系 列
全学共通科目	G E C C	キャリア科目	
	GESC	特別科目	
	GSSR	スキル科目	社会調査士養成ユニット
	GSPO		公務員養成ユニット
	GSHM		おもてなし経営ユニット
	GSET		英語力養成ユニット
	G S M D		メディアデザインユニット
	GSMS		数理・統計力養成ユニット
	E F C	学部基礎科目	必修
	E S S	演習科目	必修
			分 野 必 修
			環境基礎
	E N E	自然環境分野	環境保全
			環 境 生 態 学
環境情報学部専門科目			食 糧 と 環 境
			分 野 必 修
	E M I	メディア情報分野	メディアと社会
	17 171 1	/ / I / INTWA M	スタジオと制作
			情報
	E C F	分野共通科目	特 別 講 義
	L C I	カガス処作り	文 化 論

# <2017カリ全学共通教育科目>

科目 区分	分類 略号	分野英語名	分野名	領域英語名	領 域 名	単位数	科 目 名	配当年次	配当学期	地域志向	科目 ナンバリング
	GEF	Foundation Courses	基礎科目		必修	2 2	「人間たれ」       入門演習」       入門演習』		前前後		GEF1001 GEF1002 GEF1003
					必修	2 2	基 礎 英 語 I 基 礎 英 語 I 基 礎 日 本 語 I	1	前後 前		GEL1001 GEL1002 GEL9001
						2 2 2 2	基 礎 日 本 語 D       英語コミュニケーション D       英語コミュニケーション D       中 国 語 D	2	後 前 後 前		GEL9002 GEL1003 GEL1004 GEL1005
	GEL	Language study	語学科目		選択必修	2 2	中     国       ボルトガル語       ポルトガル語	2 2	後前後		GEL1006 GEL1007 GEL1008
					透水化物	2 2 2	海外語学研修 a (英語 海外語学研修 b (中国語 日本語中級 I	2 2	前前		GEL1009 GEL1010 GEL9003
全						2 2	日本語中級       日本語上級       日本語上級       コンピュータリテラシー	3	後 前 後 前		GEL9004 GEL9005 GEL9006 GEI1001
学	GEI	Information subject	情報科目		必 修	4 2 2 2	情報     報       情報     科学       情報     と職業	! 1 : 1	後前前		GEI1001 GEI1002 GEI1003 GEI1004
共					選択	2 2	アプリケーション演習 I アプリケーション演習 I 四 日 市 学	1 2	後前前	*	GEI1005 GEI1006 GEC1001
通	GEC	Community-oriented	地域科目			2 2 2	地域社会の歴史       市 民 教 f       人 権 a	1 1	後 後 後	* * *	GEC1002 GEC1003 GEC1004
±N	020	courses				2 2	地域社会と環境 地域防災 地域連携特別講義 a	1		* * *	GEC1005 GEC1006 GEC1007
科						2 2 2		_	後前後前	*	GEC1008 GLAS1001 GLAS1002 GLAS1003
目	GLAS			Society	社会科学系列	2	社 会 学 ジェンダー iii メディアリテラシー	i 1	後 後 前		GLAS1004 GLAS1005 GLAS1006
			机 松 羊			2	法	1 1	後 後 前		GLAS1007 GLAS1008 GLAS1009
		–Liberal Arts	一般教養科目			2 2 2 2	倫     理     学       哲     学	i 1	前前後前		GLAS1010 GLAH1001 GLAH1002 GLAH1003
	GLAH		Humanities	人文科学系列	2 2 2	文     与       文     章     表     現       文     化     晶       教     育     身	î 1	前·後 前·後		GLAH1004 GLAH1005 GLAH1006	
						2 2 2	日 本 史 概 iii 世 界 史 概 iii 地 理 学 概 iii	i 1 i 1	前後後		GLAH1007 GLAH1008 GLAH1009
						2	地 詰	1	後		GLAH1010

# <2017カリ全学共通教育科目>

科目 区分	分類 略号	分野英語名	分野名	領域英語名		単位数	科 目 名	配当年次	配当学期	地域志向	科目 ナンバリング
			一般教養			2 2 2	科学的思考論       科学思想史       自然科学概論       数学概論       化学概論	1 1 1	前後後前前		GLAN1001 GLAN1002 GLAN1003 GLAN1004 GLAN1005
	GLAN	Liberal Arts	科目	Natural Science	自然科学系列	2 2 2	地     学     概     論       生     物     学     概     論       生     物     と     進     化       環     境     論	1 1 1	前後後		GLAN1006 GLAN1007 GLAN1008 GLAN1009 GLAN1010
	GECC	Career courses	キャリア 科目			2 2 2	キャリア基礎 I キャリア基礎 II キャリア基礎 III	1 1 2 2	後前後		GECC1001 GECC1002 GECC1003
全						2 2 2	ボランティア活動 a ボランティア活動 b 国際協力研修 インターンシップ	1 1 1 2	前後前	* *	GESC1001 GESC1002 GESC1003 GESC1004
学	GESC	Special courses	特別科目			2 2 2 2	他大学開放科目 a 他大学開放科目 b 他大学開放科目 c 他大学開放科目 d 他大学開放科目 e	2 2 2 2	前前前前		GESC1005 GESC1006 GESC1007 GESC1008 GESC1009
共	GSSR			Social Researcher	社会調査士養成 ユニット	2 2 2 2	社会調査入門 社会調査の技法 データ分析の基礎	2	前後前後後		GSSR1001 GSSR1002 GSSR1003 GSSR1004 GSSR1006
通					11-9 F	2 2	フィールドワーク論 社会調査実習1 社会調査実習2 公務のための数的推理	2 3 3	前前後前	* *	GSSR1005 GSSR1007 GSSR1008 GSPO1001
科     	CODO				公務員養成	2 2	公務のための判断推理 公務のための現代文 公務のための政治学 公務のための経済学	1 1 2	後前前		GSPO1002 GSPO1003 GSPO1004 GSPO1005
	GSPO	Skills courses	スキル科目	Public officials	ユニット	2 2 2	公務のための法学 公務のための人文科学 公務のための自然科学 公務のための英文理解 公務のための論文・面接	2 2 3 3	後 前 後		GSPO1006 GSPO1007 GSPO1008 GSPO1009
				Hospitality management			ビジネスマナー サービス経営論 販売士講座 ビジネスコミュニケーション	1	前後前前		GSPO1010 GSHM1001 GSHM1002 GSHM1003 GSHM1004
	GSHM				おもてなし経営 ユニット	2	グローバルコミュニケーション オペレーション演習 ビジネスマネジメント マーケティング演習		後前前後		GSHM1005 GSHM1006 GSHM1007 GSHM1008
							おもてなし特別講義 a おもてなし特別講義 b	2	前後		GSHM1009 GSHM1010

# <2017カリ全学共通教育科目>

科目区分	分類 略号	分 野 英 語	名	分	野名	領	域	英 語	名	領	域	名	単位数	科	目	名	配当年次	配当学期	地域志向	科目 ナンバリング							
													2	観 爿	<b>光</b> 英 請	f I	1	前	П	GSET1001							
													2	観 爿	<b>光</b> 英 請	岳 Ⅱ	1	後		GSET1002							
													2	コンヒ	ピュータ亨	を語 I	1	前		GSET1003							
全										2	コンヒ	2ユータラ	を語Ⅱ	1	後		GSET1004										
土	GSET					Eng	lich i	train	ina	英語	語力養	成	2		吾 表 习		2	前		GSET1005							
	GOE I						Ling	,11811	паш	iiig	ュ	ニット		2		吾 表 玛		2	後		GSET1006						
													2	ビジ	ネス英	語 I	2	前		GSET1007							
学													2	ビジ	ネス英	語Ⅱ	2	後		GSET1008							
1 +													2	検気			3	前		GSET1009							
													2	検気	臣 英 請	吾 II	3	後	Ш	GSET1010							
											2	メデ	ィアツー	νa	1	前		GSMD1001									
共						オニッマ	2		ィアツー		1	後		GSMD1002													
^							2		ィアツー		2	前	<u>                                     </u>	GSMD1003													
		Skills courses		フキ	ル科目		×	ディブ	7	2	メデ	ィアツー	ルd	2	後	<u>                                     </u>	GSMD1004										
	GSMD	oking courses		7. ( 7.11		/ / / / / / /		7. (7.110	, , , , , , , ,	7. (7.116	Me	Media Design	Med	Medi	Iedia Des	esign	デリ	デザイン	デザイン	2		ぎ ザ イ		2	後		GSMD1005
通							ユニット	ユニット	ユニット	ユニット	ユニット	ユニット	2		ぎ ザ イ		3	前		GSMD1006							
~=											2		プログラミ		1	後		GSMD1007									
													2		プログラミ		2	前		GSMD1008							
													2		ターネッ		2	前	Ш	GSMD1009							
科													2	基	礎 数	学	1	前		GSMS1001							
''													2		リテラ	シー	1	後		GSMS1002							
													2	確	率 基	礎	-	前		GSMS1003							
					 Mat	hema	atical	land	数理	!・統言	力	2		分 積	分	-	前		GSMS1004								
l F	GSMS			l					ユニッ		2	線	型代	数		前		GSMS1005									
						statistical force 養原	良版	,,	' '	2		タ分析の			前		GSMS1006										
										2	統言			2	後		GSMS1007										
													2		夕解析の			後		GSMS1008							
													2	デー	夕統計	処 理	3	前	Ш	GSMS1009							

# <2017カリ環境情報学部専門科目>

科目 区分	分類 略号	分 野 英 語 名	分野名	領域英語名	領 域 名	単位数	科 目 名	配当年次	配当学期	地域志向	科目 ナンバリング
	EFC	Foundation Courses	学部基礎 科目		必修	2 2	環境情報学概論 I 環境情報学概論 Ⅱ 四 日 市 公 害 論	1 1 2	前 後 前	*	EFC1001 EFC1002 EFC2001
環	ESS	Seminar subjects	演習科目		必修	2 2 2 2 2	基     礎     演     習     a       基     礎     演     習     b       専     門     演     習     b       専     門     演     習     c       専     門     演     習     d	2 3 3 4 4	前後前後前後		ESS2001 ESS2002 ESS3001 ESS3002 ESS4001 ESS4002
境情					分野必修	2 2	地球環境学総論       生態 学環境 保全学	1 2 2	後 前 後		ENE2001 ENE2002 ENE2003
報				Environment basics	環境 基礎	2 2 2	環 境 化 学       環 境 化 学 実 験       自 然 調 査 法	1 1 2	後 前·後 後		EEB2001 EEB2002 EEB2003
学				Environmental protection			地     域     環     境     論       環境エネルギー論 資源     循環     論       地理情報システム論	1 3 3 3	前前後後	*	EEP2001 ENE3001 ENE3002 ENE3003
部					環境保全	2 2 2	環境 倫理 学環境保全とツーリズム	1 2 2	後前前	*	EEP2002 EEP2003 EEP2004
専	ENE	natural environment	自然環境 分野			2 2	環 境 社 会 学 環 境 法 都 市 環 境 論	2 3 3	後前後		EEP2005 EEP3004 EEP3005
門				Environmental		2 2	海     洋     学       生     物     分     類     学       海     洋     調     査     法	1 2 2	後 前 前	*	EEE2001 EEE2002 EEE2003
科           目				ecology	環境生態学	2 2 2	環境実験・調査 a 陸 水 学 森 林 学	2 2 3	前 後 前		EEE2004 EEE3001 EEE3002
						2 2	土     壌     学       食     糧     生     産     学       食     品     微     生     物     学	1	後前	*	EEE3003 EFE2001 EFE2002
				Food and environment	食糧と環境	2 2 2	食品衛生学環境実験・調査り農産物流論農業経営論	2 2 3 3	後 前 後		EFE2003 EFE2004 EFE3001 EFE3002

# <2017カリ環境情報学部専門科目>

科目 区分	分類 略号	分 野 英 語 名	分野名	領域英語名	領域名	単位数	科 目 名	配当年次	配当学期	地域志向	科目 ナンバリング
					分野必修	2 2 2	メディア情報と文化 脳・音・光の科学 I ソフトウェア論	1 2 2	後 前 後		EMI2001 EMI2002 EMI2003
						2 2	メディアの歴史 情報と感性 音楽とまちづくり	1 1 1	前 後 後		EMS2001 EMS2002 EMS2003
環				Media and society	メディアと社会	2 2 2	脳・音・光の科学 Ⅱ グラフィックデザイン概論 コミュニケーションデザイン論	2 2 3	後 後 前		EMS2004 EMS2005 EMS3001
境						2 2 2	次世代メディア社会 コンピュータ音楽論 コンピュータグラフィックス	3 3 3	前 後 後		EMS3002 EMS3003 EMS3004
情報	EMI	Media information	メディア 情報分野			2 2	ポップカルチャー論 感 性 と 創 造 表 現 と 思 想	3 1 2	後		EMS3005 ESP2001 ESP2002
学		IH:		Studio and production	スタジオと制作	2 2 2	映像概論       照明概論       音響概論       クリエイティブワークI	2 2 2 2	前後後		ESP2003 ESP2004 ESP2005 ESP3001
部						2 2	クリエイティブワークⅡ スタジオ技術論 イベント制作演習	3 3	前前後		ESF3002 ESF3003 ESF3004
専						2 2 2	ハードウェア論 プログラミング コンピュータ動作論	1 2 2	後前		EIF2001 EIF2002 EIF2003
門				Information field	情報	2 2	システム管理論 データベースプログラミング 情報システム論	2 3 3	後前前		EIF2004 EIF3001 EIF3002
科				Special lecture	特別講義	2 2 2	メディア情報産業論 環境情報特別講義 I 環境情報特別講義 I	3 1 2	後前	* *	EIF3003 ESL2001 ESL2002
	ECF	Common field	Si				環境情報特別講義Ⅲ 音 楽 史 生命-情報-環境	2 1 2	後 前 前	*	ESL2003 ECF2001 ECF2002
			科目		文化論	2 2 2	日 本 文 化 論 出 版 文 化 論 ア ジ ア 文 化 論	2 2 2	前 前 後		ECF2003 ECF2004 ECF2005
						2	欧 米 文 化 論	2	後		ECF2006

# シラバスの見方

1入間たれ」

実務 井ンバリング (5) (4*i*):

2號 崎 恭 典 G(E)(3))1 (6)I 471

#### 授業のねらい

本学に入学した環境情報・総合政策両学部の全新入生が、 学の理念、歴史・伝統を学ぶとともに、今後激変する社会に出る準備 として大学で学ぶということ、大会での生活上の留意点、卒業後を見 通したキャリア形成、生活設計(なり)・生としての基本事項を学ぶことを本議議のねらいとします。 とを本講義のねらいとします。

#### 到達目標

- 1. 本学の建学の精神を理解する
- まもなく満75周年を迎える学校 ・令和という時代とともに振り 満30周年を迎えた本学の歴史を、 法人暁学園の歴史を、昭和・デー・令和という時代とともに振り 返り、今後の社会に生きてい、プラー・有という時代とともに振り 返り、今後の社会に生きてい、プラー・は何かについて理解を深める。 3. 地域志向科目等本学の特徴、対し、また、学友会主催事業等に
- ついての理解を深める。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席することを基本として、時折実施する小テスト(50%)、定期試験の成績(50%)により評価する。 講義のフィードバックは、「大福帳」を通じて行う。 コロナ禍が続いている場合は、オンディンド方式となる。その場合は、ムードルによる出席権思小レボ、レア県せられる。また、定期試験代替のレボート試験となるので注意か必要である。

大学は社会に出るための準備期間です。講義の中では、時事問題も積 極的に触れるので、新聞を読む習慣をつけておいてください(1日30 分以上)。

#### 授業の位置づけ

「基礎科目」では、本学の建存で、神を学ぶとともに、大学生として 身に付けておかなければならなと、といな学修・研究方法の習得をめ \*\*1 \*\*\* ざします。

#### 授業計画

第1講で、講師のスケジュールを確定させたうえで、改めて詳細な講 義計画を示す

第1講 ガイダンス 成長スケールの記入 第2講 大学生活を充実させるボランティア活動

第3講 地震・風水害に備える、そして、被災地を支援すること 第4講 本学の建学の精神について

・ 中学の建学の指揮について ・ 中学園・四日市大学の歴史 昭和時代の暁学園 ・ 明学園・四日市大学の歴史 平成時代・令和の四日市大学 第6講

本学の建学の精神と君たちの将来 人口減少社会 本学の建学の精神と君たちの将来 シンギュラリティ、 第8講

Society5.0 日本の財政状況と税金。刻刻、金融知識(財務省津財務事務所) 第9講

第10講 人口減少社会を生きる方 第11講 SDGs & GAFA

5月05とGAT・ 目指すべき職業人とは ジョブキャラバン 大学1年生で何 をなすべきか 第12講

人生の先輩に聴く① 社会人学生OBが語る 第13講

第14講 人生の先輩に聴く② 就職活動を終えて 第15講 夏休みを前に 産婦人科医は語る

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

できるだけレジメと資料を配布す

#### 担当者から一言

私立大学には「建学の精神」というものがあります。本学の「建学の精 神」とその精神に由来する数でから、教育課程の全体像を理解し、有意義な4年間を過ごすための場合との講義を通じて、作っていってください。

- ①本年度開講の授業科目名です。実務経験のある教員が担当する科目は科目名の後に|実務|と記載があります。
- ②授業科目担当者です。
- ③科目ナンバリングを表記しています。前掲の科目ナンバリングを参照のこと。
- ④学年(年次)は、その科目を履修することができる最低学年を表記しています(配当年次)。
- ⑤単位数を表記しています。
- **⑥開講期は、授業科目がいつ開講されるかを表記しています。**
- ⑦「必修」は、卒業のために必ず単位修得しなければならない科目です。「選択」は選択科目を表しています。各学部・各 専攻で必要な科目かどうかは異なります。のカリキュラム表で確認してください。
- ⑧授業の位置づけ:卒業認定・学位授与の方針(DP)と当該授業科目の関連が記載されています。
- ⑨授業のねらい:どのような授業科目か、この授業の目的・意義を簡潔に示しています。
- ⑩到達目標:具体的に習得すべき知識や技能等について記載されています。授業の終了時点でどのような知識や技能(ス キル)を身につけることが出来るか、教育目標としているかについて記載されています。
- ⑪授業計画:15回の授業について、各回の「テーマ」「内容」を明記しています。なお、授業の進行具合や受講学生の興味・ 関心に合わせて適宜変更する授業科目もあります。
- ⑫成績 評価方法・課題・フィードバック方法:定期試験 60%、小テスト 40%のように、評価(ポイント)基準を明記し ています。また、課題の内容や提出方法、また、それらのフィードバック方法が記載されています。
- ③テキスト・教材 (参考文献含む):テキストには、授業内で実際に使用する教科書を明記しています。授業開始前までに 必ず準備してから授業に臨んでください。参考文献については、各授業担当にお尋ねください。
- ⑭事前・事後学習:事前・事後学習とは、毎回の授業に出席する際の予習及び復習と考えて取り組んでください。また、 履修上他の科目を先行して履修することが望ましい科目がある場合は、こちらに『「○○○Ⅰ」を先行して履修している ことが望ましい』など記載されています。
- ⑤担当者から一言:履修上の注意の他、シラバスの他の項目で書ききれなかった内容を補足して記載されています。 その他
- ・授業形態(面接授業、オンデマンド授業などのオンライン授業等)が変更になる場合があります。
- ・所属学科ごとに履修条件が異なるので、必ず「履修要綱」で確認をしてください。

# 「人間たれ」

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

岩崎恭典

GEF1001 前学期 必 修 授業の位置づけ

「基礎科目」では、本学の建学の精神を学ぶとともに、大学生として 身に付けておかなければならない基本的な学修・研究方法の習得をめ ざします。

#### 授業のねらい

本学に入学した環境情報・総合政策両学部の全新入生が、本学の建 学の理念、歴史・伝統を学ぶとともに、今後激変する社会に出る準備 として大学で学ぶということ、大学での生活上の留意点、卒業後を見 通したキャリア形成、生活設計など、学生としての基本事項を学ぶこ とを本講義のねらいとします。

#### 到達目標

- 1. 本学の建学の精神を理解する。
- 2. 満30周年を迎えた本学の歴史を、まもなく満75周年を迎える学校 法人暁学園の歴史を、昭和・平成・令和という時代とともに振り返 り、今後の社会に生きていく力とは何かについて理解を深める。
- 3. 地域志向科目等本学の特徴的な講義、また、学友会主催事業等に ついての理解を深める。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席することを基本として、時折実施する小テスト(50%)、定期試験の成績(50%)により評価する。なお、講義のフィードバックは、「大福帳」を通じて行う。 コナ禍が続いている場合は、オンデマンド方式となる。その場合は、ムードルによる出席確認小レポートが課せられる。また、定期試験代替のレポート試験となるので注意が必要である。

#### 事前・事後学習

大学は社会に出るための準備期間です。講義の中では、時事問題も積 極的に触れるので、新聞を読む習慣をつけておいてください(1日30 分以上)。

#### 授業計画

第1講で、講師のスケジュールを確定させたうえで、改めて詳細な講 義計画を示す

- 第1講 ガイダンス 成長スケールの記入
- 大学生活を充実させるボランティア活動 第2講
- 第3講 地震・風水害に備える、そして、被災地を支援すること
- 第4講 本学の建学の精神について
- 暁学園・四日市大学の歴史 昭和時代の暁学園 第5講
- 第6講 暁学園・四日市大学の歴史 平成時代・令和の四日市大学
- 本学の建学の精神と君たちの将来 人口減少社会 第7講
- 第8講 本学の建学の精神と君たちの将来 シンギュラリティ、 Society5.0
- 日本の財政状況と税金、家計、金融知識(財務省津財務事務所) 第9講
- 人口減少社会を生きる力 第10講
- 第11講 SDGs & GAFA
- 目指すべき職業人とは ジョブキャラバン 大学1年生で何 第12講 をなすべきか
- 第13講 人生の先輩に聴く① 社会人学生OBが語る
- 人生の先輩に聴く② 就職活動を終えて 第14講
- 第15講 夏休みを前に 産婦人科医は語る
- 定期試験

# テキスト・教材(参考文献含む)

できるだけレジメと資料を配布する。

#### 担当者から一言

私立大学には「建学の精神」というものがあります。本学の「建学の精 神」とその精神に由来する教育方針・教育課程の全体像を理解し、有意 義な4年間を過ごすための基礎をこの講義を通じて、作っていってく ださい。

# 入門演習 I

科日 1年次 2単位 ナンバリング

前川・大八木・廣住・武藤・吉山 GEF1002

前学期 必 修

#### 授業の位置づけ

「基礎科目」では、本学の建学の精神を学ぶとともに、大学生として 身に付けておかなければならない基本的な学修・研究方法の習得をめ ざします。

#### 授業のねらい

到達目標

上。

学生生活を進める上で必要な、以下のスチューデントスキル(四日 市大学生として最低限身に付けておいてもらいたい基礎的な知識・技 能など)を学びます

大学生として必要なスチューデントスキルを知り、実践してみるこ

- 1. 授業を受ける上で必要なスキル
- 2. 人間関係の基礎を作るスキル
- 3. 大学での学修を助けてくれる施設を知ること
- 4. 自分が所属する学部のことを知ること

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 第2講 授業の受け方、ノートの取り方
- 授業を受ける、ノートを取る 第3講
- シラバスを読み、自分の履修登録を点検する 第4講
- 第5講 4年間の学修計画を考えてみる
- 自分を知るためのプレゼンテーションの準備 第6講
- 第7講 自分と他者を知るためのプレゼンテーションの実践
- 学修を助けてくれる施設を知る 学修を助けてくれる資料を知る 第8講 第9講
- 皆さんに期待するマナーとルール 第10講
- 学部企画① 第11講 第12講 学部企画②
- 学部企画③ 第13講
- 第14講 学部企画④
- 第15講 学部企画(5)
- ※講義の順番については、入れ替わる場合があります。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験を行ないません。

授業・課題への取り組みなどを100%で評価します。積極的な受講態度 を心掛けて下さい

課題は必ず個別指導します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

担当者が適宜指示します。ノートを必ず用意してください。

#### 事前・事後学習

新聞の第一面を読む。(1日20分) 授業内容の資料を事前に読んでくる。(10分) ノートと使用したプリントなどを読む。(30分)

#### 担当者から一言

大学で学んでいくための根幹となる必修科目です。積極的な授業参加 を望みます。また、各種の連絡事項の伝達なども行ないます。毎回必ず出席してください。

# 入門演習 Ⅱ

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

前川・大八木・廣住・武藤・吉山 GEF1003

後学期 必 修

大学で学んでいくために必要な、以下のスタディースキル(四日市 大学生として最低限身に付けておいてもらいたい学修技法など)を学 びます。

- 1. 目標・目的を決め、情報を収集し、調べるスキル
- 2. 情報を整理し、資料を読みこなすスキル
- 3. 資料を発表し、議論するスキル

#### 到達目標

大学生としての学修・研究活動へと進むために必要なスタディース キルを獲得し、学修スタイルを確立すること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験を行ないません。

授業・課題への取り組みなどを100%で評価します。積極的な受講態度 を心掛けて下さい。

課題は必ず個別指導します。

#### 事前・事後学習

新聞の第一面を読む。(1日20分) 授業内容の資料を事前に読んでくる。(10分) ノートと使用したプリントなどを読む。(30分)

#### 授業の位置づけ

「基礎科目」では、本学の建学の精神を学ぶとともに、大学生として 身に付けておかなければならない基本的な学修・研究方法の習得をめ ざします。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

第2講 テーマを決める

第3講 調べる①

調べる② 第4講

第5講 読む(1)

第6講 読む②

まとめる(1) 第7講

第8講 まとめる(2)

まとめる③ 第9講

第10講 発表する①

第11講 発表する②

第12講 話し合う①

第13講 話し合う② 話し合う③ 第14講

第15講 基礎演習について

※ 講義の順番については、入れ替わる場合があります。

第12・13・14講でディスカッションを行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

担当者が適宜指示します。ノートを必ず用意してください。

#### 担当者から一言

「入門演習 I 」に引き続き、大学で学んでいくための根幹となる必修科 目です。積極的な授業参加を望みます。また、各種の連絡事項の伝達 なども行います。毎回必ず出席してください。

# 基礎英語I

武藤和成・柴田啓文 GEL1001

科日 1年次 2単位 ナンバリング

前学期 選択必修

授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

到達目標

大学生としての英語の教養を身に付けます。英語で「話す」、「聞く」、 「読む」、「書く」を常に意識して学ぶことが大切です。語学学習は毎日 が基本です。毎日、単語、熟語、リスニング、音読を積み重ね、授業 でその成果を確認しましょう。半年後、1年後に英語力が向上できる 取り組みを実行しましょう。

それぞれのクラスで活用するテキストをマスターすることによっ

て、大学生としての英語の教養は確実に習得できます。各自の目標に

クラスは複数ありますが、指定されています。

#### 授業計画

第1講 クラスごとにガイダンス:講義の内容、方法、課題、テスト、 評価等について

第9講 各クラスによる内容

第3講 各クラスによる内容

第4講 各クラスによる内容

各クラスによる内容 第5講

第6講 各クラスによる内容 各クラスによる内容 第7講

-各クラスによる内容 第8講

各クラスによる内容 第9講 各クラスによる内容 第10講

第11講 各クラスによる内容

各クラスによる内容 第12講

第13講 各クラスによる内容

各クラスによる内容 第14講

第15講 各クラスによる内容 定期テスト 各講の内容をまとめたテスト

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業の担当者によく確認して下さい。

応じて、貪欲に高みを目指して下さい。

一般論では授業態度、提出物、小テストといった平常点が 50% 定期テストが 50%

# 事前・事後学習

講義の予習(単語、熟語の意味調べ 英文の翻訳 音読など) 講義の復習(単語、熟語が書けるようにし、意味が分かるようにする 英文の意味が分かるようにする 文法事項が理解できるようにする すらすら音読等ができるようにする)

毎日、1時間前後の事前事後学習に取り組むことが必要です。

### テキスト・教材(参考文献含む)

それぞれのクラスに応じて異なります。

第1講のガイダンスで指示された教材を必ず購入し、辞書(電子辞書 可)、参考書も自分で準備しておいてください。

#### 担当者から一言

国際社会の一員として、コミュニケーションツールとしての英語を、 興味がわく話題(教材)から学ぶことによって自分が活用できる言語の 一つにしましょう。毎日英語を学修することによって、あなたは英語 を活用できるようになります。

#### 基礎英語Ⅱ

科目 1年次 2単位 ナンバリング

# 武藤和成・柴田啓文

GEL1002 後学期 選択必修 授業の位置づけ 「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

英語で「話す」、「聞く」、「読む」「書く」の4つの技能を高めること をねらいとしています。

この4つの技能が日に日に高まるように、授業の準備、授業そして 授業後の学習が良き習慣として身につくようにしましょう。半年後、 1年後にあなたの英語力はどのように高まっているのか、自分で確認 し、次の到達点を定めましょう

クラスは複数ありますが、指定されています。

#### 到達目標

- 1 授業の内容をマスターすることがすべての始まりです。各クラス に応じたテキスト、授業内容、課題に集中して取り組み、4つの 技能の習得に努め、総合的な英語の教養を身に付けましょう。
- 各自の目標に応じて学び、資格試験にも挑戦しましょう。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業担当者に確認して下さい。

一般論では授業態度、提出物、小テストといった平常点が 50% 定期テストが 50%

#### 事前・事後学習

基礎英語 I の内容と同じように、毎日、1時間前後の事前事後学習に 取り組むことが必要です。

### 授業計画

第1講 ガイダンス・授業導入等

各クラスの内容 第2講

各クラスの内容 第3講

各クラスの内容 第4講

各クラスの内容 第5講

第6講 各クラスの内容

各クラスの内容 第7講

各クラスの内容 第8講

各クラスの内容 第9講

第10講 各クラスの内容

第11講 各クラスの内容

各クラスの内容 第12講

第13講 各クラスの内容 各クラスの内容 第14講

まとめ 第15講

定期テスト 各講をまとめた理解力テスト

# テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト 各クラスで指示されたテキスト(必ず購入すること) 参考文献 辞書・電子辞書、参考書を各自で授業には持参するとよい

# 担当者から一言

英語力のアップ、英語の4技能・スキル力の向上には毎日の努力の積 み重ねが定番です。これ以外に道はないと言っても過言ではありませ ん。大学での授業を土台として、単純な毎日の積み重ねが1つのもの を、1つの事柄を成功に導くことをよく認識し、励んで下さい。

#### 科日 基礎日本語 I 1年次 2単位 ナンバリング 加納・伊藤・角田・安田 前学期 GEL9001 選択必修

# 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能 - 読む、書く、聞く、話す - を学びながら、総合的な 日本語能力を身につけます。この授業では特に大学の授業で必要とな る専門用語や表現、レポートの書き方を学んでいきます。適切な専門 用語や表現を用い、論理的でわかりやすいレポートの書き方を習得す ることを、この授業のねらいとします。また、加えて日本語能力試験 対策の授業も行います。

### 到達目標

この授業では大学の授業で必要な専門語彙や表現、レポートの書き 方の習得を中心に、大学の授業を理解し、授業に積極的に参加するた めに必要となる日本語能力を身につけることを、到達目標とします。 (※日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

#### 授業計画

第1講 ガイダンス レポート作成の基礎、読解、語彙①

レポート作成、読解、語彙② 第2講

第3講 レポート作成、読解、語彙③

第4講 レポート作成、読解、語彙④

能力試験対策模擬試験①、② 第5講

能力試験対策①(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第6講

能力試験対策②(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 能力試験対策③(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第7講 第8講

能力試験対策④(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第9講

能力試験対策⑤(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第10講

能力試験対策⑥(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第11講 能力試験対策⑦(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第12講

第13講 レポート作成、読解、語彙⑤

第14講 レポート作成、読解、語彙⑥

レポート作成、読解、語彙⑦ 第15講

定期試験

※N2クラスは学期を通してレポート作成も学習します。また、授業 の進度および内容は状況により、若干変更する場合もあります。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性やレポート、小テスト(採点、添削後授業時に返却し ます)50%、期末試験50%。

#### 事前・事後学習

N1向けの問題集や参考書などで語彙や文法を身につけておくこと。 (30分)

毎日、継続的に新聞を読むこと。(30分) 事前に授業内容を調べ予習をしておくこと(90分)

授業後は、内容を復習し、確実に学習した日本語語彙、表現を使える ようにしていくこと(90分)

### テキスト・教材(参考文献含む)

『読解厳選テーマ10[中、中上級]』凡人社 清水 『日本語能力試験問題N1、2語彙 スピードマスター』 Jリサーチ出 版 菊池 『日本語能力試験問題N1文法 スピードマスター』 /

有田 『1回で合格 日本語能力試験 N2文法』ナツメ社 渡辺

## 担当者から一言

日本語学校やアルバイト先での日本語と大学で必要な日本語とは異なります。大学生に相応しい質の高い日本語が駆使できるよう、日頃から積極的に日本を話し、読み、書くことに心がけてください。なお、遅刻、授業中の中座、飲食、私語、携帯電話の使用は、原則禁止します。真面目な態度で受講するように心がけて下さい。

基礎日本語 Ⅱ

科目 1年次 2単位 ナンバリング

加納・伊藤・角田・安田

GEL9002 後学期 選択必修 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能 – 読む、書く、聞く、話す – を学びながら、総合的な日本語能力を身につけます。この授業では特に大学の授業で必要となる専門用語や表現、レポートの書き方を学んでいきます。適切な専門 用語や表現を用い、論理的でわかりやすいレポートの書き方を習得す ることを、この授業のねらいとします。また、加えて日本語能力試験 対策の授業も行います。

#### 到達目標

この授業では大学の授業で必要な専門語彙や表現、レポートの書き 方の習得を中心に、大学の授業を理解し、積極的に授業に参加するた めに必要となる日本語力を身につけることを、到達目標とします。(※ 日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性やレポート、小テスト(採点、添削後授業時に返却し ます)50%、期末試験50%。

#### 事前・事後学習

N1向けの問題集や参考書などで語彙や文法を身につけておくこと。 (30分)

毎日、継続的に新聞を読むこと。(30分)

事前に授業内容を調べ予習をしておくこと(90分)

授業後は、内容を復習し、確実に学習した日本語語彙、表現を使える ようにしていくこと(90分)

#### 授業計画

第1講 ガイダンス レポート作成、読解、語彙①

レポート作成、読解、語彙② 第2講

能力試験対策模擬試験①、② 第3講

能力試験対策①(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第4講

第5講

能力試験対策②(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 能力試験対策③(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第6講

能力試験対策④(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第7講

第8講

能力試験対策⑤(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 能力試験対策⑥(聴解、文字・語彙、文法、読解から) 第9講

第10講 能力試験対策⑦(聴解、文字・語彙、文法、読解から)

第11講 レポート作成、読解、語彙③

レポート作成、読解、語彙④ 第12講

レポート作成、読解、語彙⑤ 第13講

レポート作成、読解、語彙⑥ 第14講

レポート作成、読解、語彙⑦ 第15講

定期試験

※なお、N2クラスは学期を通してレポート作成の応用も学習します。 また、授業の進度および内容は状況により、若干変更する場合があ ります。

## テキスト・教材(参考文献含む)

『読解厳選テーマ10[中、中上級』]凡人社 清水 『日本語能力試験問題N 1、2語彙 スピードマスター』 Jリサーチ出 版 菊池 『日本語能力試験問題N 1 文法 スピードマスター』 / 有田 『1 回で合格 日本語能力試験 N 2 文法』ナツメ社 渡辺

#### 担当者から一言

日本語学校やアルバイト先での日本語と大学で必要な日本語とは異なります。大学生に相応しい質の高い日本語が駆使できるよう、日頃から積極的に日本を話し、読み、書くことに心がけてください。なお、遅刻、授業中の中座、飲食、私語、携帯電話の使用は、原則禁止します。真面目な態度で受講するように心がけて下さい。

#### 英語コミュニケーション I 2年次 2単位 ナンバリング ゴードン・リース 択 GEL1003 前学期 選

# 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

The main overall goal of this course is for participants to improve their English listening and speaking skills. The text that will be utilized provides a framework for developing communication skills and increasing vocabulary.

この講座の狙いは学生の英語の基本的な技能であるリスニングとス ピーキングを向上させることである。

# 授業計画

- 1. Guidance, Greetings and Introductions
- 2. Greetings and Introductions
- Greetings and Introductions- Introduction English Speaking Test 1- Round 1
- Greetings and Introductions- Introduction English Speaking Test 1- Round 2
- Good morning World- A New Host
- 6. Good Morning World- A New Host-スキット 1
- 7. Self-introduction
- 8. Self-introduction
- 9. Self-introduction-Speaking Test 2
- 10. Countries and Nationalities
- 11. Countries and Nationalities
- 12. Countries and Nationalities
- Activities and Interests- Meet Kim-14. Activities and Interests- Meet Kim- スキット 2
- 15. Review and test preparation

定期試験

### 到達目標

- 1. 英語の聴解力と話す力を高める。
- 2. 英語の語彙を増やす
- 3. 人の前で英語で話す自信を身につける。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

20%

スピーキングテスト・スキット(4) 40% 定期試験 20% 授業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で回答していきます。

#### 事前・事後学習

- 1. 講座が始まる前に『基礎英語 I and II』のテキストを復習する。
- 2. In addition to any homework assignments, after each class spend about 60 minutes reviewing the class handouts, textbook exercises and videos that were covered in the lesson. In addition, spend about 30 minutes reading ahead in the text and preparing for the following class.

#### テキスト・教材(参考文献含む)

World Link Combo Split Intro A w/Online Workbook- Stu. Book 3rd Ed.-

James R. Morgan- Cengage Learning -¥2,650

英語コミュニケーションⅠとⅡのテキストは同じ。

## 担当者から一言

対面授業を予定している。しかし、新型コロナウイルスの感染状況によって、担当教員の判断でオンデマンド型授業に変えることがある。 テキストにオンラインワークブックがついている。オンラインワーク ブックがないテキストを買うと授業に参加が不可。5回以上欠席する と単位なし。履修者が22名を超えた場合は抽選あり。

#### 科目 ナンバリング 英語コミュニケーションI 2年次 2単位 エリック・ブレイ GEL1003 前学期 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

## 授業のねらい

このクラスの目標は、英語で日常生活についてコミュニケートでき る基礎能力を得る事にある。授業では主にlisteningとspeaking練習を行う。speaking練習は、1)発音練習と、2)クラスメートとの日常生 活についての会話練習から成る。ここで大事なことは、不完全な英語 (ブロークンイングリッシュ) で話すことを恥ずかしがらないで、とも かく英語で話そうとする積極的な姿勢である。ほぼ毎回宿題を課す。 学期末にはクラスメートに手紙を書いてもらう予定である。

#### 到達目標

このクラスで学んだことは、将来仕事で英語を使う時や、外国の人 達と接する時に大いに役立つだろう。日常生活について英語でコミュ ニケート出来るようになり、英語圏文化の理解も深まる。

#### 授業計画

択

- Class Introduction/Guidance
- 2 Meeting People 1
- 3 Meeting People 2
- Talking about Classes 1 4
- Talking about Classes 2 5
- Talking about Daily Life 1
- Talking about Daily Life 2
- 8 Talking about Personality 1
- 9 Talking about Personality 2
- 10 Talking about Appearance 1
- Talking about Appearance 2 11
- 12 Talking about Last Weekend 1
- 13 Talking about Last Weekend 2
- Talking about Vacation Plans
- 15 Review and Reflection 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

Students will be evaluated on their participation and effort in this class (40%), as well as the quality of their written work (40%) and a Final test (20%). Feedback will be given on a regular basis.

#### テキスト・教材(参考文献含む)

Textbook: New Time to Communicate Publisher: Nan'un-do Publishing

#### 事前・事後学習

Students are expected to spend time on both written homework (90 minutes) and previewing the next lesson (90 minutes).

## 担当者から一言

この科目は本気で英語を取得したい学生の為にあります。授業の内容 は容易ではありません。成績評価も厳格にいたします。

#### 英語コミュニケーションⅡ 2年次 2単位 ナンバリング ゴードン・リース 後学期 択 GEL1004 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

This course is a continuation of 英語コミュニケーション I. The main overall goal of this course is for participants to improve their English listening and speaking skills. The textbook for this course utilizes DVD video

この講座の狙いは学生の英語の基本的な技能であるリスニングとス ピーキングを向上させること

#### 授業計画

- 1. Guidance/ Talking about the past/ "How was your vacation?"
- Talking about the past/"How was your vacation?"
- "How was your vacation?" Speaking Test #1
- Unit 3- Possesions- Lesson A- Gifts
- 5. Unit 3- Possesions- Lesson B- Important items
- 6. Unit 4- Activities- Lesson A- What are you doing?
- 7. Unit 4- Activities- Lesson B- At school
- 8. 小テスト
- 9. Unit 5 Food- Lesson A- What's on the menu?
- 10. Unit 5- Food-Lesson B- Eating right?
- "My favorite restaurant speech"- Speaking Test #2
- "How the Grinch Stole Christmas'
  "How the Grinch Stole Christmas'
- 14. Unit 6- Relationships-Lesson A-Family
- 15. Unit 6- Relationships- Lesson B- Marriage 定期試験

### 到達目標

- 1. 英語の聴解力と話す力を高める。
- 2. 英語の語彙を増やす
- 3. 人の前で英語で話す自信を身につける。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学習態度 20% 課題・小テスト スピーキング・テスト(2) 30%

定期試験 20% 授業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で 回答していきます。

### テキスト・教材(参考文献含む)

World Link Combo Split Intro A with Online Workbook-Stu. Book 3rd Edition

James R. Morgan- Cengage Learning-¥2,650

英語コミュニケーションⅠとⅡのテキストは同じ。

#### 事前・事後学習

- 1. 講座が始まる前に『基礎英語 I and II』のテキストを復習する。
- 2. In addition to any homework assignments, after each class try and spend about 60 minutes reviewing the class handouts, textbook exercises and videos that were covered in the lesson. In addition, spend about 30 minutes reading ahead in the text and preparing for the following class.

#### 担当者から一言

対面授業を予定している。しかし、新型コロナウイルスの感染状況によって、担当教員の判断でオンデマンド型授業に変えることがある。 テキストにオンラインワークブックがついている。オンラインワーク ブックがないテキストを買うと授業に参加が不可。5回以上欠席する と単位なし。履修者が22名を超えた場合は抽選あり。

# 英語コミュニケーションⅡ エリック・ブレイ

科目 ナンバリング 2年次 2単位 後学期

選 択

GEL1004

授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

### 授業のねらい

このクラスの目標は、英語で日常生活についてコミュニケートでき る基礎能力を得る事にある。授業では主にlisteningとspeaking練習を行う。speaking練習は、1)発音練習と、2)クラスメートとの日常生 活についての会話練習から成る。ここで大事なことは、不完全な英語 (ブロークンイングリッシュ) で話すことを恥ずかしがらないで、とも かく英語で話そうとする積極的な姿勢である。ほぼ毎回宿題を課す。 学期末にはクラスメートに手紙を書いてもらう予定である。

#### 到達目標

このクラスで学んだことは、将来仕事で英語を使う時や、外国の人 達と接する時に大いに役立つだろう。日常生活について英語でコミュ ニケート出来るようになり、英語圏文化の理解も深まる。

# 授業計画

- 1 Class Introduction/Guidance
- 2 Talking about the vacation 1
- 3 Talking about the vacation 2
- 4 Talking about Weekend plans 1
- 5 Talking about Weekend plans 2
- 6 Talking about Food and Recipes 1
- 7 Talking about Food and Recipes 2
- 8 Talking about Travel 1 9 Talking about Travel 2
- 10 Talking about Hometowns 1
- 11 Talking about Hometowns 2
- 12 Talking about Opinions 1
- 13 Talking about Opinions 2
- 14 Talking about The Future
- 15 Review and Reflection

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

Students will be evaluated on their participation and effort in this class (40%), as well as the quality of their written work (40%) and a

final test (20%). Feedback will be given on a regular basis.

#### テキスト・教材(参考文献含む)

Textbook: New Time to Communicate Publisher: Nan'un-do Publishing

# 事前・事後学習

Students are expected to spend time on both written homework (90 minutes) and previewing the next lesson (90 minutes)

#### 担当者から一言

この科目は本気で英語を取得したい学生の為にあります。授業の内容 は容易ではありません。成績評価も厳格にいたします。

# 中国語I

2年次 2単位 ナンバリング 加納 光 択 前学期 GEL1005 選

科日

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

この授業では、「音声」「語彙」「文法」「表現」の各分野における基 礎学習を通し、中国語の基礎的な運用能力を養成します。学期の前半 は、主に「音声面」に重点を置き、声調(高低アクセント)と400余りの音節を正しく発音できようにします。それを踏まえ、学期の後半から中国語の初級レベルの「語彙」「文法」「表現」を学習します。言語事情 のほか、中国の社会や文化に関する解説も行い、中国および中国語に 対する理解を深めることが、この授業のねらいです。なお、中国語母 語話者の受講はできません。

# 到達目標

この授業では、言語活動の中心をなす「話す」「聴く」「読む」の三要 素の反復練習に多くの時間を費やしながら、中国語の基礎をしっかり と身につけていきます。簡単な日常会話を話すことのできる初級レベルの語学力の習得を、この授業の到達目標とします。

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス、授業の概要、中国語概要1
- 中国語概要2、中国概況1 第2講
- 声調(4)と単母音(7)の発音、概況2 第3講
- 第4講 複合母音(13)の発音、概況3
- 第5講 鼻母音(16)の発音、概況 4
- 子音(21)の発音、概況 5 第6講
- 発音、表記上の規則、概況6 第7講
- 発音のまとめ、小テスト、概況7 第8講 どうぞよろしく $(point 1 \sim 4)$ 、概況 8 第9講
- お名前は $(point 1 \sim 4)$ 、概況9 ご出身は $(point 1 \sim 4)$ 、概況10 第10講
- 第11講
- 飲み物は $(point 1 \sim 4)$ 、概況11 おいくつ $(point 1 \sim 4)$ 、概況12第12講
- 第13講
- 第14講 和食はいかが(point 1~4)、概況13
- 第15講 復習、概況14

定期試験

授業内容、進度については、状況に応じて変更することもありま す。毎回の発音・表現練習には積極的にチャレンジしてください。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

①定期試験60%②小テスト20%③課題、宿題(評価した後返却します) 20%により総合的に評価します。

#### 事前・事後学習

毎回与えられる復習(90分)、予習(90分)のための課題や宿題を欠かさ ずに行い、中国語の基礎を着実に固めていってください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

- 1)教材:相原茂他『日中いぶこみ交差点(エッセンシャル版)』(朝日出 版社)2,400円+税
- 2)参考書: 『WHY? に答えるはじめての中国語の文法書』(相原茂)
- 3)辞書:『簡約現代中国語辞典』(光生館)

#### 担当者から一言

初めて学ぶ外国語です。旺盛な知的好奇心を持って授業に臨んでくだ さい。予習。復習を欠かさないようにしてください。遅刻、授業中の 私語、中座、居眠りなどは、原則禁止します。

科目 中国語I 2年次 2単位 ナンバリング 吉山青翔 GEL1005 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

本講義は中国語をゼロから始める中国語初心者に向け、国連など国 際会議で公用語と指定されている中国語の標準語(=普通話)の基本発 音・基本文法・基本語彙・基本文型と、中国語日常会話の基本的なスキ ル、及び中国文化との一体化的な中国語学習を目指します。

# 到達目標

中国語の門に入り、より中国語を学ぶための基礎を据えることがで きるでしょうし、そして、国際感覚の養成にも役に立つでしょう。

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス、中国語と日本語の相違点
- 中国語発音1、あいさつの表現1 第2講
- 第3講 復習と小テスト、中国語発音2、あいさつの表現2
- 復習と小テスト、中国語発音復習、中国語による唐詩鑑賞 第4講
- 第5講 中国語人称代名詞、語順、「Yes/No式疑問文」、「是」の用法
- 第6講 復習と小テスト、会話「我是日本人」(私は日本人です)
- 中国語の「Wh式疑問文1」、「什么」、名前の名乗りかたと尋 第7講 ねかた
- 第8講 復習と小テスト、会話「我姓小林」(小林と申します)
- 中国語の指示代名詞、動詞述語文、「的・都・也」の用法 第9講
- 第10講 復習と小テスト、会話「妈妈也是老师」(母親も教師です)
- 中国語の「Wh式疑問文2」「動詞否定表現」、「打算」「想」「喜 第11講
- 欢 |の用法 第12講 復習と小テスト、会話「你想不想吃蛋糕」(ケーキを食べたく
- ありませんか)
- 中国語の数詞量詞表現、年齢の言い方、「有」の用法 第13講
- 第14講 復習と小テスト、会話「我今年十九岁、有一个弟弟」
- 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常授業中に行われる書き取りテスト(40点)(採点後返却し、フィー ドバックします。)・会話練習などの出来具合と期末定期試験(60点)の 出来具合により総合評価。

# 事前・事後学習

授業前に90分ほどをかけて予習しておき、授業後にも90分ほどをかけ て復習してください。そうしなければ、授業についていけません。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト:相原茂他『日中いぶこみ交差点』(朝日出版社、2019年) 参考文献:王青翔(=吉山青翔)・栄隈真人司共著『徹底復習式 きょう 忘れてもあした覚える 実用中国語』(東洋書店、2013年)

### 担当者から一言

本講義では、平常授業中、ほぼ毎回書き取りテストを行い、会話暗記 などの課題を課しますので、よく考えた上で、受講登録してください。 必ずテキストを用意してください。

中国語Ⅱ			科目 ナンバリング	2年次	2 肖	色位
	加 納	光	GEL1006	後学期	選	択

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

この授業は中国語 I を継続するものです。中国語 I と同様、「書く」 「聞く」「話す」の反復練習を通して、中国語の基礎学力の習得を目指 します。また、引き続き、中国語初級文法の学習を進め、中国語の基 礎固めをしていきます。

コミュニケーション能力の向上を目指し、初級語彙および初級文法 を取り入れた会話練習に多く時間を割く予定です。中国語に対する理 解をさらに深め、中国語の運用能力に磨きをかけることを、この授業 のねらいとします。なお、中国語母語話者の受講はできません。

# 授業計画

「中国語 I」からの継続

- 第1講:ガイダンス、授業の概要、家庭訪問(1)
- 第2講:家庭訪問(2)、買い物(1)
- 第3講:買い物(2)、道案内(1)
- 第4講:道案内(2)、中秋節(1)
- 第5講:中秋節(2)、食事の前は(1)
- 第6講:食事の前は(2)、第1~5講の復習(1)
- 第7講:第1~5講の復習(2)
- 第8講: 手作り料理(1)
- 第9講:手作り料理(2)、カニの季節(1)
- 第10講:カニの季節(2)、スキー場で(1)
- 第11講:スキー場で(2)、おみやげ(1)
- 第12講:おみやげ(2)、空港まで(1)
- 第13講:空港まで(2)、第6~12講の復習(1)
- 第14講:第6~12の復習(2)
- 第15講:総復習とまとめ

定期試験

注 授業内容、進度はクラスの状況に応じて、変更する場合があります 毎回実施する、発音、会話練習には積極的にチャレンジしてくだ

#### 到達目標

中国語の初級レベルの内容を理解し、それを書いたり、話したりする ことができるようになることが、この授業の達成目標です。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学期末試験60%、小テスト20%、課題、宿題(採点後返却します)20% をもとにして、総合的に評価します。

#### 事前・事後学習

授業の予習、復習、課題、宿題は必ず行ってください(予習90分+復

加えて日頃から、中国語を聴いたり、話したりするように心がけてく ださい(毎日30分以上)。

#### テキスト・教材 (参考文献含む)

- 1)教材:『日中いぶこみ交差点 エッセンス版』(朝日出版社)、相原 1) 教材・『ロ中いふこみ交差点 エッセンへ版』 茂 他 2) 副教材:『中国語の文法書』(同学社) 3) 辞書:『中国語辞典』(光生館) 4) 参考書:『中国語はじめの一歩』(ちくま新書)

#### 担当者から一言

予習、復習を欠かさないようにして積極的に講義に臨んでください。 常に旺盛な勉学意欲を忘れずに、中国、中国語に対する興味、関心を 持ち続けていってください。なお、授業中の私語、中座は原則禁止し ます。

中国語Ⅱ		科目 ナンバリング	2年次	2 単	单位
	吉山青翔	GEL1006	後学期	選	択

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

本講義は中国語の入門編ではなく、すでに中国語の入門程度の知識 を修得した学習者に向け、前学期で開講した「中国語 I」に続き、基礎 中国語の学習を展開します。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、中国語Iの復習
- 中国語の選択疑問文、形容詞述語文、動詞過去経験表現、「还 第2講 是」の用法
- 復習と小テスト、会話「你吃过日本料理吗」 第3講
- 第4講 中国語述術文、比較の表現、助動詞「要」の用法、前置詞「跟」 の用法
- 第5講 復習と小テスト、会話「你比照片漂亮」
- 中国語助動詞「可以」、動詞の重ね型、方向補語、連動文、お 第6講 金の言い方
- 第7講 復習と小テスト、会話「这个多少钱」
- 第8講 中国語の動作の完了実現表現「了」、前置詞「从」「得」「在」の 用法
- 第9講 復習と小テスト、会話「去北京站怎么走」
- 中国語年月日曜日の言い方、状態変化と新事態発生の表現 第10講
- 復習と小テスト、会話「今天几月几号」 第11講
- 中国語辞書の使い方 第12講
- 第13講 中国語総合チャレンジ「閲覧と翻訳」1 ユーモア:「助听器」 二十年后的我」
- 第14講 中国語総合チャレンジ「閲覧と翻訳」2漫画:「考试」「外面吃」
- 第15講 総復習

#### 到達目標

前学期の「中国語 I」と合わせて履修すれば、中国語をより学ぶため の文法的な基礎と中国語会話の基本的なスキルを身につけることがで きるでしょう。

成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常授業中に行われる書き取りテスト(40)(採点後返却し、フィード バックします。)・会話練習などの出来具合と期末定期試験(60点)の出 来具合により総合評価。

# テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト 相原茂他『日中いぶこみ交差点』(エッセンシャル版)(朝日出版社、

登者資料 王青翔(=吉山青翔)・栄隈真人司共著『徹底復習式 きょう忘れてもあ した覚える 実用中国語』(東洋書店、2013年)

# 事前・事後学習

授業前に90分ほどをかけて予習しておき、授業後にも90分ほどをかけ て復習してください。そうしなければ、授業についていけません。

#### 担当者から一言

本講義では平常授業中にほぼ毎回書き取りテストを行い、会話など暗 記課題を課しますので、よく考えた上で、受講登録してください。必 ずテキストを用意してください。

#### 科日 ポルトガル語 I 2年次 2単位 ナンバリング フェリペ・フェハーリ 択 GEL1007 前学期 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

日本は、1895年にブラジルと外交関係を樹立しましたが、ポルトガ ル人は1543年に初めて日本に上陸したので、日伯関係(日本 – ブラジ ル間の交流関係)の歴史は450年以上に渡ると言えます。現在、ブラジ ルには世界最大の日系人居住地(約150万の日経ブラジル人がいます) です。同時に、日本には約20万人のブラジル人が住んでおり、ここ東 海地方には多くの集住地域があることから、教育、医療や企業分野に おいてポルトガル語に対する関心が高まっています。

ポルトガル語の発音を習得し、すぐにでも実践の場で生かせるよう

な平易な会話能力を身につけ、ポルトガル語話者とコミュニケーショ

ポルトガル語話者への理解を深めるために、同言語圏の社会、歴史、

習慣など背景知識について学び、異文化受容の態度を育むこと。

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- アルファベットと発音 第2講
- 挨拶と自己紹介 第3講 第4講 名詞の性と数
- 第5講 冠詞と数字
- 第6講 ser動詞(1)
- 第7講 ser動詞(2)
- 第8講 所有表現(1)
- 所有表現(2) 第9講
- 第10講 所有表現(3)
- gostar動詞 第11講
- 第12講 規則動詞(1)
- 第13講 規則動詞(2)
- 第14講 規則動詞(3) 第15講 まとめ

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度:30% 小テスト:50% 定期試験:50%

到達目標

ンが出来ること

### テキスト・教材(参考文献含む)

Vamos falar português! Edição Revisada 『ブラジルポルトガル語を話 そう!改訂版』

重松由美·瀧藤千恵美·Felipe Ferrari(朝日出版社)

(2.300円+税)ISBN 978-4-255-55505-8

## 事前・事後学習

毎回の講義で配布した資料をしっかり読んで、授業で出された課題や 宿題を行う(毎週約60分)。

#### 担当者から一言

ポルトガル語を勉強しながら、他国の文化を楽しく学びましょう!

#### ポルトガル語Ⅱ

科目 2年次 2単位 ナンバリング

フェリペ・フェハーリ

GEL1008 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

本授業は前学期の「ポルトガル語 I」の続きです。日本は、1895年に ブラジルと外交関係を樹立しましたが、ポルトガル人は1543年に初め て日本に上陸したので、日伯関係 (日本 - ブラジル間の交流関係) の歴 史は450年以上に渡ると言えます。現在、ブラジルには世界最大の日 系人居住地(約150万の日経ブラジル人がいます)です。同時に、日本 には約20万人のブラジル人が住んでおり、ここ東海地方には多くの集 住地域があることから、教育、医療や企業分野においてポルトガル語 に対する関心が高まっています。

#### 到達目標

ポルトガル語の発音を習得し、すぐにでも実践の場で生かせるよう な平易な会話能力を身につけ、ポルトガル語話者とコミュニケーショ ンが出来ること。

ポルトガル語話者への理解を深めるために、同言語圏の社会、歴史、 習慣など背景知識について学び、異文化受容の態度を育むこと。

# 授業計画

第1講 前期の総合復習

第2講 前置詞

第3講 不規則動詞:ir

第4講 不規則動詞:terとfazer

不規則動詞: poder 第5講

第6講 不規則動詞:querer

第7講 estar動詞

第8講 ser動詞とestar動詞の違い

現在分詞と現在進行形 第9講

第10講 規則動詞の過去形(1)

第11講 規則動詞の過去形(2)

規則動詞の過去形(3) 第12講

第13講 様々な表現(1)

様々な表現(2) 第14講

第15講 まとめ

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度:30% 小テスト:20% 定期試験:50%

# 事前・事後学習

毎回の講義で配布した資料をしっかり読んで、授業で出された課題や 宿題を行う(毎週約60分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

Vamos falar português! Edição Revisada 『ブラジルポルトガル語を話 そう!改訂版』

重松由美·瀧藤千恵美·Felipe Ferrari(朝日出版社)

(2,300円 + 税) ISBN 978-4-255-55505-8

#### 担当者から一言

ポルトガル語を勉強しながら、他国の文化を楽しく学びましょう!

#### 科日 海外語学研修 a (英語) 2年次 2単位 ナンバリング 武藤和成 択 GEL1009 後学期 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

平時であれば、春季・夏季の休業期間を活用し、海外で語学の研修 を実施します。

コロナ禍で海外研修が実施できない場合は、国内の英語施設での集 中的な英語合宿を考慮します。

大学、語学学校、語学施設においての集中した研修によって、短期 間で実感できる英語力と異文化理解力の向上をめざします。

1年生も参加はできますが、単位が認定されるのは2年生以上に限 られます。

# 授業計画

平時の場合の説明会実施予定 (夏季研修は4月 春季研修は9 1 月)

2 希望者への面接 (研修参加目的等を深めます) 参加申し込みの確認 (参加申込書提出 手配開始) 3 ガイダンス (事前指導 日常会話の特別講座)

4 現地校での研修 5

6 帰国後のレポート提出 (帰国後に研修内容に関わったレ

ポートを提出します)

(研修中の参加態度とレポートに 単位認定 よって単位を認定します)

#### 到達目標

- 異文化を体感することにより、異文化への興味・関心を深め、異 文化理解力を高めます。
- 英語によるコミュニケーション能力を高めます。
- 総合的な英語力を高めます。
- 国際的な親交を深める機会とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

評価: 1 事前指導、面接、現地での参加姿勢・内容、現地スタッフの評価、帰国後のレポー ト等により総合的に評価します。 課題

- B ガイダンス、事前指導 (プリント教材を含む)、研修後のレポート、現地での学 校によって課せられるものがすべて課題となります。 \*\*・トパッペ
- ードバック 語学の習得度は経験によって飛躍的に向上します。事前、現地、そして事後の 継続学習によって「英語」の活用能力を飛躍的に向上させましょう。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

渡航先の大学や語学学校で配布されるテキストを用います。

#### 事前・事後学習

#### 事前学習

『子音 『変航先の地理、政治、経済、歴史、文化、生活様式等について毎日研究、確認をしましょう。 英語のテキストを毎日学修しましょう。 英会話の番組、英語のDVDを利用し、楽しみを根底にして毎日1時間前後英語で耳、脳、口、目を鍛えましょう。

#### 事後学習

### 担当者から一言

「健康」、「人としてのマナー」、「学修・研究」、「危機管理」を自分に課 せられたテーマとして捉え、熱い気持ちと期待感を持って海外語学研 修に参加して下さい。

# 日本語中級 I

科目 2年次 2単位 ナンバリング

加納・伊藤・角田・安田

GEL9003 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能一読む、書く、聞く、話すーを学びながら、総合的な 日本語能力を身につけていきます。特にこの授業では、与えられたテー マについて、多様な観点から検討、分析を加え、それをもとに議論を したり、発表したりすることのできる日本語能力の養成をそのねらい とします。

#### 到達目標

この授業では、日本社会に対する理解を深めるとともに、与えられ たさまざまなテーマについて、多様な観点から検討、分析を加え、 の結果をもとにして議論をしたり、自分の考えを発表したりする日本 語コミュニケーション能力の習得を到達目標とします。

(\*日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性や発表、議論、小テスト(採点後返却します)50%、期 末試験50%。

#### 事前・事後学習

授業で扱うテーマについて、事前に新聞やニュースなどで関連記事を 読んだり、学内外の日本人や留学生と話し合うなどして、授業に臨む 十分な準備をおこなっておくこと (90分)。授業後は、講義内容を振り返り、問題点や不明点などについてもう一度調べ直し、自分の考えを しっかりまとめておくこと(90分)。

#### 授業計画

第1講 合同ガイダンス(クラス分け日本語テストも含む)

日本を知る 議論、発表① 語彙学習① 第9講

第3講 日本を知る 議論、発表② 語彙学習②

第4講 日本を知る 議論、発表③ 語彙学習(3)

議論、発表④ 第5講 日本を知る 語彙学習(4)

第6講 日本を知る 議論、発表⑤ 語彙学習(5)

日本を知る 第7講 議論、発表⑥ 語彙学習6

第8講 日本を知る 議論、発表(7) 語彙学習(7) 日本を知る 第9講 語彙学習(8)

議論、発表®

第10講 日本を知る 議論、発表9 語彙学習9

第11講 日本を知る 議論、発表10 語彙学習10

日本を知る 第12講 議論、発表① 語彙学習(1) 第13講

日本を知る 議論、発表① 語彙学習① 議論、発表[3] 日本を知る 語彙学習(3) 第14講

第15講 日本を知る 議論、発表(4) 語彙学習(4) まとめ

定期試験

\*授業の進度および内容はクラスの状況により、若干変更する場合が あります。日本語能力試験のための文法、語彙、文型などについて も必要に応じて学習していきます。

# テキスト・教材(参考文献含む)

『日本語能力試験問題集 N1 (N2) 読解 スピードマスター』 Jリサー チ出版 菊池富美子 ほか著『日本語能力試験問題集 N1(N2)語彙 スピードマスター』」 リサーチ出版 菊池富美子 ほか著 その他各クラスの担当者が適宜、指示を出します。

#### 担当者から一言

コミュニケーション能力の向上を目指して積極的に発言してくださ い。また、他人の意見をしっかりと聞く姿勢も忘れないようにしてく ださい。なお、遅刻、授業中の中座、飲食、私語、必要時以外の携帯 の使用などは、原則禁止します。真剣な授業への参加を期待します。

#### 科日 日本語中級Ⅱ 2年次 2単位 ナンバリング 加納・伊藤・角田・安田 後学期 択 GEL9004 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能一読む、書く、聞く、話すーを学びながら、総合的な 日本語能力を身につけていきます。特にこの授業では、与えられたテ-マについて、多様な観点から検討、分析を加え、それをもとに議論を したり、発表したりすることができる日本語能力の養成が、授業のね らいす。

# 授業計画

第1講 合同ガイダンス(クラス分け日本語テストも含む)

日本を知る 議論、発表① 語彙学習① 第2講

第3講 日本を知る 議論、発表② 語彙学習②

議論、発表③ 第4講 日本を知る 語彙学習③ 第5講 日本を知る 語彙学習④ 議論、発表④

日本を知る 議論、発表⑤ 第6講 語彙学習(5)

第7講 日本を知る 議論、発表⑥ 語彙学習⑥

日本を知る 第8講 議論、発表⑦ 語彙学習(7)

議論、発表⑧ 第9講 日本を知る 語量学習(8)

第10講 日本を知る 議論、発表9 語彙学習(9)

議論、発表10 日本を知る 語彙学習10 第11講

第12講 日本を知る 議論、発表(1) 語彙学習①

第13講 議論、発表① 日本を知る 語彙学習① 第14講 日本を知る 議論、発表[3] 語彙学習①

議論、発表49 語彙学習4 第15講 日本を知る まとめ

定期試験

\*授業の進度および内容はクラスの状況により、若干変更する場合が あります。日本語能力試験のための文法、語彙、文型などについて も必要に応じて学習していきます。

### 到達目標

この授業では、日本社会に対する理解を深めるとともに、与えられ たさまざまなテーマについて、多様な観点から検討、分析を加え、その結果をもとに議論をしたり、自分の考えを発表したりすることので きる日本語のコミュニケーション能力の習得が到達目標です。

(\*日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性や発表、議論、小テスト(採点後返却します)50%、期 末試験50%。

#### 事前・事後学習

授業で扱うテーマについて、事前に新聞やニュースなどで関連記事を 読んだり、学内外の日本人や留学生と話し合うなどして、授業に臨む 十分な準備をおこなっておくこと (90分)。授業後は、講義内容を振り 返り、問題点や不明点などについてもう一度調べ直し、自分の考えを しっかりまとめておくこと(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

『日本語能力試験問題集 N1(N2)読解 スピードマスター』 J リサー チ出版 菊池富美子 ほか著『日本語能力試験問題集 N1(N2)語彙 スピードマスター』 J リサーチ出版 菊池富美子 ほか著 その他各クラスの担当者が適宜、指示を出します。

#### 担当者から一言

コミュニケーション能力の向上を目指し、積極的に発言してください。 また、他人の意見をしっかり聞くことも忘れないようにしてください。 なお、遅刻、授業中の中座、飲食、私語、必要時以外の携帯の使用な どは、原則禁止します。真剣な授業への参加を期待します。

日本語上級 I

科目 3年次 2単位 ナンバリング

加納・伊藤・角田・安田

GEL9005 前学期 選 択 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能一読む、書く、聞く、話すーを学びながら、総合的な 日本語能力を身につけていきます。特にこの授業では、新聞やインター ネットなどの情報をもとに、より高度な読解能力を身につけることを、 そのねらいとします。また、就職後に役立つ日本語の応用能力も高め ていきます。

#### 到達目標

この授業では、雑誌、新聞、インターネットなどのより高度な情報を読み、その内容が理解できるようになることを、到達目標とします。 (\*日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

# 授業計画

第1講 合同ガイダンス (クラス分けアンケートも含む)

第9講 文章読解① 語彙学習①

第3講 文章読解② 語彙学習②

第4講 文章読解③

第5講 文章読解④ 語彙学習(4)

第6講 文章読解(5) 語彙学習(5)

文章読解⑥ 語彙学習⑥ 第7講

第8講 文章読解(7) 語彙学習(7)

語彙学習(8) 第9講 文章読解®

第10講 文章読解⑨ 語彙学習9

第11講 文章読解⑩ 語彙学習10

語彙学習(1) 第12講 文章読解(ii)

第13講 文章読解① 語彙学習(12)

文章読解(3) 語彙学習(3) 第14講

第15講 文章読解(4) 語彙学習(4) まとめ

定期試験

\*授業の進度および内容はクラスの状況により、若干変更する場合が あります。日本語能力試験のための文法、語彙、文型などについて も必要に応じて学習して いきます。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性や発表、議論、小テスト(採点後返却します)50%、期 末試験50%。

# 事前・事後学習

授業で扱う新聞記事やインターネットニュースなどについて、事前に 内容を確認したり、関連記事を読んでおくようにするなど、授業に臨 むにあたり十分な準備をおこなうこと (90分)。授業後は、内容を振り 返り、問題点や不明点などをもう一度調べ直し、理解を深めておくこ と(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

『日本語能力試験問題集 N 1 (N 2) 読解 スピードマスター』 J リサー チ出版 菊池富美子 ほか著『日本語能力試験問題集 N1(N2)読彙 スピードマスター』 J リサーチ出版 菊池富美子 ほか著 その他各クラスの担当者が適宜、指示を出します。

#### 担当者から一言

日頃から新聞やインターネットなど、様々な分野の記事を読むことを 心がけること。遅刻、授業中の中座、飲食、私語、必要時以外の携帯 の使用などは、原則禁止します。真剣な授業への参加を期待します。

科日 日本語上級Ⅱ 3年次 2単位 ナンバリング 加納・伊藤・角田・安田 後学期 択 GEL9006 選

#### 授業の位置づけ

「語学科目」では英語を中心とした外国語を、幅広く学び、学部ごと に設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

言語の四技能一読む、書く、聞く、話すーを学びながら、総合的な 日本語能力を身につけていきます。特にこの授業では、新聞やインター ネットなどの情報をもとに、より高度な読解能力を身につけることを、 そのねらいとします。また、就職後に役立つ日本語の応用能力も高め ていきます。

#### 授業計画

第1講 合同ガイダンス (クラス分けアンケートも含む)

文章読解① 語彙学習① 第2講

第3講 文章読解② 語彙学習②

第4講 文章読解③ 語彙学習③

第5講 文章読解④ 語彙学習④ 文章読解(5) 語量学習(5)

第6講

第7講 文章読解⑥ 語彙学習⑥

第8講 文章読解⑦ 語彙学習(7) 語彙学習(8) 第9講 

第10講 文章読解⑨ 語彙学習(9)

文章読解⑩ 語彙学習10 第11講

第12講 文章読解(1) 語彙学習(1)

第13講 語彙学習(2) 文章読解① 第14講 文章読解① 語彙学習(3)

文章読解4 語彙学習⑭ 第15講 まとめ

定期試験

\*授業の進度および内容はクラスの状況により、若干変更する場合が あります。日本語能力試験のための文法、語彙、文型などについて も必要に応じて学習して いきます。

### 到達目標

この授業では、雑誌、新聞、インターネットなどのより高度な情報 を読んで、その内容が理解できるようになることを、到達目標とします。 (\*日本語能力試験N1レベルの語彙、文法を用いる)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での積極性や発表、議論、小テスト(採点後返却します)50%、期 末試験50%。

#### 事前・事後学習

授業で扱う新聞記事やインターネットニュースなどについて、事前に 内容を確認したり、関連記事を読んでおくようにするなど、授業に臨 むにあたり十分な準備をおこなうこと (90分)。授業後は、内容を振り 返り、問題点や不明点などをもう一度調べ直し、理解を深めておくこ と(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

『日本語能力試験問題集 N1(N2)読解 スピードマスター』 J リサー チ出版 菊池富美子 ほか著『日本語能力試験問題集 N1(N2)読彙 スピードマスター』 J リサーチ出版 菊池富美子 ほか著 その他各クラスの担当者が適宜、指示を出します。

#### 担当者から一言

日頃から新聞やインターネットなど、様々な分野の記事を読むことを 心がけること。

遅刻、授業中の中座、飲食、私語、必要時以外の携帯の使用などは、 原則禁止します。真剣な授業への参加を期待します。

コンピュータリテラシー

池田幹男・片山清和

科目 サンバリング 1年次 4単位 GEI1001 前学期 必 修 授業の位置づけ

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

コンピュータの実習を中心とした授業です。コンピュータの「読み書き能力」の習熟に重点を置きます。

具体的には、仕事をする上でよく使われているワープロと表計算ソフトを中心に実習します。授業は、キーボードのタイピング練習から入り、それから実際にデータを入力して加工する実習を主体にして行います。教員が質問に答えて個別指導を行う形で実習は進みます。毎回実習の提出物がありますから、それで習熟度がチェックされます。

# 到達目標

ワープロソフトWord2016と表計算ソフトExcel2016の基本的な機能に習熟し、ビジネス文書の作成ができるようになること。

#### 授業計画

第1講 ガイダンスとタイピングテストによるクラス分け

第2講 キーボード入力練習(タッチタイピング)

第3講 Word①:文字の入力

第4講 Word②:文書の作成

| 第5講 Word③:編集・表の作成・画像の挿入

第6講 Word④:まとめの演習

第7講 メール:携帯メールとの連携・エチケット

第8講 PowerPoint:簡単な利用法

第9講 Excel①:データの入力、タイピングテスト

第10講 Excel②: ワークシートの編集

第11講 Excel③:グラフの作成

第12講 Excel<sup>(4)</sup>:グラフの編集と表計算

第13講 Excel 5:基本的な関数と条件関数

第14講 Excel⑥:データベース機能

第15講 Excelの小テスト

他の授業との連携の都合により内容が前後することがあります。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の演習の提出物4点とタイピングテスト(0.1×タイピングテストの点数)とExcelの小テスト(20点)の合計で評価します。適宜、提出物に対してコメントを付けてフィードバックします。

# 事前・事後学習

授業を履修するための予備知識は要求しません。習うより慣れろという内容なので授業に毎回出席して実習に励んでください。また、タイピングの練習方法を指導するので毎日続けて20分間ほど練習してください。さらに授業で行った実習を忘れないように毎日20分ほど復習して下さい。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト(必須)「30時間でマスターWord&Exel 2016」実教出版 950円 教科書が無いと実習が出来ません。

#### 担当者から一言

コンピュータ教室での実習を中心とした科目です。毎回の授業は前回までの授業の積み重ねで進めるので、欠席すると次の実習が困難になります。また、提出物が多いので、時間内に全ては完成しない場合があります。残った課題も必ず完成させて提出してください。

#### 

#### 授業の位置づけ

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

インターネットとネット上の各種サービスの発展により、世界中の人々が直接に繋がる新しい社会が形成されつつある。またデジタル技術の進展により、高品位の著作物を皆で共有し楽しめるようになった。ネット上に出来たこの新しい社会は人間社会を根本から変えようとしているが、人が集まれば多くの問題も生じる。この講義では、コンピュータやインターネットなどの利用に際して、他人の権利を侵害したり自分の権利を侵されたりすることがないように必要な知識を身につけることを目的とする。

# 到達目標

- ①情報セキュリティについて説明できる。
- ②個人情報について説明できる。
- ③著作権について説明できる。
- ④暗号技術について説明できる。

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス、情報倫理とは、最近の話題(掲示板、2ch、ブログ、SNS、ケータイ)
- 第2講 情報セキュリティ(1)
- 第3講 情報セキュリティ(2)
- 第4講 コンピュータウイルス(1)
- 第5講 小テスト、コンピュータウイルス(2)
- 第6講 個人情報とプライバシー(1)
- 第7講 個人情報とプライバシー(2)
- 第8講 知的財産保護(1)
- 第9講 知的財産保護(2)
- 第10講 小テスト、知的財産保護(3)
- 第11講 知的財産保護(4)
- 第12講 暗号技術(1)
- 第13講 暗号技術(2)
- |第14講 小テスト、暗号技術(3)
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

ノートやレポート(30%)、小テスト(30%)、定期試験(40%) ノート、レポート、小テストは採点後、以降の講義で返却します。

#### 事前・事後学習

講義前には、講義内容をシラバスで確認し、教科書の該当部分を読んで来ること(30分)。

講義後には、講義内容を復習し、問題などをやり直すこと(60分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

「四日市大学生のための情報倫理」四日市大学情報系教員グループ著 400円

#### 担当者から一言

情報倫理は、情報化社会・ネット社会を生きていく上で必須の知識です。やや硬い内容ですが楽しみながら受講できるよう身近な話題を多く扱います。 ノートを定期的に確認し創意工夫と学ぶ姿勢の表れたものに高い点数を与えます。ノートの書き方は指導します。

J [\_\_\_\_\_

#### 情報科学

科目 1年次 2単位

# 千葉 賢

GEI1003 前学期 選

## 授業の位置づけ

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

コンピュータの歴史は浅く、電子計算機が開発されたのは約70年前、最初のパソコンが発売されたのは約45年前である。それ以降の情報技術の発展は驚異的で、現在はパソコンやスマホを通じて自分から世界に情報を発信できる世の中となった。さらに最近は、AI技術の普及も目覚ましく、情報技術が人間社会の在り方や運命を変えようとしている。本講義では、現代社会で必要とされるコンピュータに関する知識を概説する。予備知識は必要ない。本大学で行われる情報系授業の基礎となる内容を教えるので、できるだけ早期に受講することを薦める。

#### 到達目標

①デジタルの特質を知る、②コンピュータの内部構造の概要を知る、 ③コンピュータの動作原理の概念を知る、④コンピュータの歴史を知 る、⑤情報分野の用語や単位を知る、⑥情報分野の資格取得に備えた 知識を得る。

# 授業計画

択

第1講 ガイダンス、情報と情報量

第2講 情報と情報量

第3講 デジタルとアナログ①

第4講 デジタルとアナログ②

第5講 コンピュータの歴史①

第6講 コンピュータの歴史②

第7講 コンピュータの内部装置①第8講 コンピュータの内部装置②

第9講 コンピュータ内部の数値の表現方法①

第10講 コンピュータ内部の数値の表現方法②

第11講 コンピュータ内部の文字の表現方法③ 第12講 コンピュータ内部の文字の表現方法④

第13講 コンピュータとCPUの動作原理①

第14講 コンピュータとCPUの動作原理②

第15講 論理回路

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義毎のレポート(40%)と期末試験(60%)。毎週小レポートを課すので少し大変だが、その積み重ねで知識がつく。期末試験もレポートに出題した内容から出題する。レポートに予習復習で得た知識を書くと良い。積極的にレポートに取り組んだ者は加点する。レポートは採点して返却する。

#### 事前・事後学習

全く新しい話題の準備学習は難しいので、連続する話題 (例えば「情報と情報量」)の1回目を聴講したら、それを復習 (90分) するとともに、ネット等で関連知識を得る (90分) ようにすると良い。そのような準備学習をすることで、理解度は格段に高まる。

#### テキスト・教材 (参考文献含む)

使用しない。資料を配布する。

## 担当者から一言

ケイタイもスマホもコンピュータです。情報社会の一員として生きてゆく皆さんにとって、コンピュータの使い方を覚えるだけで十分でしょうか。コンピュータという機械に「使われない」ためには、そのしくみを知り、使いこなすことが大切です。

#### 情報と職業

井岡幹博

科目 ナンバリング 1年次 2単位

GEI1004 | 前学期 | 選 択

授業の位置づけ

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

本講義では、事例を通して情報システムと社会とのかかわり方を学び、情報システム関連の職業に関する職業観を持つことを目的とします。そのために、コンピュータやネットワークが社会インフラやビジネスの場面で、どのように活用されているかを学びます。情報システムの発達により、社会の仕組みや仕事の仕方が変わる中で、人間社会とコンピュータ、ネットワークとの望ましい関係も考えていきたいと思います。

# 到達目標

ITパスポート試験のストラテジ系およびマネジメント系の問題を解けるレベルを目指す。

#### 授業計画

第1講: ガイダンス、iPhoneのビジネスモデル

第2講:情報のデジタル化

第3講:インターネット

|| 第4講:インターネットビジネス アマゾン

第5講:インターネットビジネス アマゾンと楽天のビジネスモデル

の違い

第6講:デジタル社会と製造 SCM①

第7講:デジタル社会と製造 SCM2

第8講:知的財産権とビジネス 産業財産権 第9講:知的財産権とビジネス 著作権

第10講:情報セキュリティ①

第11講:情報セキュリティ② 第12講:自動識別技術

第13講: Googleのビジネスモデル

第14講:GAFAと個人情報保護

第15講:まとめ 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

レポート50%、定期試験50% レポート課題に問題があればフィードバックします。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント配布。

#### 事前・事後学習

情報技術およびその利用に関する新聞記事の熟読(予習90分)。各回で 課されるレポート課題を作成すること(復習90分)。

#### 担当者から一言

急速に進む情報化は、ビジネス環境はもちろん、私たちの生活自体も 大きく変え、大きな影響を与えています。ニュース番組などで具体的 な例を見ながら、情報システム進化の方向やその影響を一緒に考えま しょう。

# アプリケーション演習 I

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

池田幹男・本部賢

GEI1005 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

授業計画

第1講

第9講

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

Microsoft Excelは実社会では、表やグラフ作成だけでなく、簡単な文書作成にも使われていて、必須のアプリケーション・ソフトウェア となっています。したがって、社会で活躍するためには、Excelを道 具として使いこなす能力が必要となります。この講義では、Excelの 資格試験 (Microsoft Office Specialist) を受験するための演習を行いま

#### 第3講

ワークシートやブックの作成と管理(2) ワークシートやブックの作成と管理(3) 第4講

ガイダンス、クラス分け

ワークシートやブックの作成と管理(1)

第5講 セルやセル範囲の作成(1)

第6講 セルやセル範囲の作成(2) テーブルの作成 第7講

第8講 数式や関数の適用(1)

第9講 数式や関数の適用(2)

第10講 グラフやオブジェクトの作成

第11講 模擬試験演習(1)

第12講 模擬試験演習(2)

模擬試験演習(3) 第13講

模擬試験演習(4) 第14講

第15講 模擬試験演習(5)

# 到達目標

MOS Excel 2016の資格試験の準備が整うようにします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の課題(40%)、模擬試験演習(60%)で評価します。定期テストは 実施しません。適宜、提出物にコメントを付けてフィードバックします。

### テキスト・教材(参考文献含む)

佐藤 薫「MOS攻略問題集Excel 2016」 日経BP社 ¥1,944 テキストは必須です。特に実際にMOSを受験する人は、テキスト付属の模擬テストプログラムが必要になります。

# 事前・事後学習

テキストの練習問題と模擬練習問題の予習と復習を繰り返し実施して ください。(週180分) 可能ならば、個人のPCにテキスト付属の模擬テ ストプログラムをインストールして模擬テストを実施してください。

#### 担当者から一言

積み重ねの講義なので、欠席しないようにしてください。また、出席 状況が悪い場合には減点します。

# アプリケーション演習 II 本部賢一・池田幹男

2年次 2単位 ナンバリング 択 **GEI1006** 前学期 選

科日

# 授業の位置づけ

「情報科目」では情報社会に必須の知識を、幅広く学び、学部ごとに 設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

## 授業のねらい

Wordは、卒業後の実社会(プレゼンや書類などのコミュニケーショ ン中心) では必須の道具です。Wordは2016になり、実社会で必ず使う 機能も増え、それらを理解し、使用できるようになることがねらいです。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス・クラス分け

文書の作成 第2講

第3講 文書の管理

第4講 文字・段落の書式設定

第5講 セクションの書式設定

表やリストの作成と変更 第6講

第7講 引用文献

第8講 図表の管理

文書パーツ 第9講

第10講 SmartArt

第11講 画像の挿入

第12講 MOS word 2016模擬試験問題 1

第13講 MOS word 2016模擬試験問題 2 第14講 MOS word 2016模擬試験問題 3

MOS word 2016模擬試験問題 4 第15講

## 到達目標

Word 2016の便利な新機能を実際に使って、実社会での使い方を身 につけることを到達目標とします。さらに、講義を終えれば、MOS Word 2016の資格取得試験の準備が整うようにします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義は演習形式で行います。授業への参加態度30%、演習の課題の提 出30%と模擬試験問題の成績40%で評価します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

MOS攻略問題集 Microsoft Word 2016 佐藤薫(著) 日経BP社 定 価:1,980円(税込)

## 事前・事後学習

大学や個人所有のPCで、テキストの練習問題の予習・復習およびテキ ストの模擬試験を繰り返し行ってください。(週180分)

#### 担当者から一言

人数制限があり、また、初回の授業でクラス分けを行いますので、初 回は必ず出席してください。

#### 四日市学

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

# 鬼頭・岡・永井・李

GEC1001 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

授業計画

第1講(4/9)

第2講(4/16)

第3講(4/23)

第4講(5/7)

第5講(5/14)

第6講(5/21)

第7講(5/28)

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

ガイダンス+フィールドワークの説明(鬼頭)

「ふるさと・四日市の文学者たち」(永井)

「四日市の抱える今日的問題~人権問題~」(李) 「四日市の歴史」(永井;ゲスト講師 四日市市博物館学

「地域と宗教的文化・伝統」(李;ゲスト講師 北島義信)

「四日市公害に向き合う」(鬼頭;ゲスト講師 四日市公

#### 授業のねらい

この講義は、四日市市を対象として、地域の社会、歴史、文化、自然、 産業、環境などの現状を学び、この地域の将来の発展方向を考えるこ とをねらいとしています。四日市を深く知ることを通し、地域社会の 抱える課題を見つけ、それを市民・企業・行政などがどのように解決す るのか、学んでいきます。また、四日市の伝統・文化・芸術について触れ、 多面的に四日市について考える機会とします。

#### 到達目標

講義は8回にわたる様々なテーマの座学、2つのフィールドワーク によって構成されます。この講義の到達目標は、この地域の様子や現 在の課題を積極的に学んでいくという興味や意欲を持てるようになる

#### 第8講(6/4) 「四日市市の発信~シティプロモーション戦略~」

- (鬼頭;ゲスト講師 四日市市観光・シティプロモーション課職員) ■第9~11講 フィールドワーク①「四日市市博物館で学ぶ」
- ■第12~14講 フィールドワーク②「四日市で学ぶ」

共昌)

害と環境未来館職員)

「四日市の産業 | ( 岡 )

\*感染拡大の状況によっては、オンデマンドでのバーチャル・フィー ルドワークになります。

15週目(7/23) 振り返りとフィールドワーク課題の提出(鬼頭)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価は、1~8週目に課す簡単なリアクションペーパー各200字 程度(40%)、2回のフィールドワークに関するレポート(30%)、学期 末試験(30%)で総合評価します。提出物は返却しませんが、内容につ いて取りまとめ、最終の振り返りでフィードバックします。

#### 事前・事後学習

次回講義の内容をシラバスの計画で確認し、WEBで関連する情報を みる準備学習を約1時間すること。また、講義で配布された資料などを使った振り返り学習も約1時間する。また、フィールドワークに2 日間、その課題作成に6時間ほどを要する。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

とくに設定しない。必要に応じて資料を配布する。

#### 担当者から一言

四日市を深く知ることのできる貴重な科目です。しっかりと「四日市」 を学んでほしい。

# 地域社会の歴史

出 佑哉

科日 1年次 2単位 ナンバリング 択 GEC1002 後学期 選

# 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

本講義は、地域における歴史の展開を知ることで、歴史が政治の中 心地のみでは語りきれないものであると理解することを目的とする。 歴史は単なる「暗記科目」ではなく、事実に基づき思考する学問である。 本講義を通して、地域社会の視点から日本全体の問題を考察すると

いう姿勢を養う。題材として、2016年のサミット開催地三重県の「伊 勢神宮」の近現代史をとり上げる。

#### 到達目標

①地域社会の歴史に対する知識を身につける。②知識を活用し文章 で説明する力を身につける。③地域社会から日本全体の問題を考える 姿勢を身につける。

# 授業計画

- 第1回 ガイダンス―地域社会史の意義
- 前近代の伊勢神宮①一古代~中世一前近代の伊勢神宮②一近世一 第2回
- 第3回
- 第4回 近代の伊勢神宮を知ることの意味
- 第5回 明治維新と伊勢神宮
- 明治期における宇治山田の変容 第6回
- 第7回 明治期における「神都」としての伊勢の形成
- 1929年の式年遷宮―国家儀礼として 第8回 戦前のメディア・教育の中の伊勢神宮 第9回
- 戦前の伊勢神宮参拝の諸相 第10回
- 終戦の危機と1953年の式年遷宮 第11回
- 第12回 「脱法人化」と1973年の式年遷宮
- 第13回 1993年の式年遷宮―聖地と俗地としての伊勢-
- 第14回 伊勢神宮の現在
- 講義の総括 第15回

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- ①筆記試験(70%)、②平常点(30%)。出席が前提で、毎回講義の終わ りに内容についての感想・質問を書いたペーパーを提出。その取り組 みを評価する。
- 次の回の講義で、質問への回答や事実関係の確認を行うことで、学生 の理解の向上につなげる。

#### 事前・事後学習

本講義は特に復習に力を入れてほしい。講義のプリントを熟読しつつ、 板書内容を整理し次回の講義に備える。大学生として新聞を読むこと。 また、伊勢神宮や天皇家に関わる記事がないかも注意するとよい。(90 分)

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはなし。毎回プリントを配布する。

参考文献:ジョン・ブリーン『神都物語 伊勢神宮の近現代史』(吉川弘 文館、2015)

#### 担当者から一言

- ・遅刻 私語・他ごと厳禁。遅刻者にプリント・出席カードは配布しない。・バイトなどと称した無断早退、無断退出厳禁。・コメントペーパー代筆厳禁。・コメントペーパー代筆厳禁。・コロナ応染状況の悪化の場合 オンデマンド型に変更。講義内容を文章化した資料を配布する。試験はレポートに(剽窃=他人の文章を盗むこと、は失格)。

市民教育

科目 1年次 2単位

松井真理子

GEC1003 前学期 選 択

授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

近年、「新しい公共」の理念のもと、市民が果たす役割がかつてなく期待されています。また、18歳選挙権の導入に伴い、選挙をはじめとする主権者としてのあり方について、若い世代が学習することはきわめて意義が大きくなっています。この授業では、主権者としての基礎知識、市民の権利と責任、市民の行動の3つの観点から、入門的な主権者教育を行います。三重県における市民としての権利と責任を自覚し、行動することができる人材の養成を目指します。

#### 到達目標

- 1 政治・行政・司法への市民参加の仕組みを理解する。
- 2 地域において市民として生活する上での権利と責任を理解し、行動する力を養成する。
- 3 地域における市民としての活動のあり方について、具体的に理解する。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス・市民教育とは何か
- 第2講 日本国憲法の3原則
- 第3講 政治・行政のしくみ
- 第4講 税と財政
- 第5講 労働
- 第6講 社会保障
  - 70時 江玄内1 77建 CDC-
- 第7講 SDGs
- 第8講 選挙 第9講 議会への参加
- 第10講 身近な行政への参加
- 第11講 司法と裁判員制度
- 第12講 市民活動
- 第13講 消費者
- 第14講 情報社会
- 第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎講義時の課題 30% 定期試験 70%

毎講義時の課題として提出された内容について、次回の授業でフィードバックする。

### テキスト・教材(参考文献含む)

毎回講義時に資料を配布します。

#### 事前・事後学習

(授業前) 日頃からテレビや新聞のニュースに目を通しておくこと (毎日 30分程度)

授業内容について事前に予習しておくこと(60分)

(授業後) 学んだ内容を復習し、インターネット等で関連する文献を読むこと(90分)

## 担当者から一言

社会をよくするのも悪くするのも究極は市民です。社会とつながって いる自覚を持ち、行動するようになってもらいたいと思います。

## 人権論

#### 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

私たちは生まれながらに、誰にも奪われることのない権利として人権を持っていますが、私たちが住んでいる地域は、人間らしい生活ができているでしょうか。この授業では、人権を差別の問題だけに狭く捉えず、基本からしっかり学びます。また差別を受けやすい立場にいるマイノリティの人たちが抱えている課題についても、地域の当事者を招いて実践的に学びます。社会構造の根底に人権があることを理解し、誰もが安心して自分らしく暮らせる社会づくりの必要性を理解する、人権感覚に敏感な人づくりを目指します。

## 到達目標

- 1 人権の概念を正確に理解する。
- 2 人権を自分事ととらえ、社会構造と人権の関係に敏感になる。
- 3 マイノリティの人権について、個別の内容を理解する。
- 4 多様な人々が共生する地域社会づくりと人権との関係について正しく理解する。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス・人権とは何か
- 第2講 人権の体系
- 第3講 人権の歴史
- 第4講 表現の自由 第5講 刑事手続と人権
- 第6講 生存権
- 第7講 マイノリティの人権(障害がある人)
- 第8講 マイノリティの人権(子ども)
- 第9講 マイノリティの人権(ジェンダー)
- 第10講 マイノリティの人権(外国人①ニューカマー)
- 第11講 マイノリティの人権(外国人②オールドカマー) 第12講 マイノリティの人権(部落問題)
- 第13講 暮らしの中の人権
- 第14講 ダイバーシティ社会
- 第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎講義時の課題 30% 定期試験 70%

事前・事後学習

毎講義時の課題として提出された内容について、次回の授業でフィー ドバックする。

## テキスト・教材(参考文献含む)

(授業前) 日頃からテレビや新聞のニュースに目を通しておくこと (毎日 30分程度)

授業内容について事前に予習しておくこと(60分)

(授業後) 学んだ内容を復習し、インターネット等で関連する文献を読むこと(90分)

毎回講義時に、教員が作成する資料を配布します。 (参考文献)

四日市市人権センターの人権教育・啓発推進プログラム各種パンフ レット

### 担当者から一言

わかりやすい資料や地域の当事者の話によって理解を深めます。あらゆる社会システムや学術研究の目的は「人権」だと考えています。ぜひ受講してください。

地域社会と環境

科目 実務 1 年次 2単位 ナンバリング

野呂達哉

GEC1005 前学期 選 択 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

現代の地域社会はどのような問題を抱えているのか、その事例とし て「里山の衰退」と「獣害問題」、「外来生物問題」をとりあげます。これ らの問題の背景や現状、また、地域でどのような取り組みが行われて いるのか理解することを目標とします。

#### 第1講 ガイダンス

授業計画

- 地域社会と環境問題 第2講
- 第3講 農村と里山
- 里山の自然と維持管理 第4講
- 第5講 里山の衰退と獣害問題
- 第6講 里山の再利用とエコツーリズム
- 郊外の自然と身近な生物の減少と消失 第7講
- 都市の自然と生物多様性 第8講
- 外来生物問題 第9講
- 第10講 ペットの遺棄と地域ネコ
- 第11講 グローバル化と感染症問題
- 都市化とエキゾチックペット由来の新たな外来生物 第12講
- 地域住民による外来生物対策 第13講
- 第14講 地域住民による生物調査と保全の取り組み
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### 到達目標

農村の過疎化や都市への人口集中、通勤圏としての郊外の開発は「獣 害問題」や「外来生物問題」、「生物多様性の減少」の背景ともなってい ます。これらは地域の問題というだけではなく全国的な課題でもあり ます。ディスカッションを通じて、身近な環境問題としてこれらを理 解することを目指します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業に対する積極性(50%)、定期試験(50%)を元に総合的に評価しま す。授業に対する積極性は小レポートの提出や授業内でのディスカッ ションへの参加、発言によって評価します。質問や意見など遠慮せず 積極的に発言してください。

## 事前・事後学習

前回までの内容を復習した上で講義に臨んでください(毎週30分)。ま た、講義後に分からないことや関心を持ったことについては書籍やイ ンターネットなどで調べ、自分の中で整理してください(1日平均30 分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

自作プリント、および関連資料配布。また、映像、スライドなども併 用する。参考文献:「里山の環境学(武内和彦ほか)東京大学出版会, 2001」、「都市で進化する生物たち(メノ・スヒルトハウゼン)草思社、 2020 | 「野生動物問題への挑戦(羽山伸一)東京大学出版会, 2019 | など。

#### 担当者から一言

環境問題は複雑な現代社会を背景として生じてきた問題ですが、問題 解決のためには地域社会とそこで生活する個人の参加が不可欠です。 問題解決のために学生の積極的な参加を望みます。

#### 科日 地域防災 1年次 2単位 ナンバリング 鬼頭浩文 択 GEC1006 前学期 選

#### 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

到達目標

のが目標である。

この講義では、NPO法人日本防災士機構が認証する防災士の資格取 得を目指す。この資格は、就職においても有利になる。講師には、行政・ 社協・自主防災隊・消防団など、さまざまな防災に関わる機関から招聘

\*6月の週末3日間(18時間)は、外部からの受講生も参加する「防 災土養成講座」に参加することをもって6週分の講義とする。

この講義を通して、災害時には復旧活動をリードできる人材になる

- \*テキスト・受験料などの実費12,500円が必要です
- \*防災士試験に合格すると、別途5,000円の登録費用が必要です。

## 授業計画

- 1 4/12ガイダンス、テキスト1講:地震・津波
- 2·3·4講:風水害、火山災害 4/19
- 5講、補講1、6講:大規模火災、近年の災害、予報や警報 3 4/264
  - 7・8・9講:ハザードマップ、災害情報、行政の危機管理 5/10
- 10・11・12講: 救助と応急対策、復旧と復興・こころのケア 5/175
- 13・14講:ライフライン、事業継続 6 5/24
- 15・16講、補講2:地震・津波・風水害への備え、耐震補強 7 5/31
- 補講3、17・18講:保険、地区の防災、避難所 8 6/7
- 19・20・21講、補講 4:多様性配慮ボラ、防災士とは 9 6/14
- 6/19(土)午前:近年の災害とその仕組み(講師:自衛官ほか) 10
- 6/19(土)午後:避難所運営訓練
- 12 6/20(日)午前:地域防災(講師:四日市市危機管理室職員)
- 6/20(日)午後:災害ボラセン運営(講師:四日市市社協職員) 13
- 6/26(土)午前: 自分たちで地域を守る(講師: 消防団・自主防災組 14 織など
- 15 6/26(土)午後:普通救命講習
- ★8月25日(日)午後に防災士試験を実施する。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義で学んだことをまとめる小レポート(60%)、期末試験(8月の防 災士試験の模擬試験を兼ねる)の結果(40%)から、総合的に成績をつ ける。提出されたレポートは内容を確認し、間違いなどがあれば訂正 して返却をする。

#### 事前・事後学習

事前にテキストの要点を30分ほどかけて予習する。また、講義を録音 して公開するので(全部で10時間ほど)、必ず1回は復習として聴き、 理解を深める。また、週末の演習で学習したこともあわせ、期末試験 や防災士試験の1週間前に必ず復習をする。

### テキスト・教材(参考文献含む)

『防災士教本』日本防災士機構

テキスト代は、実費負担¥12,500に含まれる。

## 担当者から一言

講義を履修するものは、防災士試験にチャレンジすることを条件とす る。

地域連携特別講義 a

科目 実務 1 年次 2単位 ナンバリング

小林慶太郎

GEC1007 後学期 選 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

#### 授業のねらい

食と観光に関して、松阪市においてフィールドワークを交えた体験 型実習を行う。観光地としての魅力発信や観光客向けのインフラ整備 といった課題を理解するとともに、地域で培われてきた食文化をどの ように継承し発展させていくのかの考え方を身につける。主体的に考 え、グループワークにおいて所属や専門の異なる他者と議論し、地域 住民や観光客などに対してインタビューを行うなどといった一連のプ ロセスによって、地域イノベーションを実践する人材育成を目指す。

#### 到達目標

地域住民や観光客など自らとは異なる立場の人たちにインタビュー し、その内容に対してグループ討議を経てそれぞれの専門性に則った 意見を述べることで主体性を発揮できる。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- ・グループワーク等への取組姿勢 60% ・成果発表レポート 40% ※ 一部でも欠席した場合には、単位は与えられないので、日程管理 に留意すること。 ※ グループワーク、フィールドワークにおいては、教員が適宜アド
- に用思りること。 グループワーク、フィールドワークにおいては、教員が適宜アド バイスする。グループワークなどで出された質疑にも教員が適宜

#### 事前・事後学習

松阪市の観光業の現状・課題や、松阪市周辺の多様な食文化の現状・課 題等について、事前に情報収集をし、考察を深めておく(36時間)。 成果発表に向けてグループの仲間と連絡を取り合いながら、時間外に 準備を行う(9時間)。

### 授業計画

択

10月上旬 13:00-17:00 @三重大学 ガイダンス@三重大学 13:00-14:00 現状把握と課題解決の考え方(池山) 14:10-15:10 ご当地グルメを活用した町おこし(小林) 15:20-17:00 グループワーク

10月中旬 13:00-17:00 @MieMu 三重県の基礎情報を学ぶ 13:00-15:30 展示見学・講義(太田学芸員) 15:40-17:00 グループワーク

10月下旬 10:00-16:10 @松阪農業公園ベルファーム 10:00-12:00 施設見学・体験 12:00-13:00 昼食・移動 13:00-14:00 食を通じた観光開発(冨本) 14:10-16:10 グループワーク

10:00-16:10 @松阪市内 :00 フィールドワーク :00 昼食 :10 フィールドワーク

10:00 - 12:00 12:00 - 13:00

13:00 - 16:10

13:00~17:00 @三重大学:00 グループワーク 13:00 - 17:00

12月中旬 13:00~17:00 @三重大学

12:00-16:00 成果発表会 13:00-17:00 講評・まとめ 16:00 - 17:00 講評・まとめ ※ 新型コロナウイルスの感染拡大の状況や受け入れ先に都合などに よっては、変更になる場合があります。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて資料等を配布する場合があります)

#### 担当者から一言

県内の複数の高等教育機関との合同授業になります。グループワーク・プレゼンテーション等、学生諸君には相応の負担もかかりますし、現地学習などで費用もかかりますが、それに見合うだけの意義深い学習と経験ができるはずです。他校に友人関係を広げるチャンスにもなりますので、ぜひ積極的に参加してみてください。

#### 科日 実務 地域連携特別講義 b 1年次 2単位 ナンバリング 小林慶太郎 択 GEC1008 後学期 選

#### 授業の位置づけ

「地域科目」では、地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する 人材を目指します。

## 授業のねらい

この授業では、スポーツ基本法に定める重要行事の一つとして、都 道府県対抗・各都道府県持ち回り方式で、日本スポーツ協会・文部科学 省・開催地都道府県の三者共催で毎年開催されている国民体育大会(国 体) について扱います。2021年には、三重県が開催県となって「三重と こわか国体」が開催されることから、国体について学ぶとともに、競 技補助員をして実際の大会の運営にも貢献してもらいます。学生諸君 が、スポーツと行政について、その実績に触れ、理解を深めてくれる ことを、ねらいとしています。

#### 到達目標

この授業では、学生諸君が、競技補助員として国体の運営に関わる ことなどを通じて、スポーツと行政についての、自分なりの考え方を 身につけることを、到達目標としています。

#### 授業計画

講義(7~8月頃の週末もしくは夏休み中:日程未定)

そもそも国体とは何か

国体の歴史と課題・問題点

国体の準備と予算

競技補助員の担う役割

実習(9月中に計30時間程度)

三重とこわか国体の各競技会場 (四日市市内) において競技補助員と しての業務に従事

※ 四日市市役所国体競技課の職員の方にも講義いただく予定です。 詳細は確定次第、提示等により告知します。また、5~6月頃に 事前説明会を開催します。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

実習を欠席したものには単位は与えません。成績は以下の配分により 評価します

- ・講義や実習への取組姿勢:50%
- ・事後課題(レポート):50%
- なお、講義時などの質問に対しては、その場でフィードバックします。

#### 事前・事後学習

日頃からオリンピック組織委員会やJOC、国体など、スポーツ行政に 関するテレビや新聞などのニュースに目を通すこと(毎週3時間程度)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて資料を配布する場合があります)

#### 担当者から一言

実習に参加できない学生には、単位は与えられません。履修者は必ず 実習に参加するようにして下さい。なお、実習先までの交通費は、原 則として個人負担となります。

科目 経営学 1 年次 ナンバリング

吉成 亮 GLAS1001 前学期 選 択

#### 授業のねらい

本講義では、経営学の概要を学ぶために、毎回、時事的なテーマの もとに、われわれが身近に関わっている具体的な企業を取り上げ、「企 業はいったい何をしているのか?」ということを授業の狙いとします。

#### 到達目標

本講義を終了した後には、受講者は、企業の具体的な活動に、積極 的に興味・関心を抱くようになります。さらに、企業をはじめとする 組織を経営する専門知識の基礎を備え、自分で起業するプランを考え ることが出来るようになれば、本講義の内容を十分把握していると言 えるでしょう。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

各授業の小テスト90%、まとめテスト10%。以上の割合を基本にしながら総合的に判断します。小テストは各授業で実施し、小テストの評 価は次回の授業でフィードバックします。まとめテストとは授業前半 のまとめと期末テストとします。

#### 事前・事後学習

講義の前後に授業中で指示された単元の予習、復習(それぞれ1日30 分程度)を行うことが望ましいです。また課題の提出を課すこともあ ります。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

2単位

- 第1講 ガイダンス
- 企業の役割を考えよう 第2講
- 第3講 企業がイメージできる
- 行政, NPOとの関係をみる 第4講
- 第5講 企業を理解しよう
- 第6講 経営者の仕事を学ぶ
- 企業の仕組みを学ぶ 第7講
- 第8講 起業を学ぶ(1)
- 第9講 起業を学ぶ(2)
- 第10講 企業間関係を学ぶ
- 第11講 経営戦略を学ぶ(1)
- 第12講 経営戦略を学ぶ(2)
- 組織をどうつくるか 環境をどうとらえるか 第13講
- 第14講
- 第15講 経営資源を学ぶ

定期試験

本授業では、各回の授業においてディスカッション、ディベート、グ ループワークを行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教科書は齊藤 毅憲 (著,編集)『経営学を楽しく学ぶ Ver.4』、中央経 済社、2,530円(税込)。

#### 担当者から一言

国内だけでなく、海外に目を向けて幅広い視野でビジネスを考えることができるようになりましょう。

#### 科日 経済学 1年次 2単位 ナンバリング 鬼頭浩文 GLAS1002 後学期 選 択

授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

企業や消費者の行動は、経済を理解する上で最も基本的なテー なる。この講義では、企業や消費者がどのように行動し、それが経済 に対してどのようなインパクトを持つのか考えていく。とくに「競争」 については、日ごろ意識することが少ないため、ここで勉強すること は社会に出てから大いに役立つと思う。理論的な考察も重要だが、こ こでは参加・体験型のアクティブ・ラーニングを中心に展開し、直感的・ 感覚的に経済を学ぶ

(受講生数が多い場合、オンデマンド型授業になることがある)

#### 到達目標

経済学の基本的知識を参加型・双方向型講義を通して直感的に理解 することが到達目標である。

## 授業計画

- 1 9/284/21放送「コロナショック 苦渋の解雇の裏で~密着・あ るバス会社の3か月~|
- 4/16放送「新型コロナ フリーランスをどう守るのか」 2 10/5
- 4/22放送「"イベント自粛"の波紋 文化を守れるか」 3 10/12
- 消費者の行動①個別需要曲線の理論;スタート 10/19 4 消費者の行動②練習問題を解き、コラムを簡単に説明 5 10/26
- 6 11/2消費者の行動③コラムの復習をして、最後の問題を解か せる
- 7 11/9 税を知る週刊(四日市市税務署)
- 8 11/16 6/29クロ現「あきらめない人々の物語」
- 11/30 9/10クロ現「逆境に挑むヒント」
- 10 市場の競争、サッカーチケット市場の需要と供給① 12/7
- 12/14 市場の競争、サッカーチケット市場の需要と供給② 11
- 12 12/21市場の競争、サッカーチケット市場の需要と供給③
- 7/25BSスペ「コロナに揺れる多国籍タウン~東京新大久 13 1/11
- 経済のいまを映像で知る⑦コロナ渦を振り返る 14 1 /18
- 1/25復習とレポート試験の説明 15

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

アクティブ・ラーニングにおけるパフォーマンス(20%)、テーマごと に実施する小テスト3回(30%)、学期末試験(50%)により、総合的に 評価する。フィードバックは、テストの解説をして自己採点させ、要 望のある学生には点数を伝える。

#### 事前・事後学習

この講義は、復習が重要である。講義後にプリントに書き込みをした 内容を2~3時間かけて振り返り、理解できないところは次回の講義 で必ず質問をすること。また、期末試験に向け、10時間ほどは振り返 り学習をすること。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストは購入しない。講義でプリントを配布する。

#### 担当者から一言

出席して、参加して、理解すること、これらの全てが重要である。小 テストによって参加意欲と理解度を判定する。楽しくて、かつ社会に 出て役立つ何かを獲得できる講義を目指す。

#### 政治学

科目 1年次 2単位 ナンバリング

### 小林慶太郎

GLAS1003 前学期 選 択

### 授業のねらい

この授業では主に、政策の決定や政府の役割など、政治の仕組みに ついて、扱っていきます。

例えば選挙。いったいどのような仕組みで行われているのでしょう か。そして選挙というものは、本当に民主的な仕組みなのでしょうか。 そもそも選挙はなぜ必要なのでしょう。そして政府は、どのような役 割を担っているのでしょうか。

できるだけ、その時々の政治ニュースの解説なども行っていくこと で、学生諸君に、日本の政治や社会の仕組みに対する関心を高めても らうことを、この講義のねらいとしています。

#### 到達目標

この授業では、学生諸君が、日本の政治や社会に関する基本的な用 語や知識を身につけ、テレビや新聞の政治ニュースをある程度理解で きるようになることを、到達目標としています。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は次のような配分により評価します。

- ・講義時に指示する簡単な課題の提出状況および受講態度:30%
- ・定期試験(自筆ノートのみ持込可):70%

なお、講義時に提出した課題に書かれていたコメントに対しては、以 降の講義で応答していきます。

#### 事前・事後学習

日頃からテレビや新聞の政治ニュースに目を通すこと(毎日20分以 上)。講義内容のノートを見返して、不明な点などは参考文献等で調 べておくこと(40分)。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス 政治と政治学
- 第2講 政治と政策
- 第3講 政策の決定と民主主義(グループワーク)
- 選挙とマニフェスト 第4講
- 第5講 圧力団体と政治的景気循環
- 第6講 さまざまな選挙制度① 小選挙区制
- さまざまな選挙制度② 大選挙区制 第7講
- さまざまな選挙制度③ 比例代表制 第8講
- 選挙制度改革の動き 第9講
- 第10講 多数決と話し合い(ディベート)
- 第11講 もしも政府が無かったら(グループワーク)
- 市民革命と夜警国家 第12講
- 市場の失敗と福祉国家 第13講
- 政府の失敗と行政改革 第14講
- 第15講 政治的対立を超えて

定期試験

※ 新型コロナウイルスの感染拡大の状況によっては、変更になる場 合があります。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布する場合があります) 【参考文献】 浅羽通明「新書で大学の教養科目をモノにする政治学」光文社新書

久米郁男、真渕勝「はじめて出会う政治学〔第3版〕」有斐閣 ルマ(2009年)

#### 担当者から一言

遅刻や、講義中の中座、飲食、私語、携帯電話の鳴動などは、原則禁 止します。これらのことが守れない者には、退室を命ずることがあり ます。出席する以上は、真剣な態度で受講して下さい。また、講義中 に指名されたら、元気に返事をするようにして下さい。

## 社会学

科日 1年次 ナンバリング

三田泰雅

2単位 GLAS1004 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

## 授業のねらい

この授業では社会学の基礎的な考え方を学びます。社会は人間が集 まって作られますが、一方で人間は社会によって作られる側面もあり ます。私たちはどのように社会をつくっているのか、そして、私たち はいかにして社会に縛られているのか。こうした疑問を考えてゆく授 業です。

## 到達目標

社会学的なものの見方や考え方を身につける

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 規範と価値 第2講
- 第3講 私(わたし)とは何か
- 第4講 近代化とスポーツ
- 第5講 つながりとしての家族 第6講 社会の中のジェンダー
- 第7講 社会階層と格差
- 社会における学校と教育 第8講
- 国家とナショナリズム 第9講
- 第10講 都市の社会生活
- 第11講 村落の社会構造
- 第12講 少子高齢社会の背景
- 個人化のゆくえ 第13講
- 第14講 社会とリスク 第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

〈評価〉小レポート30%, 中間試験15%, 期末試験55% 〈課題〉毎回の授業で小レポートを提出してもらいます。

〈フィードバック〉小レポートは翌週の授業で適宜コメントします。

#### 事前・事後学習

新聞やニュースに目を通す(毎日20分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

〈参考文献〉

倉沢進·秋元律郎·岩永雅也, 2001, 『新訂 社会学入門』放送大学出版 協会.

石黒格編, 2018, 『変わりゆく日本人のネットワーク』勁草書房

#### 担当者から一言

学生諸君の積極的な参加を期待します。

ジェンダー論

科目 1年次 2単位 ナンバリング

高田晴美・三田泰雅 GLAS1005

後学期 選 択 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

ジェンダーの問題とは、性差別的な問題から、差別とまではいかな いけれども理不尽に思う人が出てくるという問題まで、様々あります。 それだけに、解決方法も、制度やルールを変えていけば解決しうるも のから、意識変革をしていかないと無理なものまで様々。社会通念や 慣習の中でのジェンダーが、個人としての生きにくさにつながってい ることをまずは知り、意識してもらいたい。その上で、ではどうすれ ばいいのかを考えていきましょう。授業は2名の教員(高田・三田)で 実施します。

#### 到達目標

- ①ジェンダーとは何か、基本概念が説明できる。
- ②社会の中にあるジェンダーに気づき、説明できる
- ③現代社会でなぜ男女共同参画が重要なのか、説明することができる。
- ④性別ではなく、個人を基礎とする考え方に立って行動できる。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の小レポート 50% 定期試験 50%

小レポートについては、次回の講義でコメントを返し、さらなる深化 をはかります。

#### 事前・事後学習

(授業前)日頃からニュースなどに目を通しておく。(毎日20分程度) (授業後)学んだ内容を復習し、世の中の様々な場面、場所に授業で取 り上げた問題にひっかかることがないか見つけ、考える。(40分)

- 第1講 ガイダンス、ジェンダーバイアス(高田)
- ネーミング問題(高田) 第9講
- 〈女らしさ〉の罠-女はつらいよ(高田) 第3講
- 第4講 家制度(高田)
- 第5講 性別役割分業①-家庭編(高田)
- 第6講 不払い労働、見えない家事問題(高田)
- 第7講 性別役割分業②-社会編(高田)
- メディアにおけるジェンダー表現①――フィクション編(高田 メディアにおけるジェンダー表現③――CM·広告編(高田) 第8講 一フィクション編(高田)
- 第9講
- ワーク・ライフ・バランス(三田) 第10講
- 第11講 男性性とジェンダーー男もつらいよ(三田)
- 社会の中のジェンダー(三田) 第12講
- 恋愛にまつわる〈女性学〉〈男性学〉(高田) 第13講
- 身体にまつわる男女の非対称(高田) 第14講
- 第15講 まとめ(高田)
- 講義内容の順番が入れ替わる可能性があります。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

毎回講義時に、教員が作成する資料を配布します。

#### 担当者から一言

「女性学」「男性学」の視点を持った2人の教員が、それぞれの持ち味を生かして分担します。ジェンダーを多角的に学べるチャンスです。

#### 科日 メディアリテラシー 1年次 2単位 ナンバリング 前川・関根・山本 GLAS1006 前学期 選 択

# 授業のねらい

メディアリテラシーとは社会に溢れる様々なメディアを読み解き それぞれのメディアを介して伝えられる情報の背景や意味を評価できる能力です。この説明だけでは、諸君は理解出来ないかもしれません。 何故ならメディアがあまりにも溢れすぎている環境で育ってきたから

そこで3名(関根、山本、前川)の教員で構成するこの授業では、まずは「メディアの楽しみ方」を伝授したいと思います。メディアに対する接し方をちょっと変えるだけで、新鮮な発見と感動を体験できるよ うになるでしょう。

#### 到達目標

各自のメディア環境下で、無意識に当たり前と思っている事柄に対 して、なんらかの観察意識や他のコンテンツやテーマと比較する意識 を持てるようになってもらうことです。

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス/各講義内容の説明
- メディアとは(前川) 第2講
- デジタルネイティブ 第3講 ~幼少時からバーチャル世界に慣れ親 しむ世代~(前川)
- 第4講 メディアと音の関わり(関根)
- 第5講 日本における音楽メディアと音楽業界の変遷(関根)
- ラジオスターの悲劇 ~なぜラジオは衰退したのか~(山本) ラジオスターの歓び ~ラジオの魅力を考える~(山本) 第6講
- 第7講
- 特別講義(外部講師等) 第8講
- 第9講 メディアエコロジー ~情報環境が心身に及ぼす良い影響と 悪い影響~(前川)
- 第10講 インターネットとマスメディア ~マスメディアの責務~ (前川)
- 第11講 CDというメディアに潜んでいる常識と真実のギャップ(関 根)
- 第12講 K-POPに見る韓国「人」と「文化」(関根)
- 第13講 ラジオスターの憂い ~ラジオの現在~(山本)
- ラジオスターの未来 ~ラジオの未来はどうなる?~(山本) 第14講
- 第15講 まとめ

(内容・順序を変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験を行いません。

講義時に何回か小レポートなどを教室で書いてもらいます。それらの 評価の平均点で総合評価します。

小レポートで示された重要な論点をその後の講義で採り上げます。

#### 事前・事後学習

各自の1日の中で、スマホでネットを見たり新聞やテレビを視聴する 時間がどれくらいあるかなど、メディアと接する行動を事前に把握し ておいてください (90分)。毎回の講義の後での自分のメディア行動を振り返り、考えを深めてください(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

講義中に、適宜、各先生方が資料を配布するかもしれません。

### 担当者から一言

環境情報学部メディア情報分野を専攻する学生は、この科目を受講す ることが望ましい。

#### 社会福祉概論

授業のねらい

をねらいとします。

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

修二 李

社会福祉とは、現代社会を生きる人々にとって無くてはならない事 柄の一つと言えます。そうした社会福祉の理念や考え方を学び、さら

に社会福祉の歴史、対象、制度について基本的な理解を得ることをね

らいとした授業となります。授業の後半では、より具体的に、社会福

祉の主要な分野での現状と今後の課題についても掘り下げて学ぶこと

前学期 選 択 GLAS1007

## 授業計画

授業の位置づけ

を積み上げていきます。

- 1. ガイダンス、社会福祉の理念
- 2. 社会福祉の歴史 イギリス(1)
- 3. 社会福祉の歴史 イギリス(2)
- イギリス(3) 4. 社会福祉の歴史
- 5. 社会福祉の歴史 アメリカ、ドイツ、スウェーデン、日本

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養)

- 6. 少子化・高齢化をめぐる日本と世界(1)
- 7. 少子化・高齢化をめぐる日本と世界(2)
- 8. 日本の社会保障をめぐる現状と国際比較(1) 9. 日本の社会保障をめぐる現状と国際比較(2)
- 10. 資本主義経済の歴史的変化と福祉国家
- 11. これからの社会保障(1)
- これからの社会保障(2) 12.
- 13. 医療への新たな視点(1)
- 14. 医療への新たな視点(2)
- 15. 持続可能な福祉社会に向けて

#### 到達目標

社会福祉の理念や歴史などの学習を通じて、社会福祉についての正 しく専門的な基礎知識を理解することを目標とします。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎授業ごとのミニッツペーパーで50%評価し、講義ノートを試験範囲 とする学期末の試験で50%評価します。(ミニッツペーパー評価基準はガイダンス時に説明します。授業ごとの提出ミニッツペーパーや質問等には、MOODLEを通じて、評価結果や応答をフィードバックし ます。)

#### 事前・事後学習

毎回の授業後、ミニッツペーパー(小レポート)を書いてもらい、次の 授業回に提出してもらいます。また、必ず前回分の講義ノートを復習して授業にのぞんでください。(復習・予習、計60分以上)

さらに、毎週、参考文献、あるいは、新聞やウェブなどでの社会福祉 関係の記事など、授業内容に関連した資料から学習してください。(30 分以上)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

書き込み式の講義ノートを毎回プリントにして配布します。他にテキ ストは使用しません。

≫5人献: 武川正吾『福祉社会(新版)』2011年、有斐閣 広井良典『人口減少社会のデザイン』2019年、

#### 担当者から一言

社会福祉の考え方や知識は今日きわめて重要かつ有用なものとなって います。ぜひ関心を持って、しっかり学習してください。細かな知識 を覚える必要はありません。意味や意義を少しでも深く理解するよう に学んでください。

### 日本国憲法

科日 1年次 2単位 ナンバリング

中西紀夫 GLAS1008

後学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

憲法は、国内法では最高法規であり、すべての法律の基本法である といえます。したがって、憲法を基本に法律や命令が作られるため、 日本の法秩序の維持につながっているのです。また、憲法に違反する 国の行為は違憲となりますので、最近では、日本版NSC(国家安全保 障会議)の創設が国民の知る権利への侵害にならないか、あるいは、 集団的自衛権の解釈変更による安保関連法制定の問題などが議論され ています。このように、憲法も新たな局面を迎えていますので、しっ かりと認識を深めてもらいたいと思っております。

#### 到達目標

大学での一般教養課程で履修対象の社会科学系列科目の中に「憲法」 が加えられているのは、すべての法律の基本法というだけでなく、将 のに重要な教養であると考えられているからです。したがって、各項 目の内容把握だけでなく、できるだけ多くの規定を認識できるように

来どの方向に進むにせよ、立派な社会人として世の中に貢献していく なってもらいたいと考えています。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は、次のような評点配分です。

受講態度 30%:授業中に行う小テストの出来や出席状況も含む。 定期試験 70%:試験は論述形式で、すべて持込可です

なお、授業中に小テストを実施した場合は、5段階評価を付けて2週 間以内に返却します。

#### 事前・事後学習

毎回、予習90分と復習90分はお願いします。内容は、教材を読むこと 及び自筆ノートや確認問題のチェックなどです。また、発展的な学び 方を希望される方は、自分に合った六法を購入しておくとよいでしょ

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 第2講 憲法の機能
- 第3講 天皇と国民の関係
- 第4講 国民の三大義務 第5講 基本的人権とその種類
- 第6講 環境権(判例的考察)
- 第7講 憲法上の権利と義務
- 第8講 法の下の平等
- 絶対平和主義 第9講
- 第10講 国家機密と国民の知る権利
- 平等な投票にするための権利義務 第11講
- 第12講 行政救済
- 国際私法 第13講
- 第14講 憲法改正問題
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

本年度は下記の著書を印刷して配布します。なお、修正や補足資料が 必要な部分は、対応しますので安心してください。

参考文献:中西紀夫著『社会環境と法』嵯峨野書院(2010年11月30日)

#### 担当者から一言

授業中は私語厳禁とします。また、こちらの許可を得ない中座や勝手にスマホを見ることなども、もちろん禁止です。学生さんも体調等の問題や諸活動で、こちらも臨機応変な対応が必要となることもありますが、中座や退室は私の許可を取ってください。出席する以上は、集中して受講しましょう。

法学

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

中 西 紀 夫 | GLAS1009

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

法学の発達の歴史を通して、法律と人との関わりについて学びます。 すなわち、「法とは何か」という素朴な疑問から講義を始めていく予定 です。講義形式は法に慣れ親しんでもらうため、特に六法(憲法・民法・ 商法・民事訴訟法・刑法・刑事訴訟法)の由来あたりから説明し、これら の法律の概要を歴史的経緯を踏まえて、現代社会の様々な問題と照ら し合わせながら講義します。もちろん、骨子や規定の理解のために、 一方的な講義形式のみの形にならないように工夫をしていきます。

#### 到達目標

社会科学系の学部で「法学」が中心的な教養科目に位置付けられてい るのが多いのは、各方面の指導者養成等のための単位取得要請科目で あるというだけでなく、みなさんの将来の生活の糧となる学問である ということではないかと思いますので、その視点に立って講義を進め ていきたいと考えています。最終的な到達目標としては、常に法律的 な視点に立って物事を見れるようになることを目指します。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は、次のような評点配分です。

受講態度 30%:授業中に行う小テストの出来や出席状況も含む。

定期試験 70%:試験は論述形式で、すべて持込可です

なお、授業中に小テストを実施した場合は、5段階評価を付けて2週 間以内に返却します。

#### 事前・事後学習

毎回、予習90分と復習90分はお願いします。内容は、教材を読むこと 及び自筆ノートや確認問題のチェックなどです。また、発展的な学び 方を希望される方は、自分に合った六法を購入しておくとよいでしょ

## 授業計画

第1講 ガイダンス

六法の意味、社会規範 第2講

第3講 実定法と自然法、法源

制定法の体系、法の形式による分類 第4講 第5講

法の種別(国内法)、国内法と国際法

第6講 公法と私法、裁判による権利の実現 法の適用、法解釈における問題点 第7講

第8講 権利と義務、権利義務の主体と客体

罪刑法定主義 第9講

第10講 法と裁判(裁判の仕組み)

第11講 民事裁判、刑事裁判、行政裁判

司法権の独立と公開主義 第12講

第13講 自由心証主義、今日までの裁判の課題

裁判員制度とその課題 第14講

第15講 まとめ

定期試験

## テキスト・教材(参考文献含む)

本年度は下記の著書をを印刷して配布します。なお、修正や補足資料 が必要な部分は、対応しますので安心してください。

参考文献:中西紀夫著『社会環境と法』嵯峨野書院(2010年11月30日)

#### 担当者から一言

授業中は私語厳禁とします。また、こちらの許可を得ない中座や勝手にスマホを見ることなども、もちろん禁止です。学生さんも体調等の問題や諸活動で、こちらも臨機応変な対応が必要になることもありますが、中座や退室は私の許可を取ってください。出席する以上は、集中して受講しましょう。

## 民法入門

実務 1年次 2単位 ナンバリング

小林聖仁

**GLAS1010** 前学期 選 択 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

法の分類には様々な分類方法があるが、民法とよばれる法分野に属 する法は、その分量だけでも非常に多い。しかし、今後において他の 法律を学んで行くにあたっては、契約・代理・不法行為・相続などの概 会の理解が他の法分野の学習の理解に必須であるといえる。もっとも 民法は昨年120年ぶりの大改正を迎えた。そこで、1年次に、民法の 基礎をしっかりと学んでいただき、そこから法分野を学ぶ基礎とする ことを目指したい。

#### 到達目標

民法条文の主要部分につき基本的な定義(用語の意味)を正確に理解 するとともに、就職するのであれば上司に、経営を志すのであれば専 門職に対して、法的問題点の状況を適切に報告できることを目標とす る。

# 授業計画

第1講 ガイダンス、講義の概要(はじめに)

民法とは何か 第2講

第3講 財産法の仕組み(物権と債権)①

財産法の仕組み(物権と債権)② 第4講

第5講 財産法の全体像、権利の主体、契約の成立要件

第6講 契約の有効要件と代理総論

第7講 無権代理と表見代理、契約の効力発生要件、物権総論①

第8講 物権総論②

用益物権と債権総論① 第9講

第10講 債権総論②

第11講 債権総論③

第12講 債権の履行確保の手段①

第13講 債権の履行確保の手段②

第14講 家族法

まとめ 第15講

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小テスト60%、定期試験40%

講義の後には随時で小テストを予定している。解答及び解説は次の講 義の冒頭にプリントで配布するので、誤答した問題についてはテキス トの記述との関連を確認しておくこと。

#### 事前・事後学習

講義を受ける前に予定されているテーマにつき、テキストを読んでお くこと(60分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

伊藤真「伊藤真の民法入門(第7版)」日本評論社(2020年)定 テキスト 価:1,870円(税込)

教材 適宜プリントを配布する。

#### 担当者から一言

私語は厳禁。テキスト・教材・筆記具等を持参し、授業を受ける体制で 参加すること。テレビ・新聞紙上で紹介される法的問題にも注意し、 事前知識を得ておくとなおよい。

倫理学

科目 1年次 2単位 ナンバリング

フェリペ・フェハーリ GLAH1001

後学期 選 択

ギリシャ語では、「倫理学」は「エートスに関する諸々の事柄」という 意味をもつが、「エートス」とは何であるのか。この語は「いつもの場 所」、「慣れた行動の仕方」や「性格」などと様々な異なる意味をもって いる。本講義の目的は、「エートス」とは何であるのかを考えながら、 この言葉から派生した「倫理学(ethica)」の意味を探すことである。

#### 到達目標

倫理学の立場から、現代社会の問題を議論すること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度:30% ミニレポート:20% 最終レポート:50%

学生自身が記入したミニレポートを講義中にコメントします。

#### 事前・事後学習

毎回の講義で配布した資料をしっかり読んで (毎週約60分)、不明な点 があれば、次の授業でミニレポート用紙に書いてください。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の12分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス・「倫理」とは何か

第2講 エートス

古代倫理 第3議

第4講 幸福論 中世倫理

第5講 近代倫理

第6講

現代倫理 第7講

第8講 「力 |と「責任 |

第9講 世界人権宣言

第10講 生命倫理

第11講 動物の権利

第12講 ジェンダー

マイノリティーの権利 第13講

第14講 人工知能とロボット工学三原則

第15講 まとめ

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

毎回、教員が資料を配布する。

#### 担当者から一言

真剣に倫理学を教える人、学ぶ人、研究する人は必ず倫理的に生活していると思いますか? 善と悪、正と邪などは、時代、地域、宗教や文化などの要因によって変化しますが、「絶対的な倫理」と言うものはありますか? 上述のような問題を考えながら、一緒に「エートス」の意味、倫理学の意味を探しましょう。

## 哲学

科日 1年次 2単位 ナンバリング フェリペ・フェハーリ GLAH1002 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の13分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

哲学においては、過去・現代を問わず、同じ問題が異なった形で出 て来ている。本講義の目的は、古代ギリシャ以降2500年以上にもおよ ぶ哲学 (philosophia) の根本的な問題を様々な哲学者の立場から明らか にすることである。

また、本講義では哲学の立場から現在社会の問題を考え、自らの力 で「哲学は何のためにあるのか」という問いの答えを探す。

現代社会の問題を考えながら、哲学の伝統的な問題について議論す

#### 授業計画

第1講 ガイダンス・「哲学」とは何か

哲学の起源 第2講

第3講 哲学の三つの伝統

第4講 西洋と東洋

第5講 無知の知

洞窟の比喩 第6講

第7講 現実とは何か 第8講 ファルサファ

中世哲学 第9講

第10講 理性主義 第11講 近代哲学

第12講 超越とは何か

第13講 懐疑的解釈学

第14講 現代哲学

第15講 まとめ

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度:30%

到達目標

ること。

ミニレポート:20%

最終レポート:50%

学生自身が記入したミニレポートを講義中にコメントします。

#### 事前・事後学習

毎回の講義で配布した資料をしっかり読んで(毎週約60分)、不明な点 があれば、次の授業でミニレポート用紙に書いてください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

毎回、教員が資料を配布する。

#### 担当者から一言

本当の知識は無知から生まれます。これは2400年以上前のソクラテスの考えです。世界を理解するには、私たちも同じように、まずは自分 の心の中にある偏見や差別などをすべて捨て、絶対的な信頼さえも疑 わなければなりません。

文学

科日 1年次 2単位 ナンバリング

永井 博 **GLAH1003** 

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

この講義では、近代日本の反戦文学・反戦思想を取り上げる。安倍 内閣による集団的自衛権の行使容認についての閣議決定は2014年7月 1日、そしていわゆる安全保障関連法案の参議院での可決・成立は 2015年9月19日のことであった。日本はより戦争をしやすい国になっ ているのであり、平和憲法の理念が揺らいでいるのである。このよう な現代の状況の中で、近代日本、あるいは19世紀から20世紀の世界で 唱えられた反戦文学・反戦思想を振り返ることは非常に大きな意義が ある。

#### 到達目標

近代の貴重な精神的遺産である反戦文学・反戦思想をともに読むこ とで、平和な世界をいかに実現していくかについての考え方を学ぶこ とが目標である。

## 授業計画

第1回 ガイダンス 日清戦争概説 第2回

第3回 与謝野晶子「君死にたもうことなかれ」

第4回 日露戦争概説

第5回 陸羯南などの日露戦争主戦論

第6回 トルストイ「汝悔い改めよ」

幸徳秋水「戦争来」 第7回

第8回 内村鑑三の日露戦争非戦論

前半のまとめと復習(グループワーク) 第9回

第10回 ヴェトナム戦争概説

第11回 ボブ・ディラン「風に吹かれて」

武満徹・谷川俊太郎「死んだ男の残したものは」 第12回

第13回 日本国憲法第9条概説 加藤周一他「9条の会」 第14回

第15回 全体のまとめと復習(グループワーク)

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度50%、定期試験50%を目安に総合的に判断する。提出物は評 価を付けたうえで翌週以降の講義で返却する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリントなどの資料を配布する。

### 事前・事後学習

普段から新聞やテレビやインターネットなどで、日本、アジア、そして世界の現在の戦争に関する報道に接しておくこと。講義では明治か ら昭和までの反戦文学・反戦思想を取り上げるが、常に現代の状況に も注意を払う必要があるからである。(90分)

また、講義で取り上げる与謝野晶子や内村鑑三などのテクストは、 れぞれのテクストの原文の一部であることも多い。図書館などで簡単 に読むことができるのでその全部を自分で読むこと。(90分)

#### 担当者から一言

この講義のテーマは反戦文学・反戦思想なので、取り上げる題材は主 として日本の近代文学・現代文学である。しかし「日本」にも「文学」に もこだわるつもりはない。「外国」や「音楽などの文学以外のいろいろ な表現」も取り上げるつもりである。

#### 文章表現論(留学生以外のクラス) 1年次 2単位 ナンバリング 前学期

杉谷克芳 GLAH1004 選 択 後学期

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

日本語の正しい文章表現力を身につけることは、大学生のみならず、 社会人にとっても欠かすことのできない必須項目の一つです。そして、 それは、自分自身の大きな財産になります。

日本語という言葉の特徴を客観的に捉え直し、日本語の文章表現力 に更なる磨きをかけることを、この授業のねらいとします。

なお、この授業は留学生以外の者を対象とし、添削指導の都合上人 数制限をすることがあります。

#### 授業計画

第1講:ガイダンス

第2講:言葉と表現を知ろう、その1(同音異義語、同訓異義語)

第3講: その2(同音異義語、同訓異義語)

その3(四字熟語) 第4講:

その4(慣用表現、ことわざ、故事成語) その5(慣用表現、ことわざ、故事成語) 第5講: 第6講:

第7講:日本語の作文技術 その1

その2 第8講:

第9講: その3

第10講:書いてみよう、 その1

その2 第11講:

第12講: その3

その4 第13講:

その5 第14講:

第15講:まとめ

\*授業内容と進度は、場合によって変更することがあります。

### 到達目標

この授業では、大学生に相応しいレベルで自分の考えを論理的に組 み立て、それを正しく文章化することができるようになることを、到 達目標とします。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度40%、提出物60%を目安に総合的に判断する(定期試験は行 わない)。提出物は翌週以降の講義で返却する。

#### 事前・事後学習

予習としてテキスト読み次回の学習内容を理解しておくこと (90分)。 また、授業後には復習として学習した内容をしっかり確認しておくこ と(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

①米田明美ほか『大学生のための日本語表現実践ノート(改訂版)』(風 間書房、1,000円+税)

②本多勝一『日本語の作文技術』(朝日文庫)660円

そのほか適宜プリント教材も配付します。

### 担当者から一言

日本語の表現能力を向上させるための授業です。日本語の表現力を向上させるためには、普段から日本語文を読むこと、考えを文章化すること、さらに、様々な分野の語彙と多様な表現を増やす努力が不可欠です。私語、中座、携帯の使用は原則禁止とします。授業内での意欲的な取り組みを期待しています。

## 文章表現論(留学生クラス)

永井 博

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

**GLAH1004** 

前学期 選 択 後学期

#### 授業のねらい

日本語に限らず、ことばについて学ぶということは、それによって 生きる人間についての理解を深めるということである。それは単に文 法や単語を覚えたりするだけのものではなく、ことばで生きている人 間のものの考え方や感じ方を学ぶことである。私たちが日本語を学ぶ 時も、日本語で考え、感じ、生きている人たちのものの考え方や感じ 方を学ぶのである。このような理解に立って受講者全員で「文章」によ る「表現」の技術を磨きたい。なお、この永井のクラスは留学生を対象 とし、添削指導の都合上、人数制限をすることがある。

#### 到達目標

ことばについてさまざまな視点から理解を深めつつ、文章を書くこ とで自分の考えや感じ方をいかに人に伝えるか、そのトレーニングを し、文章を書く力をつけることを目標にしたい。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

漢字小テスト30%、定期試験50%、提出物20%を目安に総合的に判断 する。提出物は添削して翌週以降の講義で返却する。

#### 事前・事後学習

予習としては、漢字の小テストに備えてテスト範囲の漢字を練習して おくこと。(90分)

復習としては、教員の添削を経て返却された作文の課題について、訂 正された箇所の正しい書き方を自分で振り返っておくこと。(90分) また、文章の書き方についての本はたくさん市販されているので、自 分でいくつか読んでみること。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

第1回 ガイダンス

第2回 原稿用紙の使い方①

第3回 原稿用紙の使い方②(実習)

推敲のしかた① 第4回

第5回 推敲のしかた②(実習)

第6回 テーマの決め方

資料の探し方① 第7回

第8回 資料の探し方②(実習)

第9回 論理的文章の書き方①

第10回 論理的文章の書き方②(実習)

第11回 文章作成の実際①(実習)

文章作成の実際②(実習) 第12回

文章作成の実際③(実習) 第13回 文章作成の実際④(実習) 第14回

第15回 文章作成の実際(5)(実習)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

プリントなどの資料を配布する。

#### 担当者から一言

授業の位置づけ

ドリルや小テスト、説明文の書き方を練習したものなど、ほぼ毎回提 出物を出してもらうので、積極的に出席すること。教室に来て、自分 なりに考え、文章を書く練習をすれば得るものはきっとある。

#### 科日 文化論 1年次 2単位 ナンバリング 前川督雄 GLAH1005 後学期 選 択

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

この講義の主題は、人間と文化です。

文化をもち言語を使う動物はたくさんいます。しかし、祝祭や葬礼 を行う生き物は人類だけです。音楽は祝祭と密接に結びつき、古来、 祝祭のなかで大切な役割を果たしてきました。世界各地の音楽には、 民族の太古からの智慧がつまっています。また音楽は娯楽やコミュニ ケーションの重要な鍵となります。

「文化論(文化論b)」では、音楽と祭りを主な切り口にして文化人類 学・民族藝術学の基礎を学びます。

#### 到達目標

人類史の中で自分の立つ位置、現代の世界の中で自分の立つ位置に ついて考えを深める。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス/人間と動物の違い

人類はいつどこで生まれたのか 第2講

人類はどのように世界にひろがったのか 第3講

文化をつくる脳の働き 第4講

第5講 民族と文化(1)

文化の発展・伝播 第6講

第7講 民族と文化(2) ペルシャ

民族と文化(3) シルクロード 第8講

民族と文化(4) 第9講 日本

文明の生態史観 第10講

文化の衝突 第11講 第12講 文化相対主義

多文化共生と世界遺産 第13講

第14講 神と祭り 宗教と音楽

第15講

定期試験

(内容・順序を必要に応じて変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

次の配分で総合評価します。

受講態度、学習意欲、小レポート等(40%)

定期試験(60%)

小レポートで示された重要な論点をその後の講義で採り上げます。

#### 事前・事後学習

毎回の講義で提示した事例・理論を振り返り (90分)、鵜呑みにするこ となく自分でも調べ直して、理解を深めるとともによく考えて下さい (90分)。

環境情報学部学生は、前後して「生命-情報-環境」(2年次前期開講) とあわせて履修することで、より重層的な理解が得られるでしょう。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

必要に応じて資料を配付します。また、講義中に参考とする音楽・映 像の視聴を行います。

### 担当者から一言

人文系列の枠組みを超えた学際的・総合的な講義内容になります。 この講義では知識の獲得よりも、自分で感じ、考えることを特に重視 します。

#### 日本史概論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

出

佑哉 | GLAH1007

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

到達目標

現代の国際秩序・国家体制・社会状況・価値観などは、すべて歴史的な背景のもとに形成されているが、歴史というと単なる「暗記科目」という印象を持つ人も多いと思われる。 しかし、歴史学という学問は、常識にとらわれず通説を疑い、史料

という根拠に基づき歴史上の人物・出来事・時代の捉え方を考察するも のである

本講義は、日本史(特に近現代史)を中心に教養としての知識のみならず、歴史学という学問の意義を学習する。その際、教科書的な通説とあわせ近年の研究を紹介し、歴史には多様な捉え方が存在すること

①教養としての歴史(本講義は日本史中心)の知識を身につける。② 知識を活用し文章で説明する力を身につける。③物事を複眼的・客観 的に捉える力を身につける。

## 授業計画

- 第1回 ガイダンス
- 日本文化のはじまり―縄文・弥生・古墳時代― 第2回
- 第3回 律令国家から王朝国家へ一飛鳥・奈良・平安時代-
- 武家政権の成立と展開-鎌倉・室町・戦国時代-第4回
- 第5回 江戸幕府の支配体制-江戸時代-
- 第6回 討幕運動と明治新政府の成立―幕末・維新期―
- 国会開設運動と憲法制定―明治時代中期-第7回
- 第8回 日清戦争と日露戦争―明治時代後期-
- 大正デモクラシー―大正時代-第9回
- 満洲事変と「国家改造」運動―昭和戦前期― 第10回
- 第11回 日中戦争から日米開戦へ―昭和戦時期(1)―
- アジア・太平洋戦争―昭和戦時期(2)-第12回
- 戦後日本と象徴天皇制一昭和戦後期一 第13回
- 平成日本の政治と社会-現代-第14回
- 第15回 講義の総括

定期試験

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

①筆記試験(70%)、②平常点(30%)。出席が前提で、毎回講義の終わ りに内容についての感想・質問を書いたペーパーを提出。その取り組 みを評価する。コメントペーパーは次の回の講義で、質問への回答や 事実関係の確認を行うことで、学生の理解の向上につなげる。

#### 事前・事後学習

①本講義は特に復習に力を入れてほしい。講義のプリントを熟読しつ つ、板書内容を整理し次回の講義に備える。②歴史は現代の世界・日 本の出来事と繋がっている。大学生として新聞・ニュースを読むこと。 (90分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。毎回プリントを配布する。

#### 担当者から一言

- ・遅刻 私語・他ごと厳禁。遅刻者にプリント・出席カードは配布しない。・バイトなどと称した無断早退、無断退出厳禁。・コメントペーパー代筆厳禁。・コレナ感染状況の悪化の場合 オンデマンド型に変更。講義内容を文章化した資料を配布する。試験はレポートに(剽窃=他人の文章を盗むこと、は失格)。

科日 世界史概論 1年次 2単位 ナンバリング 李 修二 GLAH1008 後学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

近代19世紀以降の世界史は、私たちの現代社会に直接連なる歴史で す。今日の政治制度、社会制度、経済体制などの重要で基本的な物事は、 ほとんどこの19世紀以降の歴史の中で形成されてきました。そこで、 この講義のねらいは、19世紀における主要な幾つかの国々の歴史を、 主として経済の動きを中心に比較検討しながら順次学んでいくことで す。さらに20世紀に入って、第一次世界大戦から第二次世界大戦にい たる時期における世界史の動向を概観し、20世紀前半の世界史と世界 経済の流れを大づかみに理解することです。

#### 到達目標

講義での到達目標は、①欧米を中心とした世界の主要な国々の歴史 を経済の動きを中心に比較しながら学ぶことによって、それらの国々 の今日の社会・経済的な特質の歴史的由来を理解すること、②20世紀 以降、ますます緊密に相互関連してきた世界各国の歴史の流れを十分 に理解すること、以上の2つです。

- 第1講 ガイダンス、世界史概論の視角と課題
- 19世紀の世界の中心 ~イギリス(その1) 19世紀の世界の中心 ~イギリス(その2) 第2講
- 第3講
- 19世紀ヨーロッパの主要国1 ~フランス 第4講 19世紀ヨーロッパの主要国2 ~ドイツ 第5講
- 19世紀北アメリカの主要国 ~アメリカ 第6講
- 第7講 19世紀ユーラシアの主要国 ~ロシア
- 19世紀東アジアの新興国 ~日本 第8講
- 19世紀東アジアの王朝 ~中国 第9講
- 19世紀世界の典型的な従属地域 ~アイルランドとインド 第10講
- 19世紀から20世紀にかけてのイギリスにおける社会福祉の発達 第11講
- 第12講 第一次世界大戦後1920年代の国際関係
- 1929年世界大恐慌 第13講
- 第14講 両大戦間期1930年代の混迷
- 第二次世界大戦期の戦後世界秩序の再建構想 第15講 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎授業ごとのミニッツペーパーで50%評価し、講義ノートを試験範囲とする学期末の試験で50%評価します。(ミニッツペーパー評価基準はガイダンス時に説明します。授業ごとの提出ミニッツペーパーや質問等には、MOODLEを通じて、評価結果や応答をフィードバックします。) なお、筆記試験時の持ち込みは不可。試験終了後、希望者には解答を公表します。

#### 事前・事後学習

毎回の授業の後、ミニッツペーパー(小レポート)を書いてもらい、次 の授業回に提出してもらいます。また、必ず前回分の講義ノ 習して授業にのぞんでください。(復習・予習、計60分以上)

さらに、参考文献など授業内容に関連した歴史書を図書館などで毎週 読書するようにしてください。(30分以上)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

書き込み式の講義ノートを毎回プリントにして配布します。他にテキ ストは使用しません。

参考文献:  $W \cdot H \cdot マクニール『世界史(下)』(2008年、中公文庫)$ 

#### 担当者から一言

暗記に偏りがちな高校までの歴史学習とは違い、歴史の因果関係を理 解することに歴史を学ぶ醍醐味があます。理解すること、意味を探る ことの面白さを味わってください。それと共に、身に付いた世界史の 教養そのものが、ちょっとした、人生の自信にもなるはずです。

## 地理学概論

科目 ナンバリング 1年次 2単位

磯野 巧

GLAH1009 後学期 選 択

#### 授業のねらい

地理学的な視点から、地球環境と人間活動との相互関係について解説する。その中で、地域を分析する方法(地図の読み方、図・表・写真の解釈など)を習得し、地域という観点から人間をとりまく多様な「環境」について考えることができるようになる。

#### 到達目標

地理学に関する基礎知識およびその運用能力を身につけ、地球環境 と人間活動の相互関係を説明できる「地理学的なモノの見方」を習得す ること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

試験100% (論述形式)

授業内容などで質問がありましたら、講義終了後にメールにてお知らせください。返信にてお答えいたします。

(質問の際、学籍番号と氏名を記載してください)

#### 事前・事後学習

予習の必要はありません。授業内容の復習を重視して下さい(必要に応じて、毎授業の最後に発展的な学習に必要となる参考文献やURLを 提示します)

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業計画

- 1. ガイダンス 一地理学とは一
- 2. 日本の国土・自然・生活①
- 3. 日本の国土・自然・生活②
- 4. 人口移動①(少子高齢化問題など)
- 5. 人口移動②(在留外国人, 移民問題など)
- 6. 産業と地域①
- 7. 産業と地域②
- 8. 農村地域の動態①(ツーリズム)
- 9. 農村地域の動態②(地域創生など)
- 10. 都市地域の動態①(都市とは/歴史的町並み)
- 11. 都市地域の動態②(コンテンツ, 聖地巡礼, 都市とツーリズム)
- 12. 観光地域の動態①(ツーリズムの基礎)
- 13. 観光地域の動態② (インバウンド, ナイトタイムエコノミー, 夜のツーリズム)
- 14. 観光地域の動態③(スポーツ・ツーリズム1)
- 15. 観光地域の動態④(スポーツ・ツーリズム 2)

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。毎回プリント教材を配布します。地図帳を毎時持参して下 さい。

#### 担当者から一言

地理学は我々の日常生活と密接にかかわり合う学問です。地理学の基礎を学び、身近な地域の性格や課題について考えてみましょう。

# 地誌 料目 ナンバリング 1 年次 2 単位 機野 巧 GLAH1010 後学期 選 択

# 授業の位置づけ 「一般教養科目」で

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

多様な地域の関係性や空間的スケールに着目しつつ、日本および世界の地域的特性および地域構造について説明する。その中で、地域概念について理解し、空間的スケールの相違に着目しながら日本および世界の地域的多様性とその諸相に関する知見を深めていく。

#### |授 業 計 画

- 1. ガイダンス 一地誌学とは一
- 2. 関東地方の地誌①(自然、農業、工業、郊外化など)
- 3. 関東地方の地誌②(観光、開発、在留外国人、人口動態など)
- 4. 近畿地方の地誌①(自然、農業、工業、郊外化など)
- 5. 近畿地方の地誌②(伝統文化、観光、人口動態、都市圏など)
- 6. 中部地方の地誌①(自然、農業、工業、歴史、郊外化など)
- 7. 中部地方の地誌②(観光, 交通, スポーツ, 山村集落など) 8. 三重県の地誌①(地域区分, 人口動態, 歴史, 工業, 環境など)
- 9. 三重県の地誌②(観光, 都市圏, 5地域の性格など)
- 10. 徳島県の地誌①(四国の概観, 人口問題, 交通など)
- 11. 徳島県の地誌②(徳島県の構造, 観光, 地域創生, ICTなど)
- 12. オーストラリア地誌① (自然環境, 歴史, 都市構造, 歴史, 移民など)
- 13. オーストラリア地誌②(ウルル・カタジュタ国立公園の観光と文化)
- 14. オーストラリア地誌③(地方都市, 貿易, 資源開発など)
- 15. オーストラリア地誌④ (マイノリティ、インナーシティ問題、多文化共生など)

定期試験

### 到達目標

ある特定の地域の特性や構造を、自然・人文地理学の様々な視点から理解・説明できるようになる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

試験100% (論述形式)

授業内容などで質問がありましたら、講義終了後にメールにてお知ら せください。返信にてお答えいたします。

(質問の際、学籍番号と氏名を記載してください)

#### 事前・事後学習

予習の必要はありません。授業内容の復習を重視して下さい(必要に応じて、毎授業の最後に発展的な学習に必要となる参考文献やURLを提示します)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。毎回プリント教材を配布します。地図帳を毎時持参して下さい。

### 担当者から一言

地誌学は地域の性格を相対的に理解するおおらかな学問です。日本だけでなく世界各地の性格や構造、そして地域間の関係性を解明し、世界観を広げていきましょう。

#### 科学的思考論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

### 吉山青翔 GLAN1001

後学期 選 択

#### 授業のねらい

今日、国際社会で、日本が果たす役割が大きくなりつつあり、そして、 近年、数多くの日本人科学者がノーベル賞を受賞しているに伴い、日 本の科学、技術、さらに日本人の科学的な独創力と科学的思考方式は ますます注目されています。

本講義は、江戸時代における日本人の数学の思考様式と特徴、それ の形成と社会的創造風土の関係、さらに近代日本社会とのつながりを 中心として日本人の科学的思考様式をさぐります。

#### 到達目標

日本人の科学的思考様式および科学上の発見と発明の特徴を歴史的 に把握し、日本の科学技術に関する諸社会的問題に関する理解に思想 的な基礎を据えることができるでしょう。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

中間テスト(30点)と定期試験(70点)により総合評価。

#### 事前・事後学習

授業前に90分ほどをかけて指定された資料とテキストを予習してお き、授業後にも90分ほどをかけて、配布された資料、自分が取ったノ ト、テキストを使って復習してください。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 第2講 科学、技術、そして社会との基本的な関係
- 第3講 日本における伝統科学と近代科学の構図
- 日本の伝統天文学と医学、及びその基礎~中国の伝統天文学 第4講 と医学
- 第5講 日本の伝統科学と朝鮮の伝統科学との関連性
- 日本数学の基礎1:中国の数学記号体系 第6講
- 日本数学の基礎 2:中国の代数学思想 第7講
- 日本数学の基礎 3:中国の方程式思想 第8講
- 日本数学の伝統:遺題継承と算額奉掲 第9講
- 第10講 日本の伝統的な数学記号体系: 傍書法
- 第11講 日本の伝統的な遵関数: 窮商
- 第12講 日本の伝統的な極限法:増約術
- 日本の伝統的な積分法:円理 第13講
- 第14講 日本伝統科学の衰退と近代西洋科学の受容
- 第15講 総括
- 定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

#### 担当者から一言

- 1)本講義は一般教養科目ですので、公務員試験など資格試験には直 接役に立ちません
- 2)授業中、パワーポイントなど電子機器を使わず、板書がやや多い ので、ノートを取らない者は本講義には不向きです。

科学思想史

科日 1年次 2単位 ナンバリング

吉山青翔 GLAN1002 前学期 選

択

授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、

## 授業のねらい

本講義は、近代西欧科学思想史を中心として、古代から近代までの 科学史の通史の探求を通じて、自然科学の誕生過程と発展の特徴、科 学的な宇宙観、および社会や宗教等との関係を探り、科学の本当の姿 に迫ります。

## 到達目標

自然科学の全体的な姿を歴史的に把握すること、また、科学技術と 人間社会との関係や、近代社会にもたらす諸問題に関する思考、解決 に導くための思想的な理論基礎を築くことができるでしょう。

幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 古代オリエント科学の概観 第2講
- 古代ギリシア科学の概観 第3講
- アリストテレスの自然学 第4講 第5講 中世の科学と近代大学の誕生
- 近代科学の開始:コペルニクスの地動説の成立 第6講
- 第7講 地動説をめぐって科学と宗教の闘争:ガリレオ裁判
- 万有引力法則の発見と近代力学の成立 第8講
- 理髪師から近代解剖学へ 第9講
- 血液循環説の確立と近代医学の成立 第10講
- 酸素の発見と近代化学の成立 第11講
- 第12講 進化論の確立と近代生物学の成立
- 蒸気エネルギーの発見と産業革命、そして、近代環境問題の 第13講 発生
- 第14講 女性の自然科学領域への進出と環境科学の誕生
- 第15講 絵括
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

中間テスト(30点)・定期試験(70点)により総合評価。

#### 事前・事後学習

授業前に1時間半ほどをかけて指定された資料を読み、予習しておき、 授業後にも1時間半ほどをかけて配布された資料と自分のとったノー トを使って、授業の内容を復習してください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト とくになし。授業の内容に合わせて参考資料を指定・配布 します。

#### 担当者から一言

- 1) 本講義は一般教養科目ですので、公務員試験などの資格試験に直
- 接役に立ちません。 接役に立ちません。 授業中、必要時に資料を配布しますが、パワーポイントなど電子 機器を基本的に使わず、板書の量が多くて、ノートを取らない者 は本講義に不向きであります。

#### 自然科学概論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

## 田中伊知郎 GLAN1003

後学期 選 択

#### 授業のねらい

個人を扱うのが文学で、ムラの人々のような集団を議論するのが社 会学や文化人類学ですが、さらに大きな集合的な見方をするのが自然 科学です。それは人間だけでなく、物質やその関係などの自然現象全 体に広がります。そして、経済活動でも同じ動きが見られます。それ らはどのように変化するかを説明します。

#### 到達目標

文学のように個人を扱うのでなく、集団としての見方を獲得します。 さらに、たし算や掛け算などと違う自然の変化の仕方を見通す能力を

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義内各回の終わりに練習問題 (実習:実践課題)をやります。講義中 の課題は、コメントをつけて、合格するまでやり直してもらいます。 実践課題60% 定期試験 40%

#### 事前・事後学習

授業当日に講義内容のノートを見返して、メモした疑問点を調べてく ださい(60分)。2・3日後に、ノートを再度読んで(30分)、その次に 当たることを考えてください(30分)。講義の前日に、ノートを読み 返して、ノートの空白に書き込み整理してください(60分)。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

第1講 ガイダンス:自然観察の有益性

第2講 自然現象と人間の思いの違い

第3講 事実

仲間(人間社会)から自然へ 第4講

第5講 個別でなく集団で考える:集合(分類からの実習)

第6講 自然数から連続量へ

指数の導入:細菌の増殖 第7講

第8講 桁数と指数(計算実習)

日常の指数: 複利と物価(計算実習) 第9講

第10講 借金と情報の非対称性(ローン計算実習)

第11講 客観的な関係である関数:一次関数と予測可能性の実習

指数関数:立ち上がりの早さ(グラフ作成実習) 第12講

第13講 ゆらぎ

統計的比較と有意確率) 第14講

第15講 まとめ:自然科学の客観性

定期試験 持ち込み不可

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

#### 担当者から一言

できるだけ日常的な言葉で説明します。実践課題の結果、理解の浅い ところは、講義を修正して再度行い、より深い理解に努力します。

#### 数学概論

科日 実務 1年次 2単位 ナンバリンク

吉見勝冶

GLAN1004 前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

## 授業のねらい

到達目標

(1)確率が使われる場面を知ること

(3)マルコフ連鎖について理解すること

(2)行列の簡単な演算ができるようになること

金融、マーケット調査、遺伝学、薬学、人口統計、政治学など幅広 い分野で確率論、特にマルコフ連鎖という考え方が応用されています。 本講義では確率論とマルコフ連鎖の基本的な考え方を理解し、演習問

題を解けるようにすることを目標とします。

## 授業計画

第1講 ガイダンス -世の中は確率に溢れている-

第2講 論理

第3講 集合

数え上げの原理 第4講

第5講 順列と組合せ

標本空間、事象、確率 第6講

第7講 和事象、共通事象、余事象

条件付き確率 第8講

ベイズの公式 第9講

確率変数、確率分布、期待値 第10講

マルコフ連鎖の性質 第11講 第12講 正則マルコフ連鎖

吸収マルコフ連鎖

第13講

第14講 演習 まとめ

第15講 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席率と積極性(40%)、定期試験の結果(60%)を元に評価します。都 度宿題を出した場合にはその内容についても加味します。提出された 宿題は、以降の講義で返却します。

#### 事前・事後学習

講義内容について配布資料とノートを見直し、復習するようにして下 さい(60分)。インターネットや新聞で統計データや予測データを見か けた時に、その根拠と推計方法について考えるよう意識して下さい(60 分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト:配布資料、プレゼン資料

参考資料: R.A.Barnett他著、栁沼壽訳「初歩からの数学Ⅲ」丸善出版

(2015年)

## 担当者から一言

世の中、様々な未来の「推計値」が出されています。単純に信用してい ませんか?本講義を通じて、確率やマルコフ連鎖の考え方を理解し、 推計値がどのような計算で出されているか意識できるようにしてもら いたいと思います。

#### 化学概論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

### 牧田直子 GLAN1005

前学期 選

## 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

化学は物質を扱う学問であり、「化学の目=物質を見る目」を養うことがこの講義のねらいである。自然界は様々な物質によって成り立っており、それらの正体が何なのか、その物質に関する自然の法則を探 求していくのが化学である。物質を作る原子や変化のしくみを学び、 様々な角度から物質を眺めることによって、物質の本質に追る手段を 増やすことができる。これらは電子の配置や挙動を追うことで説明で きるので、電子については詳しく解説する。

関連科目は「環境化学」、「環境化学実験」など。

#### 到達目標

「元素の周期表から的確な情報を引き出す」

物質の構成要素がわかれば、その物質の性質を予測する手がかりに なる。物質は元素で構成されており、元素の一覧表である周期表から 非常に多くの情報を読み取ることができる。周期表を使いこなせるよ うになろう。

## 授業計画

択

- 第1講 ガイダンス、化学の学び方
- 第2講 物質とは何か
- 第3講 身の回りの物質
- 第4講 物質の性質
- 第5講 物質の状態
- 第6講 原子と電子軌道
- 電子配置と周期表 第7講
- 第8講 化学結合1
- 第9講 化学結合2、物質量
- 第10講 気体と溶液の性質
- 第11講 化学反応
- 酸と塩基 第12講
- 第13講 酸化と還元
- 第14講
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

宿題プリント(13回分):25%、定期試験:75%

宿題は翌週の講義開始10分以内に提出。遅れたものは受け取らない。 欠席・遅刻の予定がある者は前日までに提出すればよい。宿題の評価 は正解率ではなく、解答率(問題数に対する解答数)に準ずる。

宿題プリントと授業内に行った演習プリントは、採点して返却する

#### 事前・事後学習

- (1)予習・復習のために宿題プリントを配るので、解答する(90分)。
- (2)教科書を読む(60分)。各回の講義に該当する教科書のページ数を 明記した講義計画を初回の授業で配布する。予習のポイントは宿 題プリントに記載する。
- (3)ノートの見直し、まとめ(30分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

教科書:

日本化学会 化学教育協議会「グループ・化学の本21」編「『化学』入門編 身近な現象・物質から学ぶ化学のしくみ」化学同人(2007)、2,160円 (税认)

#### 担当者から一言

ノートを用意して下さい (ルーズリーフは不可)。試験は自筆のノート と電卓のみ持ち込みを許可します

講義で分からなかったことは聞きましょう。授業後の質問、プリン トの事前提出・受取は6号館4階6412室へ。

## 地学概論

科日 1年次 2単位 ナンバリング 森 康則 GLAN1006

前学期 選 択 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

## 授業のねらい

到達目標

環境問題を考えるための土台となる地学の基礎的事項を、地震や火 山といった自然災害など実際の地学的事象を通じて学びます。

地球の成り立ちやその構造を理解するとともに、それらを構成する

岩石の特徴や、地震や火山などの活動に伴う地層の成り立ちなど、あ

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス・地学とは
- 地球の構造と形状 第2講
- 岩石と鉱物1 第3講 岩石と鉱物2
- 第4講 第5講 堆積作用
- 第6講 化石と地質年代1
- 第7講 化石と地質年代2 第8講 プレートテクトニクス
- 第9講 水山
- 第10講 地震
- 第11講 自然災害
- 第12講 地下水
- 大気と海洋 第13講
- 第14講 宇宙と地球 第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

(1)各回の講義時に小テストを提出する 5 点×15回=75点 遅刻・早退等は減点対象とする

らゆる地学的自然現象を網羅的に理解します。

- (2)大レポート 25点
  - 計 100点

#### 事前・事後学習

講義は板書とスライドにより進めていきます。各講義の小テストや大 レポートの内容は、板書内容あるいはそれに関連する内容から出題し ます。講義毎に出される次回講義内容に関連した課題に取り組む (90 分)。講義内容を基に講義ノートとして整理する(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。

### 担当者から一言

高等学校で地学を履修していない学生が多いと思いますので、それを 想定の上で講義を進めます。

#### 生物学概論

科目 1年次 2単位 ナンバリング

## 田中伊知郎 GLAN1007

前学期 選 択

#### 授業のねらい

自然科学のうち生物学が扱うことを、はっきりさせて行きます。まず、生物の活動に必要なエネルギーについて、次に、生物がどのよう に情報を処理するのか(生理学的な情報と遺伝学的な情報)を明らかに

#### 到達目標

人類の諸問題を考える上で、土台となる人間についての知識を養う こと、人間の生物としての特徴が生活や社会にどのように影響するの か明らかにすることをこの講義の到達目標とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義の各回の終わりに練習問題 (実践課題) をやります。講義中の課題 は、コメントして合格するまでやり直してもらいます。 実践課題60% 定期試験 40%

#### 事前・事後学習

授業当日に講義内容のノートを見返して、メモした疑問点を調べてく ださい(60分)。 $2 \cdot 3$ 日後に、ノートを再度読んで(30分)、その次に当たることを考えてください(30分)。講義の前日に、ノートを読み 返して、ノートの空白に書き込み整理してください(60分)。

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス・自然に働きかける人間:大学周辺の森の見学

(フィールドワーク) 生物のエネルギー:代謝 第2講

光合成:エネルギーの生産 第3講

第4講 呼吸:エネルギーの活用

第5講 生体物質:反応できる窒素

タンパク質:安定した生体物質 第6講

第7講 RNA: 即時処理のための核酸(形を理解する実習)

遺伝的情報:安定した核酸であるDNA 第8講

第9講 遺伝子: DNA内の情報システム

第10講 遺伝子発現の情報処理

生物の環境応答:刺激の受容 第11講

生理的情報:刺激伝達と神経システム 第12講

生理的情報の統合:興奮と抑制 第13講

環境への反応:効果器の代表としての筋肉 第14講

第15講 行動:統合された反応 定期試験 持ち込み不可

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

#### 担当者から一言

生物同士や生物と外部環境のかかわり合いのパターンを知る便利な手 段が「生物学」です。DNAと遺伝子の違いなど、日常よく使われてい ながら誤解の多い言葉の意味に注意して、できるだけ日常的な言葉で 説明します。

### 生物と進化

科日 1年次 2単位 ナンバリング

田中伊知郎 GLAN1008 後学期

選 択 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

自然科学のうち生物学が扱う分野の視点をはっきりさせて行きま す。まず、生物が、お互いに地球上でどのようなかかわり合いを持っ て生きているのか明らかにしていきます(生態系)。次に、百万年単位 の長い時間で見ると、生き物の生き方(姿かたちや行動パターン)は変 わっていきます(進化)。特に、人類がどのように変化してきたのか明 らかにしていきます。

#### 到達目標

環境問題を考える上で、土台となる知識(生物のエネルギー生産・生 態系)を養うこと、人間の生物としての特徴を進化の視点から明らか にすることをこの講義の到達目標とします。

第1講 ガイダンス・自然環境と人間:大学周辺の森の見学(フィール ドワーク)

第2講 生態系:動物と植物の関係 第3講 生態系:草食動物と肉食動物

第4講 生態系:肉食動物と食物連鎖(海中) 生態系: 疎水性物質の生物濃縮 第5講

第6講 生態系:環境との相互作用・日本の植生の特徴

生態系:採集狩猟社会と環境変化 第7講

生態系:農業の特徴 第8講 第9講 進化の定義

進化:分岐年代 第10講

第11講 進化:化石から見た人類進化・骨の意味するもの(人類の特徴

の作図実習) 進化:化石から見た人類進化・祖先の運動パターン(腕渡りの

作図実習)

進化:直立二足歩行の起源(腕渡りとの関係の作図実習) 第13講

進化:人類進化のまとめ 第14講

第15講 進化:ダイナミックな進化の示唆

定期試験 持ち込み不可

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義の各回の終わりに練習問題 (実践課題)をやります。講義中の課題 は、コメントをつけて、合格するまでやり直してもらいます。実践課 題60% 定期試験 40%

#### 事前・事後学習

授業当日に講義内容のノートを見返して、メモした疑問点や化石や遺跡などの画像を調べてください(60分)。2・3日後に、ノートを再度 読んで (30分)、その次に当たることを考えてください (30分)。講義 の前日に、ノートを読み返して、ノートの空白に書き込み整理してく ださい(60分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

第12講

#### 担当者から一言

生物同士や生物と外部環境のかかわり合いのパターンを知る便利な手 段が「生物学」です。DNAと遺伝子の違いなど、日常よく使われてい ながら誤解の多い言葉の意味に注意して、できるだけ日常的な言葉で 説明します。

環境論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

後学期

選 択 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

#### 授業のねらい

この講義では、環境に関する基本的な概念と含意を明らかにしたう えで、環境問題史・環境運動史・環境思想史」の探求を通して、受講者 に環境問題の全体像を把握させ、環境問題の解決に対する基本的な思 想的基礎を据えさせることを目指します。

吉山青翔 | GLAN1009

- 第1講 ガイダンス:環境論の仕組み及び課題
- 第9講 「自然 | の定義と仕組み
- 第3講 「環境」の定義と仕組み
- 「文化」の定義と仕組み 第4講
- 第5講 「人間」の定義及び「自然」「環境」「文化」との関連性
- 第6講 環境に関する人類の認識1:ヒポクラテスによる医学上の見
- 第7講 環境に関する人類の認識2:C. ダーウィンによる生物学上 の見解
- 第8講 中間テスト
- 第9講 環境に関する人類の認識3:C. ベルナールによる生理学上 の見解
- 第10講 環境に関する人類の認識4:C. ラッツェルによる地理学上 の見解
- 第11講 科学と技術の結合、及び蒸気エネルギーの発見
- 蒸気エネルギーの実用化と産業革命、及び近代環境問題の発 第12講
- 第13講 環境に関してレイチェル・カーソンと「ローマ・クラブ」の警告
- 国連「人間環境宣言」と環境保護運動のグローバル化 第14講
- 総括:環境問題の解決に対する思想的基礎:環境倫理学 第15講

定期試験

#### 到達目標

環境問題の全体像を把握し、自分の環境観の形成を期待することが できるでしょう。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

中間テスト(30点)・定期試験(70点)により総合評価。毎回授業が終わ る前に、授業の内容と質問に関するミニレポートを提出してもらい、 次回授業でそれに基づいて再確認とコメントする。

#### 事前・事後学習

授業前に次回の授業内容を確認し、それに関する指定、あるいは配布 された資料を使って1時間半ほどをかけて予習しておき、授業後に自 分の取ったノートと配布された資料を使って1時間半ほどをかけて復 習してください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

王青翔 (吉山青翔) 著『「算木」を超えた男〜もう一つの近代数学の誕生 と関孝和』 (東洋書店、1999年) 小川 東『和算 江戸の数学文化』 (中央公論新社、2021年)

他、随時に授業内容に関する予習などの資料を指定、配布します。

#### 担当者から一言

この講義は板書がやや多いので、ノートを取ることが苦手な者には不 向きです。

心理学

到達目標

科日 1年次 2単位 ナンバリング 田中伊知郎 GLAN1010 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、 幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養) を積み上げていきます。

## 授業のねらい

情報処理理論と自然科学に基づく認知心理学の視点から、私たちが 外界から得る情報の特徴を解説します。この人類に特徴的な過程を明 らかにすることと、もう一つ人類が普遍的に行っている「相手に理解 してもらえる情報伝達(教えること)」とはどういうものかを明らかに することを講義のねらいとします。

生物として、および神経系の情報処理から生じる「表現と伝達にお

ける人類の特性」を理解してもらいます。また、単に情報を発信して

も相手が理解することは、ほとんどありません。人類の特性に基づく

相手にわかってもらえる情報伝達の実践を到達目標にします。

- 第1講 ガイダンス・視覚情報:色彩 色の対処理
- 視覚情報・色彩 赤と青を同時に使わない(実習) 第2講
- 第3講 視覚情報 色彩 表現(映像・絵画)における補色の利用
- 第4講 資格情報・色彩 色鉛筆で絵を描きます(実習)
- 第5講 視覚情報·形 両眼視
- 第6講 視覚情報・形 アフォーダンス
- 第7講
- 視覚情報・アフォーダンス 実習1 ボケの効果 視覚情報・アフォーダンス 実習2 空気遠近を用いた作画 第8講 (宝習)
- 第9講 実験心理学からみた学習
- 第10講 個体学習と社会学習の違い
- 第11講 社会学習における課題
- 第12講 人類における「教えること」の成立(レポート課題の配布)
- 第13講 理解できるコミュニケーションの基礎となる同情と共感
- 実験心理学の技法・統計:因子分析を例にして 第14講 第15講 レポート返却(コメント付き)・講評
- 定期試験 各自のコメントに関連した問題

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義中の実践課題40% レポート 40% 定期試験 20% 講義中の課題は、コメントして合格するまでやり直してもらいます。 レポートはコメントをつけて以降の講義で返却します。

なし。

#### 事前・事後学習

授業当日に講義内容のノートを見返して、メモした疑問点を調べてく ださい(60分)。2・3日後に、ノートを再度読んで(30分)、その次に 当たることを予習として調べてください(30分)。講義の前日に、ノー トを読み返して、ノートの空白に書き込み整理してください(60分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

# 担当者から一言

教育は一方向の情報発信でなく、双方向の情報通信によって達成され ます。実践課題をすぐに評価するなど、みなさんの対応から授業の流 れを機動的に変えて、よりよい理解を目指します。

キャリア基礎 I

科目 実務 1年次 2単位 ナンバリング

岡・永井・本部・李・関根・田中伊・牧田・吉山 GECC1001

後学期 必 修

「キャリア科目」では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生 を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指しま

#### 授業のねらい

この科目では「キャリア基礎」 | と「キャリア基礎 Ⅱ | の30回の授業を 通じて、皆さんの将来に向けた進路選択、特に就職に役立つ知識や技 法、心構えの初歩を学びます。「キャリア基礎I」では、とりわけ就職 をとりまく社会環境がどのようなものかを理解することを主なねらい とします。具体的には、働き方・経営者の考え方・労働者の権利・大学 生の雇用・求人の情勢・キャリアサポートセンターなどを理解します。 あわせて採用試験に備えた基礎学力の習得をめざします。

#### 到達目標

以下の3つが目標です。

事前・事後学習

- ① 働く意義について考える。
- 就業環境について理解する。
- ③ 採用試験の基礎知識を習得する。

#### 第1講

授業計画

授業の位置づけ

ガイダンス/キャリアをどう考えるか 9/27

課題と実習(社会人基礎力①)10/4 第9講

第3講 課題と実習(社会人基礎力②)10/11

知っておきたい採用試験の基礎① 10/18 第4講

知っておきたい採用試験の基礎② 10/25 第5講

第6講 働き方はどうなっているか 11/1

経営者によるキャリア講演会 11/8 第7講

第8講 課題と実習11/15

知っておきたい採用試験の基礎③ 11/22 第9講

第10講 働く者の権利 11/29

第11講 知っておきたい採用試験の基礎④ 12/6

第12講 知っておきたい採用試験の基礎⑤ 12/13

第13講 大学生の雇用と求人の情勢 12/20

キャリアサポートセンターについて 1/7 第14講

第15講 まとめ 1/24

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

予習:あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習:講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

## テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

#### 担当者から一言

授業の位置づけ

就職は何より学生自身の問題です。主体的に取り組んでいただきたい と思います。

キャリア基礎 I (公務員クラス) | ナンバリンク 1年次 2単位 実務 高田晴美・中西紀夫 GECC1001 後学期 必 修

「キャリア科目 | では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生 を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指しま す。

#### 授業のねらい

この科目では「キャリア基礎Ⅰ」と「キャリア基礎Ⅱ」の30回の授業を 通じて、皆さんの将来に向けた進路選択、特に就職に役立つ知識や技 法、心構えの初歩を学びます。

「キャリア基礎 I」では、公務員だけでなく一般企業も含めた就職をとりまく社会環境がどのようなものかを理解することを主なねらいとし ます。具体的には、働き方や地域の産業・経済、労働者の権利や大学 生の雇用・求人の情勢などを理解します。あわせて採用試験に備えた 基礎学力の習得をめざします。

#### 到達目標

以下の3つが目標です。

- ① 働く意義について考える。
- 就業環境について理解する
- ③ 公務員試験、一般企業の採用試験の基礎知識を習得する。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス/キャリアをどう考えるか
- 課題と実習(社会人基礎力①) 第2講
- 第3講 課題と実習(社会人基礎力②)
- 知っておきたい採用試験の基礎① 第4講
- 第5講 知っておきたい採用試験の基礎②
- 働き方はどうなっているか 第6講 第7講 知っておきたい採用試験の基礎③
- 公務員の職種について 第8講
- 知っておきたい採用試験の基礎④ 第9講
- 第10講 働く者の権利
- 知っておきたい採用試験の基礎⑤ 第11講
- 第12講 知っておきたい採用試験の基礎⑥ 第13講 大学生の雇用と求人の情勢
- 第14講 キャリアサポートセンターについて
- 知っておきたい採用試験の基礎(7) 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

予習:あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習:講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

### 担当者から一言

公務員志望者のためのクラスです。1年生前学期中に「キャリア科目」 の公務員クラスを希望するかを調査します。志望者はこの科目と並行 して、スキル科目「公務員養成ユニット」科目も全科目、開講年次通り に履修してください。

キャリア基礎Ⅱ

実務 料目 2年次 2単位

岡・永井・本部・李・関根・田中伊・牧田・吉山

GECC1002 前学期 必

修

「キャリア科目」では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指します。

#### 授業のねらい

この科目では「キャリア基礎I」と「キャリア基礎II」の30回の授業を通じて、将来に向けた進路選択、特に就職に役立つ知識や技法、心構えの初歩を学びます。

「キャリア基礎Ⅱ」では、自己分析・自己PRを中心に行います。自己分析とは「どんなシゴトがしたいか」「どんなシゴトが自分に向いているか」「どんな会社に行きたいか」を自覚することをいいます。ここでは初めて自己分析・自己PRを行う学生に対してその手法を学びながら自己分析・自己PRを作成します。あわせて採用試験に備えた基礎学力の習得をめざします。

#### 到達目標

以下の4つの到達目標があります。

- ① 自己分析・自己PRの手法を修得し、実際に行ってみること。
- ② 業界研究の方法を修得すること。
- ③ 履歴書やエントリーシートを書けるようになること。
- ④ 採用試験の基礎を習得すること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

予習: あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習: 講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

#### 授業計画

授業の位置づけ

- 第1講 ガイダンス 4/12
- 第2講 自己分析のすすめ 4/19
- 第3講 自己分析実習①過去の自分をふりかえる 4/26
- 第4講 自己分析実習②他者の意見を聞く 5/10
- 第5講 知っておきたい採用試験の基礎⑥ 5/17
- 第6講 知っておきたい採用試験の基礎⑦ 5/24 第7講 自己分析実習③未来の自分を考える 5/31
- 第8講 自己分析実習④自己PRを考える 6/7
- 第9講 業界・企業研究のすすめ 6/14
- 第10講 企業研究実習 6/21
- 第11講 履歴書・エントリーシートを書く(実習)① 6/28
- 第12講 履歴書・エントリーシートを書く(実習)② 7/5
- 第13講 知っておきたい採用試験の基礎® 7/12
- 第14講 知っておきたい採用試験の基礎9 7/19
- 第15講 知っておきたい採用試験の基礎⑩ 7/26

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

#### 担当者から一言

自分を客観的に見つめ直し、将来を考えるよい機会です。主体的に取り組んでいただきたいと思います。

「キャリア科目」では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生 を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指しま す。

授業の位置づけ

## 授業のねらい

この科目では「キャリア基礎 I」と「キャリア基礎 II」の30回の授業を通じて、将来に向けた進路選択、特に就職に役立つ知識や技法、心構えの初歩を学びます。「キャリア基礎 II」では、自己分析・自己PRを中心に行います。自己分析とは「どんなシゴトがしたいか」「どんなシゴトが自分に向いているか」「どんな会社・自治体・組織に行きたいか」を自覚することをいいます。ここでは初めて自己分析・自己PRを行う学生に対してその手法を学びながら自己分析・自己PRを作成します。あわせて公務員試験に備えた基礎学力の習得(「数的推理」の補足)をめざします。

#### 到達目標

以下の4つの到達目標があります。

- ① 自己分析・自己PRの手法を習得し、実際に行ってみること。
- ② 業界研究の方法を習得すること。(公務員だけでなく一般企業 も研究しよう)
- ③ 履歴書やエントリーシートを作成すること。
- ④ 採用試験の基礎(数的推理の図形分野)を習得すること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

予習:あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習:講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 第2講 自己分析のすすめ
- 第3講 自己分析実習①過去の自分をふりかえる
- 第4講 自己分析実習②他者の意見を聞く
- 第5講 知っておきたい採用試験の基礎®
- 第6講 知っておきたい採用試験の基礎⑨
- 第7講 自己分析実習③未来の自分を考える 第8講 自己分析実習④自己PRを考える
- 第9講 業界・企業研究のすすめ
- 第10講 企業研究実習
- 第11講 履歴書・エントリーシートを書く(実習)①
- 第12講 履歴書・エントリーシートを書く(実習)②
- 第13講 知っておきたい作用試験の基礎⑩
- 第14講 知っておきたい作用試験の基礎① 第15講 知っておきたい作用試験の基礎②

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

### 担当者から一言

公務員志望者のためのクラスです。公務員として働く自分の姿を想像 してみましょう。また、「公務のための数的推理」ではやらなかった数 学の図形問題も、ここで学ぶことで、数的推理の土台部分が完成します。 キャリア基礎Ⅲ

実務

科目 2年次 2単位 ナンバリング

岡・永井・本部・李・関根・田中伊・牧田・吉山

GECC1003 後学期 選 択

「キャリア科目」では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生 を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指しま

#### 授業のねらい

キャリア基礎Ⅲでは、具体的な就職活動を想定し、企業説明会・エ ントリー・面接など、ひととおりの就職活動を模擬的に体験すること を主な内容とします。就職活動中は、学生ではなく、社会人としての 行動が要求されます。このようなビジネスマナーについても演習を行 います。全体を通して、実際の就職活動に向けて学生が自信を持てる ように個別指導を行っていきます。また、就職活動の方法は毎年変化 していくため、新しい面接の手法なども積極的に取り入れ、対応方法 についても勉強していきます。

#### 到達目標

模擬的な就職活動を行うことによって以下の5つの能力を養うことが 目標です。

- ,。 キャリア基礎Ⅱで行った自己分析・自己PRを実践的にブラッ
- シュアップすること 就職活動を行うための経済・社会・企業の情報収集方法を身につ (2)
- りること 対職活動に関するビジネスマナーを身につけること グループディスカッション・面接・プレゼンなどの方法を学ぶこ
- 全体として社会人としての言動や表現力を身につけること

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

予習:あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習:講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

#### 授業計画

授業の位置づけ

- 第1講 ガイダンス 9/27
- 第2講 日本・東海地方の産業・経済はどうなっているか 10/4
- 第3講 新聞を読む(講義) 10/11
- 新聞を読む(実習) 10/18 第4講
- 第5講 ビジネスマナー①(面接) 10/25
- ビジネスマナー②(書類の送付、メール・電話応対)① 11/1第6講
- 模擬合同企業説明会 11/8 第7講
- 第8講 エントリーシートの作成 11/15
- 模擬面接(実習)① 11/22 第9講
- 第10講 模擬面接(実習)② 11/29
- 第11講 プレゼン面接(実習)① 12/6
- プレゼン面接(実習)② 12/13 第12講
- 第13講 グループディスカッション② 12/20
- グループディスカッション③ 1/7 第14講
- 第15講 まとめ 1/24

## テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

#### 担当者から一言

3年生では就職ガイダンスがはじまります。最近は企業によるイン ターンシップも頻繁に行われるようになりつつあります。ここで勉強 したことを生かして、失敗を恐れず行動することが何より重要です。 果敢にチャレンジしてください。

キャリア基礎III (公務員クラス) | ナンバリンク 2年次 2単位 実務 高田晴美・中西紀夫 GECC1003 後学期 選 択

「キャリア科目」では、学士にふさわしい職業観の育成を図り、人生

## 授業のねらい

「キャリア基礎Ⅲ」では、具体的な就職活動を想定し、情報収集・エ ントリー・面接など、ひととおりの公務員や一般企業の就職活動を模 擬的に体験することを主な内容とします。就職活動中は、学生ではな く、社会人としての行動が要求されます。このようなビジネスマナー についても演習を行います。全体を通して、実際の就職活動に向けて 学生が自信を持てるように個別指導を行っていきます。また、就職活 動の方法は毎年変化していくため、新しい面接の手法なども積極的に 取り入れ、対応方法についても勉強していきます。

#### 到達目標

模擬的な就職活動を行うことによって以下の5つの能力を養うことが 目標です。 ① キャリアIIで行った自己分析・自己PRを実践的にブラッシュ

- アップすること 就職活動を行うための経済・社会・自治体・職種の情報収集方法 を身につけること (2)
- 。 就職活動に関するビジネスマナーを身につけること グループディスカッション・面接・プレゼンなどの方法を学ぶこ
- 全体として社会人としての言動や表現力を身につけること

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験50%、平常点(受講態度および課題の取り組み姿勢)50% 課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

予習:あらかじめテキストを読んでおくこと(90分)。 復習:講義の内容や課題を復習しておくこと(90分)。

授業の位置づけ

を通じて通用する学士号を持つ職業人としての資質の獲得を目指しま す。 授業計画

#### 第1講 ガイダンス

- 日本・東海地方の産業・経済はどうなっているか 第2講
- 新聞を読む(講義) 第3講
- 第4講 新聞を読む(実習)
- 第5講 ビジネスマナー①(面接)
- ビジネスマナー②(書類の送付、メール・電話対応) 第6講
- 第7講 模擬自治体研究と情報収集
- 第8講 エントリーシートの作成
- 模擬面接(実習)① 第9講
- 模擬面接(実習)② 第10講 プレゼン面接(実習)① 第11講
- 第12講 プレゼン面接(実習)②
- グループディスカッション① 第13講
- グループディスカッション② 第14講
- まとめ 第15講

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはクラス担当教員から配付します。 毎回の講義には必ず持参してください。

### 担当者から一言

3年生では就職ガイダンスがはじまります。公務員試験の対策も本格 化します。綿密な準備がどれだけできたかが問われます。公務員となっ た自分の姿を思い描きながら、しっかり取り組んでいきましょう。

## ボランティア活動a

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

松井真理子

GESC1001 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

授業計画

活動時期

事前申請

てください。

単位認定申請

対象となる活動

単位認定に必要な活動時間

実労働時間60時間以上

「特別科目」ではボランティア、インターンシップや海外研修などの 体験学習を通じて見聞を広めます。

① ボランティアセンターで紹介するボランティア活動

② 別に大学の審査により認められたボランティア活動

授業や大学行事に支障がないと判断される時期

(複数の活動や、年度を超えた活動でもかまいません。)

参加予定の1か月前、既に参加した場合は終了後1か月後に「ボ ランティア活動内容書」(教務課にあります)を教学課に提出し

実労働時間が60時間が予想されるか、超えた場合であって、単 位認定を希望する場合は、教学課に下記の書類を提出してくだ

注)活動の経験を三重県内の地域でどう活かすか言及してくださ

#### 授業のねらい

障害がある人、子どもなどを支援する活動、災害救援活動、環境保 全活動など、地域にはさまざまな社会貢献活動が行われています。 れらの活動にボランティアとして参加することは、机上の学習では把 握できない生きた学びの機会となるとともに、ともに支えあう地域社 会づくりに貢献するなど、大きな意義を持っています。四日市大学で は、多くのが学生の参加促進のため、一定の時間参加した場合は、所 定の手続きを経て単位認定します。

\*ボランティア活動 a の単位修得後、b を取得します。

#### 到達目標

- 現場体験を通じて、社会の様々な課題を深く理解すること。
- 主体的な行動力を身に着けること。
- 地域の人々との交流により、より豊かな人間性を身に着けること。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「ボランティア活動団体の証明書 | 「活動日誌・レポート |の内容により 単位認定します。

評価は「認(認定)」となります。(履修制限単位に含まれない) 提出したレポートについて、希望により面談やコメントをします。

## テキスト・教材(参考文献含む)

さい。(卒業年次の1月末日まで) ボランティア活動 a 単位認定申請書 ボランティア活動団体発行の証明書

活動日誌・レポート(様式自由、1000字程度)

なし。

#### 事前・事後学習

(事前)参加する活動や団体に関する情報を収集し、よく内容を理解し ておくこと。(90分)

(事後)学んだ内容を復習し、関連する情報にも目を通すこと(90分)

担当者から一言

授業の位置づけ 「特別科目」ではボランティア、インターンシップや海外研修などの 体験学習を通じて見聞を広めます。

ボランティアセンターのボランティア情報を活用するほか、これ以外 のボランティア活動の紹介もします。積極的に参加されることを期待

#### 科日 ボランティア活動b 1年次 2単位 ナンバリング 松井真理子 択 GESC1002 前学期 選

#### 授業のねらい

障害がある人、子どもなどを支援する活動、災害救援活動、環境保 全活動など、地域にはさまざまな社会貢献活動が行われています。こ れらの活動にボランティアとして参加することは、机上の学習では把 握できない生きた学びの機会となるとともに、ともに支えあう地域社 会づくりに貢献するなど、大きな意義を持っています。四日市大学で は、多くのが学生の参加促進のため、一定の時間参加した場合は、所 定の手続きを経て単位認定します

\*ボランティア活動 a の単位修得後、 b を取得します。

#### 到達目標

- 現場体験を通じて、社会の様々な課題を深く理解すること。
- 主体的な行動力を身に着けること
- 地域の人々との交流により、より豊かな人間性を身に着けること。

#### 授業計画

しています。

- 対象となる活動
- ① ボランティアセンターで紹介するボランティア活動
- ② 別に大学の審査により認められたボランティア活動
- 単位認定に必要な活動時間 実労働時間60時間以上

(複数の活動や、年度を超えた活動でもかまいません。)

3 活動時期

授業や大学行事に支障がないと判断される時期

事前由請

参加予定の1か月前、既に参加した場合は終了後1か月後に「ボ ランティア活動内容書」(教務課にあります)を教学課に提出し てください。

単位認定申請 5

実労働時間が60時間が予想されるか、超えた場合であって、単 位認定を希望する場合は、教学課に下記の書類を提出してくだ さい。(卒業年次の1月末日まで)

- ボランティア活動 a 単位認定申請書
- ボランティア活動団体発行の証明書 (2)
- 活動日誌・レポート(様式自由、1000字程度)

注) 活動の経験を三重県内の地域でどう活かすか言及してくださ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「ボランティア活動団体の証明書」「活動日誌・レポート」の内容により 単位認定します。

評価は「認(認定)」となります。(履修制限単位に含まれない) 提出したレポートについて、希望により面談やコメントをします。

## 事前・事後学習

(事前)参加する活動や団体に関する情報を収集し、よく内容を理解し ておくこと。(90分)

(事後)学んだ内容を復習し、関連する情報にも目を通すこと(90分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

### 担当者から一言

ボランティアセンターのボランティア情報を活用するほか、これ以外 のボランティア活動の紹介もします。積極的に参加されることを期待 しています。

#### 国際協力研修

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

岩崎祐子

GESC1003 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「特別科目」ではボランティア、インターンシップや海外研修などの 体験学習を通じて見聞を広めます。

#### 授業のねらい

青年海外協力隊、NGO(非政府団体)、国際ボランティア等の海外に おける社会貢献活動など、国際協力について現地で体験的に学ぶ場を 提供します。NPO論が主として地域を中心とする社会貢献活動を対象 とするのに対し、この授業では海外における社会貢献活動が対象とな ります。海外で実際に行われている社会貢献活動の体験を通じ、国際 的な視野を広げることも目的としています。

#### 到達目標

- 国際的な社会貢献活動について理解を深めます。
- 国際感覚を身に付けます。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

四日市大学の海外研修終了後に、活動日誌(様式自由)・レポート(1200字以上)を提出すること。大学外の活動の場合は、終了後に活動した団体の証明書(様式自由)および活動日誌(様式自由)・レポート(1200字

以上)を提出すること。 レポートは、研修・活動の成果、全体の感想などが明記され、研修・活動の経験を今後どう活かすかについて言及すること。

#### 事前・事後学習

事前:参加する活動や団体に関する資料を収集し、よく内容を理解し ておくこと(90分)

事後:学んだ内容を理解し、関連する情報にも間を通すこと(90分)

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス(集中講義期間)
- 事前研修(集中講義期間) 第2講
- 第3講 事前研修(集中講義期間)
- 第4講 海外現地研修
- 第5講 海外現地研修
- 第6講 海外現地研修
- 海外現地研修 第7講
- 第8講 海外現地研修
- 海外現地研修 第9講
- 海外現地研修 第10講
- 海外現地研修
- 第11講
- 海外現地研修 第12講
- 第13講 海外現地研修
- 海外現地研修 第14講
- 第15講 海外研修の振り返り

※渡航先の状況により研修等を中止あるいは延期する場合があります。 ・四日市大学では、タイ・スタディツアーを2022年2月に実施予定で す。期間は1週間、海外研修に関わる説明会には参加してください。

- ・大学外の海外研修・海外協力活動への参加の場合には、事前申請を 行って下さい。
- 第2講~第15講 ディスカッション、グループワーク、フィールドワー

#### テキスト・教材(参考文献含む)

四日市大学の海外研修の場合、研修国、研修訪問先(団体、プロジェ クト)に関する資料を配布します。

#### 担当者から一言

四日市大学の研修参加希望者は学内で開催する説明会に必ず参加してください。研修終了後は、自分はいかに活動を継続的に関わることができるか考えてください。 大学の研修では、時期・研修国が決まっています。自分の希望に合わせて、関心のある研修先を探して(事前申請をして)海外研修とすることができます。

## インターンシップ

科日 2年次 2単位 ナンバリング

鬼頭浩文

択 GESC1004 前学期 選

#### 授業の位置づけ

「特別科目」ではボランティア、インターンシップや海外研修などの 体験学習を通じて見聞を広めます。

## 授業のねらい

大学の長期休暇などで合計10日間をフルタイムで就労体験する。 職員と同じ責任と目線で就労体験を行う。この体験は、ハードな実習 になるので、安易な受講は避けてほしい。 ■インターンシップを履修するための条件

- 3か月以上のアルバイトの経験(週2日以上の定期アルバイト)があ
- ・基本的なマナーが身についており、コミュニケーション能力が高い
- ・どのような研修をしたいのか、明確な目標があること

#### 到達目標

正職員と同じ目線で仕事を捉え、業務の全般を把握できること。

## 授業計画

★日程については掲示板で発表するので、日ごろから掲示板を確認す ること

★詳細は、履修要綱に記載

4月:説明会(CSC主催)・・・スケジュール詳細説明/申込用紙配布

4月末:申込用紙を提出 ⇒ 書類選考の合格者を発表

5月中旬~下旬:面接 ⇒ 面接の合格者を発表

5月下旬:ガイダンス・・・受入企業一覧配付/希望研修先用紙配付/ 事前研修についての連絡等

6月下旬:研修先マッチング開始 ⇒ 研修先決定 7月中旬:事前研修・・・マナー研修/インターンシップ中の心得等 7月下旬:直前ガイダンス・・・研修中の諸注意/事後研修についての

連絡等

8~9月上旬:インターンシップ研修

11月:事後研修・・・レポート提出

12月頃:単位認定

\*春期休業期間等にインターンシップ研修を行う場合のスケジュール などは、担当教員が個別に対応する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

事前研修での評価、就業体験時の勤務状況、就業体験後に提出するレ ポートにより評価・フィードバックする。

#### 事前・事後学習

講義計画に記述した通り、研修前に十分な準備学習が必要となる。原 則として、準備学習において一度でも遅刻・欠席があった場合は、研 修を認めない。まずは説明会に出席し、面談を受けたら実習に向けて 準備学習を進めてほしい。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

## 担当者から一言

明確な目標がない学生は、受講を認めない。安易な考えで受講するこ とは、絶対にしないでほしい。なお、実習は平日昼の正社員と同じ勤 務になる。当然、アルバイトやクラブ活動で欠席することは認められ ない。

## データ分析の基礎

科目 2年次 2単位 ナンバリング

## 田中伊知郎

GSSR1003 前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

公的統計や簡単な調査報告・フィールドワーク論文が読めるための 基本的知識を学びます。単純集計、度数分布、代表値、散布度、クロス集計などの記述統計データの読み方や、グラフの読み方、また、そ れらの計算や作成のしかた。さまざまな質的データの読み方と基本的 なまとめ方を明らかにしていきます。社会調査士認定に関するC科目 に相当します。

#### 第2講

授業計画

第1講 ガイダンス:平均値が便利なこと(買い物で使っている)の確 訝

度数分布表の作成:いろいろな値段のある回転寿司屋さん

第3講 いろいろな代表値(中央値・最頻値・分散・標準偏差)

第4講 既存統計資料の読み方と使い方

量的データと伴って変わる量 第5講

比例と1次関数 第6講

第7講 1次関数のグラフの拡張:散布図

Excelを使っての散布図の作成 第8講

1次関数と相関係数 第9講

第10講 Excelを使っての相関係数の求め方

相関係数の性質 第11講

データの性質の拡張:質的データ 第12講

データの入力と照合(統計的資料を使って) 第13講

クロス集計(質的データにおける関連性)の説明 第14講 第15講 相関関係・関連性と因果関係の違い: 擬似相関と実験計画

定期試験 持ち込み不可

第2講から第14講までパソコンを使っての実習となります。

### 到達目標

相関係数など基礎的統計概念、擬似相関の概念などを身に着けて、実 際のデータに適用できるようにします。また、因果関係と相関関係が 区別できるようにします。

成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の課題の達成度を採点し、点数として合計(60点満点)します。定 期試験(40点)と合計して成績とします。点数を提示し、次回までの課 題も示します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

### 事前・事後学習

授業当日の夕方、パソコン実習で保存したファイルまたはプリントア ウトを見返してください (30分)。 2・3 日後に、プリントアウトを見 直して (30分)、その次に当たることを考えてください (30分)。 講義 の前日に、パソコン実習で保存したファイルを見返して、ノートに書 き込み整理してください(60分)。

## 担当者から一言

パソコン教室の実習形式で行います。パソコンを使うと、統計解析が スムーズに進むとわかってもらいます。

## 統計的分析

科日 2年次 2単位 ナンバリング 田中伊知郎 後学期 GSSR1004 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

## 授業のねらい

統計的データをまとめたり分析したりするために必要な、推測統計 学の基礎的な知識を学びます。確率論の基礎、基本統計量、検定・推 定理論とその応用 (平均や比率の差の検定、独立性の検定)、サンプリ ングの理論、属性相関係数(クロス表の統計量)、相関係数、偏相関係数、 変数のコントロール、回帰分析の基礎などを明らかにしていきます。 社会調査士認定に関するD科目に相当します。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス:平均値・中央値と度数分布の確認

サンプリング:標本と母集団の関係とヒストグラムの作成 第2講

正規分布:確率論の基礎、ゆらぎ(分散)の概念の獲得 第3講

正規分布かの検定(Kolmogorov - Smirnov検定) 第4講

平均値の差の検定:二つの正規分布か、同じ分布か:実習 第5講

分散分析(3要因への検定の拡張)と効果量 第6講

第7講 分散分析の実習

-次関数と相関係数:Excelを使っての求め方 第8講

第9講 相関係数の性質と同帰分析

データの性質の拡張・測定の尺度としての順位変数など 第10講 ノンパラメトリック検定(正規分布でない場合) 第11講

クロス集計(質的データにおける関連性)の説明と実践 第12講

クロス集計の実践:質的アンケートと円グラフ 第13講

第14講 クロス集計の検定(正確確率検定など)

クロス集計の検定:実習 第15講

定期試験 持ち込み不可

第2講から第15講までパソコンを用いた実習となります。

### 到達目標

量的データにおける相関係数の利用・質的データにおけるクロス集 計の利用をパソコン実習で身に付けます。さらに、正規分布している データの平均値の検定などを使い、集団を分けるもの(要因)を見つけ る力を養います。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の課題の達成度を採点し、点数として合計(60点満点)します。定 期試験(40点)と合計して成績とします。点数を提示して、次回への課 題も示します。

#### 事前・事後学習

授業当日の夕方、パソコン実習で保存したファイルまたはプリントア ウトを見返してください(30分)。 $2 \cdot 3$ 日後に、プリントアウトを見直して(30分)、その次に当たることを考えてください(30分)。講義の 前日に、パソコン実習で保存したファイルを見返して、ノートに書き 込み整理してください(60分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

### 担当者から一言

パソコン教室の実習形式で行います。パソコンを使うと、統計解析が スムーズに進むとわかってもらいます。

## データ解析の技法

実務 科目 2年次 2単位 ナンバリング

### 吉見勝冶

GSSR1006 後学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

複雑な現代社会を読み解く方法の一つに、数量データを用いた多変 量解析があります。本講義では多変量解析の基本的な考え方や代表的 な技法を理解し、それらを活用するための基礎力を身に付けることを 目的とします。具体的な事例も交え、各種のデータ解析手法が身近な ものであることを理解してもらいます。

#### 到達目標

- (1)代表的な確率分布を理解すること
- (2)統計的な推測を理解すること
- (3)仮説検定を理解すること
- (4) 各種多変量解析 (重回帰分析、分散分析、主成分分析等) を理解 すること

## 授業計画

第1講 ガイダンス - 多変量解析とは-

数学の復習 第9講

第3講 平均值、分散、共分散

第4講 正規分布 第5講 標進化

第6講 回帰分析1-回帰分析とは

回帰分析2-平面の当てはめ 第7講

回帰分析3-事例の演習 第8講

第9講 主成分分析1-主成分分析とは

第10講 主成分分析2-主成分分析の式

第11講 主成分分析 3 - 事例の演習

第12講 因子分析1-因子分析とは

第13講 因子分析 2 - 因子分析の式

第14講 因子分析3-事例の演習

第15講 まとめ

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席率と積極性(40%)、定期試験(60%)を元に総合的に評価します。 宿題を出した場合にはその内容についても加味します。提出された宿 題は以降の講義で返却します。

## 事前・事後学習

インターネットや新聞で「統計データ」を日々確認して下さい(60分)。 その統計データの母集団や検定について、講義で学んだ内容を元に考 える癖をつけて下さい(60分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト:配布資料、プレゼン資料

参考資料: 久保川達也、国友直人「統計学」東京大学出版会(2016年)

#### 担当者から一言

どのような会社に就職しても、売上予測や市場動向など、様々なデー タ解析が行われています。自分がその解析を行わなくてもその基礎を 理解していることは社会人として大きな力になります。是非一緒に学 びましょう。

#### 科日 公務のための数的推理 1年次 2単位 ナンバリング

高田晴美 GSPO1001

後学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

皆さんが苦手としがちな科目であり、しかし、出題数も多く、公務 員1次試験を突破するには絶対に得点源にしなければならない重要科 目が「数的推理」です。数学というと難しく感じるかもしれませんが、 数的推理に必要な数学の知識は、殆どが中学レベルです。努力すれば 手ごたえを得やすい科目でもありますから、粘り強くコツコツと学習 を積み重ねていくことが重要です。この講義では、数的推理の殆どの テーマについて、基本から中級レベルまで、解法のインプットから始 めて問題を実際に解くというアウトプットまで行います。

#### 到達目標

- 数的推理の出題パターンとその解法を知る。
- 今後、自力で学習を進めていくためのベースとなる学力を身に付 ける。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、整数の性質
- 比と割合 第2講
- 方程式と不等式① 第3講
- 第4講 方程式と不等式②
- 第5講 濃度
- 仕事算、ニュートン算 第6講
- 第7講 年齢算、平均算など
- 第8講 集合
- 第9講 凍さ①
- 第10講 凍さ(2) 場合の数 第11講
- 第12講 確率
- 剰余系の問題 第13講
- 第14講 n 進法
- 第15講 数列
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の小テスト

30%

定期試験(資料持ち込み不可)

70% 授業時に行う小テストに関しては、後に解説を行います。

## 事前・事後学習

次週の講義までに、前の週でやった単元について、以下のことをして おくこと。

- ・講義で扱った問題の解きなおし(90分)
- ・講義では飛ばした問題を解く(90分)

自力で解けるようになるまで何度もやり直してください。

### テキスト・教材 (参考文献含む)

畑中敦子『畑中敦子の初級 ザ・ベスト プラス 数的推理/資料解釈 第 2版』エクシア出版(2019年)1,650円

### 担当者から一言

この科目は、公務員試験を受ける予定の学生のみを対象とした、真面 目に学習しないと単位取得が困難な科目です。授業中も自ら問題演習 に取り組み、授業時間中に解法を確実に自分のものにしてやるという 覚悟がある学生のみ、受講して下さい。

## 公務のための判断推理

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

高田晴美

GSPO1002 前学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

公務員試験の教養科目のうち、「判断推理」は、高校までの学習内容 からは外れた、公務員試験独特の科目です。理数系ではありますが、 パズルのような問題が大部分であるため、解法の知識も必要ですが、 それとともに、試行錯誤しながら論理的に考えていく思考力と粘り強 さが要求されます。また、時間をかけずに要領よく解答するためのコ ツも必要であり、様々なタイプの問題に慣れておく必要もあります。 講義では、各テーマについて基本的な解法を示した上で、実際に問題 演習にあたり、自力で解くための学力を養成します。

#### 到達目標

- 判断推理の解法を一通り身に付ける。
- 論理的な思考能力と、解答のために試行錯誤をする力を養う
- 今後、自力で学習を進めていけるだけのベースとなる学力を身に 付ける。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、順序関係
- 第9講 順序関係
- 第3講 位置関係
- 第4講 対応関係
- 第5講 試合
- 数量関係 第6講
- 命題と論理 第7講
- 第8講 直偽
- 暗号と規則性 第9講
- 第10講 操作·手順
- 第11講 パズル問題
- 移動と軌跡 第12講
- 第13講 立体図形
- 第14講 展開図
- 第15講 サイコロと位相

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の小テスト 30% 定期試験(資料持ち込み不可) 70%

授業時に行う小テストに関しては、後に解説を行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

畑中敦子『畑中敦子の初級 ザ・ベスト プラス 判断推理 第2版』 エクシ ア出版(2019年)1,650円

#### 事前・事後学習

次週の講義までに、前の週でやった単元(授業でやったあたり)について、以下のことをしておくこと。

- ・講義で扱った問題の解きなおし(90分)
- ・講義では飛ばした問題を解く(90分)

自力で解けるようになるまで何度もやり直してください。

## 担当者から一言

この科目は、公務員試験を受ける予定の学生のみを対象とした、真面 目に学習しないと単位取得が困難な科目です。授業中も自ら問題演習 に取り組み、授業時間中に解法を確実に自分のものにしてやるという 覚悟がある学生のみ、受講して下さい。

## 公務のための現代文

科日 1年次 2単位 ナンバリング 高田晴美

GSPO1003 後学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

公務員試験科目のうちの「文章理解(国語分野)」の「現代文」と「資料 解釈」の2科目について、問題演習を行います。「文章理解(国語)」では出題パターンの紹介とともに、どういうところに着目すべきかを解 説します。「資料解釈」は出題数は少ないですが、出題タイプが限られ るので、対策を取れば確実に得点源にできます。採用試験だけでなく、 その後の公務員の仕事にも必要な能力でもありますから、得意科目に していきましょう。

## 到達目標

- 「文章理解(国語分野) |の出題パターンと解法のコツを身に付ける。
- 「資料解釈」の出題パターンと解法のコツを身に付ける。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、現代文①--内容把握
- 現代文②---第2講 -内容把握
- 第3講 現代文③ 要旨把握
- 第4講 現代文4 要旨把握
- 第5講 現代文(5) -文章整序
- 第6講 現代文6 - 文章 整序 第7講 現代文⑦ -空欄補充
- 第8講 資料解釈① - 実数
- 実数 第9講 資料解釈(2)
- 割合・構成比 第10講 資料解釈③
- 資料解釈4-割合・構成比 第11講 第12講 資料解釈(5)-指数·增加率
- 指数・増加率 資料解釈(6)-第13講
- 第14講 資料解釈? 特殊な問題
- 資料解釈®-特殊な問題 第15講
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎授業ごとのミニッツペーパーで50%評価し、講義ノートを試験範囲 とする学期末の試験で50%評価します。(ミニッツペーパー評価基準はガイダンス時に説明します。授業ごとの提出ミニッツペーパーや質問等には、MOODLEを通じて、評価結果や応答をフィードバックし ます。)

#### 事前・事後学習

次週の講義までに、前の週でやった単元(授業でやったあたり)につい て、以下のことをしておくこと

- ・(特に「資料解釈」では)講義で扱った問題の解きなおし(90分)
- ・講義では飛ばした問題を解く(90分)

自力で解けるようになるまで何度もやり直してください。上記に加え て、毎回の漢字テストの対策をすること。

### テキスト・教材(参考文献含む)

瀧口雅仁 『公務員試験 文章理解 すぐ解ける 〈直観ルール〉 ブック [改訂 版]』実務教育出版(2020年)

畑中敦子『畑中敦子の初級 ザ・ベスト プラス 数的推理/資料解釈第2 版』エクシア出版(2019年)(「公務のための数的推理 | と同テキスト)

#### 担当者から一言

この科目は、公務員試験を受ける予定の学生のみを対象としています。 授業中も自ら問題演習に取り組み、授業時間中に解法を確実に自分の ものにしてやるという覚悟がある学生のみ、受講して下さい。

### 公務のための政治学

科目 2年次 2単位 ナンバリング

小林慶太郎

GSPO1004 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

わたしたちが、役所の人(公務員)に何かをして貰おうとする時、それはどのような仕組みに基づいて、どのように進められるのでしょう。 そしてその背景には、どのような国の仕組みや歴史があるのでしょう

か。 この授業ではこうした、地域で公務につく際に必要となってくる政 ニュースの公員採田試験などの問題 治的な知識について、学生諸君が、過去の公務員採用試験などの問題 を解きながら身につけていくことを、ねらいとしています。将来、公 務員になろうと考えている学生にとっては、特に役に立つ演習になる はずですから、必ず受講するよう強くお勧めします。

#### 到達目標

市役所・警察・消防等の公務員採用試験の政治的分野の問題を、確実 に解ける程度の知識を身につけることが、この授業の到達目標です。

- 第1講 ガイダンス:この授業の進め方
- 第9講 三権分立と法の支配
- 第3講 議院内閣制
- 第4講
- 第5講 内閣
- 第6講 官僚制と行政
- 第7講 裁判所
- 第8講 地方自治
- 第9講 直接請求権
- 第10講 選挙
- 第11講 政党政治
- 第12講 政治理論
- 第13講 各国の政治制度
- 国際政治 第14講
- 第15講 時事問題

合があります。

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

無断欠席者には原則として単位を与えません。成績は次のような配分

無断欠席者には原則として単位を与えません。成績は次のような配分により評価します。 ・講義時に指示する小テストの提出状況:30% ・定期試験(持込不可):70% 毎回実施する小テストは、回収・採点し、次回の授業時に返却・解説を

#### テキスト・教材(参考文献含む)

資格試験研究会編「大卒程度 警察官・消防官 新スーパー過去問ゼミ 社会科学[改訂第2版]」実務教育出版(2018年)1,430円(税込)

※ このテキストは、公務のための経済学・政治学・法学の3科目共通 です。このほかにプリントも配布することがあります。

※ 新型コロナウイルスの感染拡大の状況によっては、変更になる場

#### 事前・事後学習

必ず予習・復習(各90分)をしてください。なお、講義内容の理解のた をより、この講義の履修に先立って全学共通教育科目の「政治学」を履修するようにしてください。また、日頃から、テレビや新聞の政治ニュースに目を通すことを心掛けてください。

#### 担当者から一言

遅刻や、講義中の中座、飲食、私語、携帯電話の鳴動などは、原則禁 止します。これらのことが守れない者には、退室を命ずることがあり ます。出席する以上は、真剣な態度で受講して下さい。また、講義中 に指名されたら、元気に返事をするようにして下さい。

## 公務のための経済学

ナンバリング 鬼頭浩文 GSPO1005

科日

2年次 2単位 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この講義では、公務員や金融機関、大学院などを目指す学生に対し て、経済学の知識をわかりやすく伝授する。具体的には、職業人とし て必要な経済を見る力を身につけることと、企業の就職試験や公務員 の教養試験における経済学分野の問題を解くための勉強を行う。でき る限り、受験テクニックだけでなく、実際の社会の仕組みについても 学ぶ。

#### 授業計画

- 9/28 1. ガイダンス〈課題①〉
- 2. 無差別曲線と消費者の行動① 10/5
- 3. 無差別曲線と消費者の行動②〈課題②〉 10/12
- 4. 企業の行動① 10/19
- 5. 企業の行動②〈課題③〉 10/26
- 6. 需要の価格弾力性① 11/2
- 11/97. 需要の価格弾力性②〈課題④〉
- 11/16 8. 市場メカニズムと安定性
- 9. 比較優位の理論①〈課題⑤〉 11/30 12/710. 比較優位の理論②
- 12/14 11. 財政政策·金融政策①〈課題⑥〉
- 12/2112. 財政政策·金融政策②
- 13. 公共財の供給〈課題⑦〉 1/11
- 1/1814. 外部不経済
- 15. その他の経済学の問題演習 1/25

### 到達目標

経済学の基本的知識を理論的に理解し、試験問題の解答を導き出す 能力を身につけることが到達目標である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業を理解した上で課題 (8回を予定)を提出することが、単位認定の 最低条件。その上で、課題50%、期末試験50%の割合で総合的に評価 する。課題は、添削やコメントを記して返却する。

#### 事前・事後学習

指示した練習問題にトライして、理解できない問題は次回の講義で質問できるように準備をしておくこと。8回の課題には、各3時間ほどを要するので、計画的に取り組むこと。この講義は、全学共通教育科 目の「経済学」単位取得後の受講が好ましい。

### テキスト・教材(参考文献含む)

資格試験研究会編「大卒程度 警察官・消防官 新スーパー過去問ゼミ 社会科学〔改訂第2版〕」実務教育出版(2018年)1,430円(税込)

※このテキストは、公務のための経済学・政治学・法学の3科目共通です。このほかにプリントも配布することがあります。

### 担当者から一言

公務員試験・社会科学系大学院では、経済学の知識は必須である。内 容はとても難しいが、パワーポイントなどで分かりやすく解説する。

#### 公務のための法学

科目 2年次 2単位 ナンバリング

#### 中 西 紀 夫 GSP01006

前学期 選 択

## 授業計画

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

公務員試験対策の法学という形ではありますが、法理論や法制度の 基礎的知識はもちろんのこと、憲法上の権利等も問題を解きながら認 識を深めていきます。本講義では、大卒程度の警察官や消防官を対象 としたテキストを使用しますが、必要に応じて市役所等の試験に出題 される問題にも対応したいと思います。当然、たくさんの問題を解い ていきますが、答え合わせでも出来るだけ分かりやすい解説になるよ うに工夫をしていきたいと思います。

## 到達目標

法学や憲法の基本的な内容を論理的に理解したうえで、公務員試験 の問題に対応できる能力を身につけることです。

授業の位置づけ

- 第1講 ガイダンス
- 法の特質、法の分類、法の支配、法の解釈 第2講
- 大日本国憲法と日本国憲法の特徴、国民主権、平和主義、憲 第3講 法改正の手続き
- 第4講
- 人権の発達、基本的人権の原理 日本国憲法における基本的人権の種類 第5講
- 人権の享有主体性、平等権、自由権、社会権 第6講
- 第7講 参政権と請求権、新しい人権と国民の義務
- 要約(これまでの確認) 第8講
- 民法、刑法、その他の法律 第9講
- 第10講 主な社会学者とその業績、社会集団の分類、現代社会の諸特
- 第11講 労働三権、労働三法、近年の労働事情と労働問題
- 社会保障、高齢社会、少子社会 第12講
- 地球環境問題 第13講
- 資源・エネルギー問題 第14講
- 第15講 要約(これまでの確認)

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小テスト 30%: 授業中に行う小テストは採点をして2週間以内に返却します。受講態度等も含みます。 定期試験 70%: 択一式や用語を書く問題が中心で、テキストや資料

等の持込は不可で

授業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で 回答していきます。

#### 事前・事後学習

その日に扱う内容は出来るだけテキストを事前に読んでおくと、もう 一度説明を聞くことで更に頭に入りやすいですし問題の正解率も上が りますので、是非、お願いしたいと思います。ニュース、新聞記事の チェックも忘れないようにしましょう。(毎回の予習90分と復習90分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

資格試験研究会編『大卒程度 警察官・消防官 新スーパー過去間ゼミ 社会科学(改訂第2版]』実務教育出版(2018年)1,300円+税(価格) 必要に応じて、プリントでも補足します。 ※ このテキストは、公務のための経済学・政治学・法学の3科目共通

#### 担当者から一言

授業中は私語厳禁とします。また、こちらの許可を得ない中座や勝手にスマホを見ることなども、もちろん禁止です。学生さんも体調等の問題や諸活動で、こちらも臨機応変な対応が必要になることもありますが、中座や退室は私の許可を取ってください。出席する以上は、集中して受講しましょう。

## 公務のための人文科学

2年次 2単位 ナンバリング 李 修二 GSPO1007 前学期 選

科日

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

非常に幅広い人文科学の知識を、問題演習を通じて効率良く学び、 それによって、どこででも通用するような、この分野の基礎知識を身 に付けることをねらいとした授業です。公務員試験を目指す学生のみ ならず、様々な業種の就職試験などで課せられる一般教養の知識をで きるだけ身に付けておきたいような学生にも適した授業となるはずで

#### 授業計画

択

- 1. ガイダンス
- 2. 日本史① 3. 日本史②
- 4. 日本史③
- 5. 世界史①
- 6. 世界史②
- 7. 世界史③ 8. 世界史④
- 10. 地理②
- 11. 地理③
- 12. 思想
- 13. 文学·芸術①
- 14. 文学·芸術②
- 15. 国語
- 16 定期試験

## 到達目標

幅広い人文科学の知識を、それらの意味も十分に理解したうえで確 実に身に付けることを目標とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎授業ごとのミニッツペーパーで50%評価し、講義ノートを試験範囲 とする学期末の試験で50%評価します。(ミニッツペーパーの評価基準はガイダンス時に説明します。授業ごとの提出ミニッツペーパーや質問等には、MOODLEを通じて、評価結果や応答をフィードバック します。)

#### 事前・事後学習

毎回の授業後、ミニッツペーパー(小レポート)を書いてもらい、次の 授業回に提出してもらいます。そのため、授業の復習に30分以上、予 習に60分以上かける必要があるでしょう。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

『大卒程度 警察官・消防官 新スーパー過去問ゼミ 人文科学 改訂第2 版』実務教育出版、2018年刊、1,300円+税

### 担当者から一言

あきらめずに最後までやり抜くことが大事です。やり終えた後、必ず 何がしかの自信が湧いてくることでしょう。

### 公務のための自然科学

科目 3年次 2単位 ナンバリング

### 高田晴美

GSPO1008 前学期 選 択

#### 授業のねらい

公務員試験の「自然科学」の内容は、「物理」「化学」「生物」「地学」「数学」(高校数学)です。これらは特に文系の受験生にとっては元々知識 があまりないため学習困難なのですが、丸々捨てるわけにもいきませ ん。しかし、的を絞って学習すれば、それなりに得点をできるように はなれます。この講義では、自然科学の頻出テーマについて、特に自 力では学習しづらい単元を中心に、広く浅く知識のインプットをした 上で、過去問の演習を行います。

#### 到達目標

公務員試験の自然科学の問題のうち、簡単なものなら解ける程度の 知識、学力を身に付ける。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験(資料持込不可) 70% 課題 30%

課題に関しては、講義で解説も行います。

#### 事前・事後学習

次週の講義までに、前の週でやった単元について、以下のことをして おくこと

- ・講義で扱った問題の解きなおし(90分)
- ・講義では飛ばした問題を解く(90分)

自力で解けるようになるまで何度もやり直してください。

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、物理①

第9講 物理②

第3講 物理(3)

第4講

第5講 化学①

第6講 化学②

化学③ 第7講

第8講 化学④

地学(1) 第9講

第10講 地学②

第11講 地学(3)

第12講 **地学**(4)

第13講 生物①

第14講 生物②

第15講 生物③

定期試験

## テキスト・教材(参考文献含む)

『大卒程度 警察官・消防官 新スーパー過去問ゼミ 自然科学 改訂 第2版』実務教育出版(2018年)1,404円(税込) その他、適宜プリントを配布。

#### 担当者から一言

この科目は、公務員試験を受ける予定の学生のみを対象とした、真面 目に学習しないと単位取得が困難な科目です。授業中も自ら問題演習 に取り組み、授業時間中に解法を確実に自分のものにしてやるという 覚悟がある学生のみ、受講して下さい。

## 公務のための英文理解

ゴードン・リース

科日 3年次 2単位 ナンバリング GSPO1009 後学期 選 択

授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

現在、日本では、公務員試験のための決まった英語カリキュラムは 存在しない。この講座では公務員試験によく出るテーマ、自然科学、 経済、社会、についての英語の記事を毎回読んで、ディスカッション を行います。そのため、English Boosterというテキストを採用しまし

#### 到達目標

- 1. 英語の読解力を向上させる。
- 2. 英語の語彙を増やす。
- 3. 英文法の基礎を身につける。

# 授業計画

- 1. Guidance/Course Introduction/On My Way to Silicon Valley
- 2. Welcome to San Francisco
- 3. First Day of Internship
- 4. Fun Times, but...
- 5. They Look Good on You
- 6. Tech Talk
- You're Sitting on it....
- 8. Going Green 小テスト
- Time to Work
- 10. Know Your Business
- 11. The Job Interview
- 12. Is Your Company Right for You?
  - Demonstration speech
- Email Matters 14. On the Move
- 15. Good News 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学習態度 30% 課題・小テスト 30% プレゼンテーション(1) 20% 定期試験 20%

たがいない。 投業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で 回答していきます。

#### 事前・事後学習

- 1. 講座が始まる前に『資格英語』や『基礎英語 I and II』のテキストを
- 2. In addition to any homework assignments, after each class spend about 60 minutes reviewing the class handouts, textbook exercises and videos that were covered in the lesson.

#### テキスト・教材(参考文献含む)

English Booster!
Robert Hickling/ Yasuhiro Ichikawa
Kinseido- 2,000 yen (税別)
指定テキストはCheckLinkというオンラインワークブックがついている。指定テキストを買って、CheckLinkに登録しないと授業に参加ができない。注意して下さい。

#### 担当者から一言

公務のための論文・面接

科目 4年次 2単位 ナンバリング

小林慶太郎

GSPO1010 前学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

わたしたちが、役所の人(公務員)に何かをして貰おうとする時、そ れはどのように伝えられ、どのように進められるのでしょう。どのように伝えれば、間違いが生じにくいのでしょうか。

この授業では、こうした地域で公務につく際に必要となってくるコミュニケーションスキルについて、学生諸君が、実際に小論文を書いたり面接の練習をしたりしながら身につけていくことを、ねらいとしています。将来、公務員になろうと考えている学生にとっては、特に 役に立つ演習になるはずですから、必ず受講するよう強くお勧めしま

#### 到達目標

市役所・警察・消防等の公務員採用試験の論文や面接試験を、確実に クリアできる程度のスキルを身につけることが、この授業の到達目標

第1講 ガイダンス:この授業の進め方

文章の書き方(実習) 第9講

第3講 面接の心構え(実習)

論文のテーマ(実習) 第4講

第5講 面接の態度(実習)

第6講 論文の構成(実習)

面接での性格 P R (実習) 第7講

第8講 論文の文体(実習)

面接での志望動機(実習) 第9講

第10講 論文の論旨(実習)

第11講 面接での経験PR(実習)

論文の論拠(実習) 第12講

第13講 集団面接での受け答え(実習)

論文のまとめ方(実習) 第14講

第15講 集団討論(実習)

※ 新型コロナウイルスの感染拡大の状況によっては、変更になる場 合があります。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

無断欠席者には原則として単位を与えません。成績は次のような配分 により評価します。

・課題等への取り組み状況:45% ・講義時に指示する宿題の提出状況:30% ・受講態度:25%

提出された論文は、毎回添削して返却します。

#### 事前・事後学習

毎回宿題を課しますので、必ずやってきてください (60分)。なお、より良い論文や面接への応答のためにも、出来るだけ、日頃から、テレ ビや新聞のニュースに目を通し、社会に広く目を向けることを心掛け てください(毎日20分以上)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布する場合があります)

#### 担当者から一言

この講義は、公務員試験に間に合うよう、6月上旬までの期間に集中して週2回実施します。履修の際には注意してください。なお、履修 する以上は、真剣な態度で受講して下さい。

#### 科日 実務 ビジネスマナー 1年次 2単位 ナンバリンク 出 良 浩 GSHM1001 後学期 選 択

## 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

本講義は、ビジネスマナーの初歩を学びます。

ビジネスマナーは一つのスキルではありますが、その本質は人間関係です。そこでまずは、日常の良好な人間関係をどのようにつくって いくのかを学びます。

そのうえで、まずは一般的なマナーを学びます。表現には、言葉(言 語)以外に、身ぶり・手ぶりといった非言語コミュニケーションも含ま

## 授業計画

1講 9/27 ガイダンス(岡)

人間関係づくり①チームワークと価値交流(長野)

同②コミュニケーションとは(石田) 2 講 10/410/11 同③パフォーマンス学(石田) 3講

同④-1話し方・聞き方・考え方(木村) 10/18 4 講

同④-2話し方・聞き方・考え方(木村) 5講 10/25般的なマナー①-1 敬語(木村)

6講 11/1同②-1敬語(木村) 11/8 7講

11/15 同②-1表情・声・身体表現(則武) 8 講

同②-2表情·声·身体表現(則武) 9 講 11/22

10講 11/29ビジネスマナー①職場のルール(報連相)(則武)

11講 12/6同②受付・案内・席次・訪問時のマナー(則武)

同③一般文書とビジネス文書(田上) 12/1312講

13講 12/20同④プレゼンテーション(田上)

同⑤クレーム応対(川村) 14講 1/171/24 総合まとめ(長野) 15講

### 到達目標

本講義の到達目標は以下の3点です。

- 1. 人間関係づくりを学ぶこと
- 2. 一般的なマナー(言語・非言語)を修得すること
- 3. シーンごとのビジネスマナーの基礎を修得すること

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業での参加態度および課題の提出状況 50%、定期試験 50%

課題は講義の振り返りとして課します。課題は採点して返却します。

#### 事前・事後学習

予習:テキストで指定する範囲を読んでおくこと。(90分)

復習:授業中に配布する理解度テストを行うとともに復習すること。 (90分)

留学生はN1向けの問題集や参考書などで語彙や文法を身に付けてお くことが望まれます。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストとしては以下を使用するので購入しておくこと。 有限会社幸プランニング『コミュニケーション&ビジネスマナー』SEP 自己表現能力出版部 1,980円(税込)

#### 担当者から一言

ビジネスマナーは社会で生きていくための必須の資質です。学生時代 に、先んじてビジネスマナーを学びたいと思う学生は是非受講して下 さい。

#### サービス経営論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

出

良 浩 GSHM1002

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この講義はサービス業を念頭においた経営の基礎を学びます。 日本では、経済に占めるサービス業の割合が年々増加しておりGDP の3/4を占めると言われています。サービス業は、製造業と違って、 形のない扱いにくい性質を価値として販売するため、仕組み自体が製

造業とは異なります。 本講義では、このようなサービスの経営学を総合的に学びます。 た初年次の受講者が多いことから、社会人の考え方の基礎としての「7 つの習慣」についても副読します。サービス業に関わらず社会人に求められる資質を理解し習慣づけることを目指します。

#### 到達目標

以下の3つを目標とします。

- 1. サービス業の特徴や経営の特徴を理解すること
- 2. サービス業を含めた社会人に求められる資質を理解し、習慣づ けることを行うこと。

第1回 ガイダンス/7つの習慣(1)インサイド・アウト

サービス業の産業構造と経営的特徴 第2回

第3回 7つの習慣(2)主体的であること

サービス業の事例(1)リッツカールトン 第4回

第5回 7つの習慣(3)主体的であること

第6回 サービスの事例(2)クロネコヤマト

7つの習慣(4)最優先事項を優先する 第7回

第8回 サービスの事例(3)TESSEN(新幹線清掃チーム)

7つの習慣(5)最優先事項を優先する 第9回

第10回 ものづくりの3S、サービスのQSC

第11回 7つの習慣(6)まず理解に徹しそして理解される

サービス・マーケティング 第12回

7つの習慣(7)シナジーを創り出す 第13回

第14回 IT·ロボットとサービス

第15回 まとめ/7つの習慣(8)刃を研ぐ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への参加態度(含む講義中の小レポート)40% 期末試験 60% 講義中の小レポートは以下のように毎回課します。 1. 講義の回:キーワードとコメントの提出⇒フィードバックはしま

- 時もでし せん。 7つの習慣の回:習慣の意味と自分の振り返り⇒コメントして返

## 事前・事後学習

予習:資料を読んで理解しておくこと(90分)

復習:小テストの実施(90分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

副読書(7つの習慣)は、冊子としてお渡しします。

その他は特にテキストは使用しませんが、必要に応じて資料を配布し ます。

#### 担当者から一言

特にありません。

#### 科日 実務 販売士講座 2年次 2単位 ナンバリンク 山川和美 | GSHM1003 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

消費者ニーズが多様化・個性化しています。"消費者が何を求めてい るのか"ということを、流通業界ではあらゆる手段を用いて模索しています。このような時代にあって注目されているのが流通業界で唯一 の公的資格「リテールマーケティング(販売士)」です。この知識・スキ ルは流通・小売業界で活躍したい人は大変役立ちます。もちろん多様 な分野にも活用出来ます。

私達にとって親しみのあるコンビニエンスストアなど題材に、お店 の売れる仕組みや、マーケティング、店舗運営、売場づくりなど幅広 くビジネスの基礎を学びます。

#### 到達目標

就職の選択肢の多くを占める流通・小売業界に興味を持っていただ くことを考えています。

また就職活動を一歩リードできるようにスキルを身につけていきま しょう。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、ストアオペレーションのポイント(1)

ストアオペレーションのポイント② 第2講

ストアオペレーションのポイント③ 第3講

第4講 小売業の類型のポイント(1) 第5講 小売業の類型のポイント②

小売業の類型のポイント③ 第6講

マーチャンダイジングのポイント①マーチャンダイジングのポイント② 第7講

第8講 マーチャンダイジングのポイント③ 第9講

リテールマーケティングのポイント① 第10講

リテールマーケティングのポイント② 第11講

第12講 リテールマーケティングのポイント③

販売・経営管理のポイント① 第13講

第14講 販売・経営管理のポイント②

販売・経営管理のポイント③ 第15講

定期試験(レポート提出)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は次のような配分により評価します。

・平常点(授業態度、簡単な課題の提出状況等)60点

·定期試験(レポート)40点

なお、講義時に提出されたレポートは、3段階評価をつけて返却します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布します)

#### 【参考文献】

日本商工会議所・全国商工会連合会編「販売士3級ハンドブック(2冊 セット)」カリアック(2019年)5,400円

#### 事前・事後学習

事前 (予習):日頃からテレビや新聞など小売業界に関連したニュース

に目を通す。(90分)

事後(復習):学んだ内容を復習し、ショッピングセンターやコンビニ

エンスストアなどに出かけた時に授業の検証に心がける

こと。(90分)

## 担当者から一言

店舗経営の視点でお店の見方が変わり買物が楽しくなりますよ。

#### 科目 ビジネスコミュニケーション ナンバリング 2年次 2単位 実務

良浩 出 前学期 選 択 GSHM1004

#### 授業のねらい

本科目では、ビジネスマナーの上級者としてのさまざまな技術を学 びます。

講義には実務経験者や企業向けに講師をつとめている学外の方か ら、多彩なお話を聞くことができます。企業人としてのコミュニケ ションを実践的に学んでいただきたいと思います。

#### 到達目標

企業人としてのコミュニケーションを実践的に学ぶこと

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験50%参加態度および小テスト 50% 小テストは、講義のふりかえりとして課します。提出されたものはコ メントをつけて返却します。

#### 事前・事後学習

予習:毎回のプリントをあらかじめ読んでおくこと。(90分)

復習:毎回の授業で学んだ技術を訓練するとともに、ふりかえりの小 テストを行うこと。(90分)

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

## 授業計画

- 4/13 ガイダンス(岡) 1
- ワンランク上の接遇マナー「おもてなし」(武井) 2 4/20
- 3 4/27パフォーマンス・価値交流(長野)
- おもてなしの技術①笑顔・会釈・発声(武井) 4 5/11
- 5/18 同②②電話・レター・メール 5
- 6 5/25ES(従業員満足)とCS(顧客満足) /報告・連絡・相談(武井)
- 色彩①カラーコーディネート・インテリア(林) 7 6/1
- 色彩②色彩心理・お客様に与える色のイメージ(林) 8 6/8
- 6/159 ビジネススキル①営業力(川村)
- 10 6/22同②交渉力(ネゴシエーション)(川村)
- 11 6/29自分も相手も大切にした話し方(安田)
- リスク管理とは①(安田) 7/6 12
- 13 7/13リスク管理とは②ウイズコロナ時代の自己管理(安田)
- 7/20交流分析~人の心と行動を理解する~(石田) 14
- タイムマネジメント&総復習(長野) 15 7/27

#### テキスト・教材(参考文献含む)

定期試験 50% 参加態度および小テスト 50% 小テストは、講義のふりかえりとして課します。提出されたものはコ メントをつけて返却します。

#### 担当者から一言

この授業は、外部講師による実践的なコミュニケーション技術を学びます。意欲的な学生を期待します。 1. この授業は「オペレーション演習」を受講する前提となります。 2. 希望者が多数の場合は「オペレーション演習」受講者を優先し、40 名程度に履修者数を制限します。

#### グローバルコミュニケーション 2年次 2単位 ナンバリング 富田 与 GSHM1005 後学期 選 択

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望

#### 授業のねらい

この講義では、多文化共存の状況とそこでの関係者の行動を見なが 文化や行動の多様化と制約、そして、そうしたものに対応するに はどうしたらいいのかについて考えます。おもに、参加者とのディス カッションを中心に、「仕事の文化」という視点から、二つの文化が出 会う場面でのホスト=ゲスト関係を実践的な挑戦としてとらえていく ことにしたいと思います。

#### 到達目標

多文化共存の状況を理解し、日常生活や仕事の中でそれに対応でき る能力を身につける。

授業計画

授業の位置づけ

する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

- 第1講 ガイダンス
- 第1章 なぜアジアに移住するのか。その1 第2講
- 第3講 第1章 なぜアジアに移住するのか。その2
- 第4講 なぜアジアに移住するのか。その3 第1章
- 和食職人の伝統。その1 第5講 第2章 和食職人の伝統。その2 第6講 第2章
- 第7講 第3章 「おもてなし」という感情労働。その1
- 「おもてなし」という感情労働。その2 第8講 第3章
- 日本化したアメリカ文化。その1 日本化したアメリカ文化。その2 第9講 第4章
- 第10講 第4章 第5章 「国語」教育から「日本語」教育へ。その1 第11講
- 第12講 第5章 「国語」教育から「日本語」教育へ。その2
- 再発見された仕事の価値。その1 第6章 第13講
- 第14講 第6章 再発見された仕事の価値。その2

まとめ:グローバル化の中での仕事とコミュニケーション 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学期末に、参加度(発言、発表等)40%、レポート60%の割合で総合評 価を出します

レポートは希望者に返却します。

講義中の課題は、毎時間発表してもらいます。

#### 事前・事後学習

予習:指示された教材を読み、必要なデータに目を通しておいてくだ さい(90分)

毎回、簡単な発表をしてもらいます。

復習:教材を読み直し、レポート等の課題を作成してもらいます(90 分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

『世界に広がる日本の職人』 青山玲次郎著 ちくま新書 820円

#### 担当者から一言

多文化が共存する社会では、その文化を理解していなくても、異なっ た文化背景を持つ人々とコミュニケーションを取っていかなければな らなくなります。そんな時、どうしたらいいのか。一緒に考えてみま しょう。

### オペレーション演習

科目 2年次 2単位 ナンバリング

## 永井・岡・杉谷 GSHM1006

前学期 選 択

#### 授業のねらい

サービス業の中心となる技術である接客技術を、現地研修を通して 身に付けることが本講義のねらいである。ホテルや旅館などの宿泊施 設、土産物店やレストランなどの物販・飲食店、その他の観光関連事 業は接客が仕事の最前線である。客から言えば、接客に当たる店員の 「おもてなし」の態度・印象、それを支える知識や技術がその店のすべ てであると言っても過言ではない。その技術は座学だけではすべてを 身に付けることはできない。実際にホテル・土産物店・レストランなど の現場の業務を体験しながらノウハウを身に付けてもらう。

#### 到達目標

サービス業の中心である接客技術を身に付けることが目標である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

研修の態度70%、課題レポート30%

#### 事前・事後学習

2年生前期の「ビジネスコミュニケーション」を履修していないと受講 できません。(同時履修は可能) 予習:上記「ビジネスコミュニケーション」で学習した接客技術の基礎

事項を復習しておくこと。(90分相当)

### 復習:研修内容を整理すること。(90分相当)

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

受け入れ先企業において、夏季休暇中に15コマ相当の研修を行う。 前期授業期間中に事前説明会を行い、受け入れ企業を決定する。受講 を希望する学生は、事前説明会に必ず出席すること。

受け入れ先企業が決まるまで、夏季休暇中の予定を空けておくこと。 参考までに、2019年度の受け入れ先企業とそれぞれの実習期間は以下 の通りである。

志摩スペイン村:9月3日(火)~9月7日(土)

伊勢かぐらばリゾート千の杜: 8月19日(月) ~8月23日(金) 鳥羽シーサイドホテル: 8月23日(金) ~8月27日(火)

伊勢安土桃山文化村:8月12日(月)~8月16日(金)

戸田家: 8月12日(月) ~8月16日(金) ねむリゾート:8月27日(火)~8月31日(土)

わんわんパラダイス:9月5日(木)~9月9日(月)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

大学からは特になし。受け入れ先企業から資料が配布される場合があ

#### 担当者から一言

学生の現地研修と言っても、客から見れば企業の一員である。社会人 としての自覚をもって研修に臨むこと。また、事前の説明会に無断欠 席、遅刻した場合、頭髪や服装に問題がある場合、あるいは留学生で 日本語能力が著しく不足する場合は実習に参加させないことがある。

# ビジネスマネジメント

岩崎祐子・奥原貴士

科日 3年次 2単位 ナンバリング

GSHM1007 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

本講義の前半(第2講~第7講)は、サービス業や観光業などのビジ ネス環境を学びます。ビジネスの競争環境などを理解します。そして、 実際の企業活動におけるマネジメントをビジネスゲームを通して体験 し、研究発表を行います。

ビジネスをマネジメントするには企業の会計情報を利用する知 識が必要になります。そこで本講義の後半(第9講~第15講)では、サービス業や観光業を営む企業の売上高・純利益などの会計情報を用いて、 企業の収益性・安全性・生産性・不確実性などの経営分析を行う方法に ついて学習します。

#### 到達目標

- ・ビジネスの競争環境を理解する。
- ・ビジネスマネジメントの実際を把握する。
- ・経営分析の方法を理解する。
- ・企業の会計情報を使用して経営分析を行うことができる。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- グループ分け、グループワークの説明 第2講
- ビジネスマネジメントの実際 第3講
- ビジネスマネジメントの実際 第4講
- ビジネスマネジメントの実際 第5講
- 第6講 ビジネスマネジメントの実際
- 第7講 プレゼンテーション 中間試験 第8講
- 経営分析の視点と方法 第9講
- 第10講 収益性の分析
- 収益性の分析 第11講 第12講 安全性の分析
- 第13講 安全性の分析
- 第14講 生産性の分析 第15講 不確実性の分析
- 定期試験

第2講~第6講 グループワーク、第7講 プレゼンテーション

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点(授業への積極的な参加、小レポートなど)30% 中間試験40%

レポート(第9講~第15講の間に行う)

定期試験30%

レポートなど課題は適宜コメントをして返却します。

#### 事前・事後学習

事前:新聞や雑誌などを読んで、企業経営について学ぶ(90分)

事後:授業の復習と関連情報の収集(90分)

普段から新聞や雑誌などを読んで、この企業の経営はうまくいってそ うだ、こっちの企業は倒産の危険があるんじゃないか、というように 企業の経営状態に関心をもつようにしてください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

講義資料は毎回プリントを配布する。 (参考文献)

桜井久勝『財務諸表分析』中央経済社。

#### 担当者から一言

本講義で学習する経営分析の知識は社会に出てから自社やライバル企 業の経営状態を分析する際に不可欠です。すなわち、ビジネスの世界 で活躍するために必要な知識です。

マーケティング演習

実務 科目 3年次 2単位 ナンバリング

岡・岩崎祐・西浦 GSHM1008

後学期 選 択

授業計画

第2回 第3回

第4回

第5回

授業の位置づけ

第1回 ガイダンス

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この科目では、マーケティングに必要なスキルを実践的に学びます。 マーケティングとは、「顧客のニーズに合ったものを、最適な形で 提供される市場を作り出すための活動」のことを言います。その内容 は様々ありますが、「顧客にニーズは何か」が起点となります。その意味で、マーケティング=市場調査と思っても良いでしょう。

味で、マーケティンク=ロ場両且しい ここではMicrosoft Formを用いて、 アンケー - ト調査と集計を体験し ます。単純集計・クロス集計や報告書作成を演習します

この体験を踏まえて、実際の企業を想定した市場調査を考えていた だきます。

第6回

エクセルを使ったクロス集計

報告書の作成 第7回

第8回 仮設を設定した市場調査の設計

Microsoft Formの使い方

エクセルを使った単純集計

マーケティングと市場調査の基礎理解

Microsoft Formによるアンケートの設計と回答

市場調査の実施 第9回

第10回 市場調査の集計

第11回 報告書の作成 第12回 報告書の確認

第13回 報告書の発表

市場調査の実際 第14回

第15回 キレめ

#### 到達目標

到達目標は以下の3点です。

- ① 市場調査の一連の技法を身につけること (調査票設計→配布→回収→集計・分析→提案)
- 市場調査の分析結果を発表する能力を身につけること
- 実際の企業を想定した市場調査を企画できる能力をつけること

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験(レポート試験) 50% 参加態度 50% 全期間を通じて、その都度、理解度を確認しながらすすめます。

事前・事後学習

予習:配付資料をあらかじめ読んでおくこと。(90分) 復習:学んだ技法を復習し、身につけておくこと。(90分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

定期試験(レポート試験) 50% 参加態度 50% 全期間を通じて、その都度、理解度を確認しながらすすめます。

#### 担当者から一言

Moodleを利用し、原則、コンピュータ室で演習を行います。

#### おもてなし特別講義 a <sup>|実務</sup> 2年次 2単位 ナンバリング 択

岩崎祐子・岡 良 浩 GSHM1009 前学期 選 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

本講義は、おもてなしを担う企業の成功事例を、総合的に理解する ことを目的とする。おもてなし経営が成功しているのは、個々の技術 要素というより、総合力が勝っているからだと思われる。このような 総合力を見ることがこの講義のねらいである。

企業においては、経営理念や事業目標がどのように企業内に反映さ れているか、そのポイントはどこにあるかなど、三重県内の経営者層 を招聘して伺う。

# 到達目標

- ・おもてなし経営の成功事例を理解する。
- ・成功事例から、成功の要因や他事業への応用(普遍化)を考察する。

## 授業計画

- 第1回 ガイダンス
- 外部講師による講義 第2回
- 第3回 授業中レポート
- 外部講師による講義 第4回
- 第5回 授業中レポート
- 外部講師による講義 第6回 第7回 授業中レポート
- 外部講師による講義 第8回
- 第9回 授業中レポート
- 第10回 外部講師による講義 授業中レポート 第11回
- 第12回 記事担当の学生の振り分け・記事の執筆
- 第13回 記事の執筆
- 第14回 記事の仮提出と指導
- 第15回 記事の発表

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業中に作成するレポート(40%)、グループワーク・発表(30%)、定 期試験(30%)により評価します。

授業時に提出した課題については、コメントをつけて返却します。

第12回~第14回 グループワーク、第15回 プレゼンテーション ※日程は変更する可能性があります。

※外部講師の講演企業・日程などの詳細は、第1回ガイダンス時に配 布します

※履修登録者多数の場合、履修制限をする可能性があります。

#### 事前・事後学習

日頃から、「おもてなし」をキーワードに企業経営、サービス、観光に 関するニュースに目を通すようにして下さい(30分、週3日以上)。授 業内容を復習して、さらに他の事例研究もおこなってください(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストは使用せず、毎回、資料を配付します。

参照資料として三重県「三重のおもてなし経営企業選」のホームページ を参照してください。

## 担当者から一言

第12講以降PC教室を使用するため、履修登録者多数の場合、履修制限をする可能性があります。 「外部講師による講義」の際にも積極的に質問してください。多くの企業や経営者との出会いは、これから社会に出る学生にとっていい経験になりますし、就職活動にも役立ちます。

おもてなし特別講義 b <sup>実務</sup> 科目 ナンバリング 2年次 2単位

池田・岩崎祐・岡 | GSHM1010 | 後学期 選 択

#### 授業のねらい

様々な情報技術を使用した「おもてなし」サービスの効率化について 理解します。また、最後に応用としてデジタルサイネージ向けの短い 広告を作成します。

#### 到達目標

情報技術を利用したサービス産業の効率化について理解する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業態度30%、教育支援システムを通じたノート提出やディスカッション 30%、最終レポート40%で採点します。教育支援システム (Moodle)を通じてフィードバックします。レポートの採点にはルーブ リックを使用します。ルーブリックの基準については、教育支援シス テムで呈示します。

#### 事前・事後学習

観光産業を中心としたサービス産業や、人工知能・クラウド・ロボット などの情報通信技術に関するニュースや情報を日常的に調査してくだ さい。(毎日30分)

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

第2講 「おもてなし」と情報技術

第3講 おもてなしとロボット

おもてなしサービスの事例研究(へんなホテルを中心として) 第4講

第5講 観光資源としてのロボット

インターネットとクラウドシステム 第6講

キャッシュレス決済 第7講

ビッグデータ 第8講

AI(音声合成、音声認識) 第9講

第10講 AI(対話システム、翻訳、ディープラーニング)

第11講 デジタルサイネージ

第12講 サイネージ向けコンテンツ作成(1)

サイネージ向けコンテンツ作成(2)サイネージ向けコンテンツ作成(3) 第13講

第14講

フリーディスカッション 第15講

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教材は、教育支援システム (Moodle) を通じて呈示します。

## 担当者から一言

授業の位置づけ

この授業は、コンピュータでの入力が必要となるので、人数に制限があります。最初の授業には必ず出席してください。 この授業は単なる教員が行う講義ではなくて、皆さんが自ら参加する 形式で進めていきます。授業中や教育支援システムを通じたフリー ディスカッションへの積極的な参加や発言を期待しています。

#### 科日 観光英語 I 1年次 2単位 ナンバリング エリック・ブレイ GSET1001 前学期 択 選

In this class students will do listening activities and conversation

activities to prepare for travel abroad. This will be a challenging

class and recommended for serious Intermediate level students who

want to improve their English skills.このTravel Englishは1年生から

## 「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを修得していきます。

授業計画

Week 1 - Introduction/Guidance

Week 2 - Talking about likes and dislikes

Week 3 - Talking about genre

Week 4 - Giving a summary 1 Week 5 - Giving a summary 2

Week 6 - Giving your reaction 1

Week 7 - Giving your reaction 2

Week 8 - Making a Prediction 1

Week 9 - Making a Prediction 2 Week 10 - Talking about culture 1

Week 11 - Talking about culture 2

Week 12 - Talking about people - Appearance 1

Week 13 - Talking about people - Appearance 2

Week 14 - Talking about a movie you saw

Week 15 - Review and Reflect

定期試験

# 到達目標

授業のねらい

The goal of this class is to help students prepare for experiences as tourists or as workers abroad. As English is a commonly used language in many countries, the focus will be on helping students develop the English skills useful in a variety of situatious and also help students understand the customs and values of people in English speaking countries.

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

参加できますが、英語のレベルは中~上級者向けです。

Students will be evaluated on their participation and effort in this class (40%), as well as the quality of their written work (60%) Feedback will be given on a regular basis.

#### 事前・事後学習

Students are expected to spend time on both written homework (90 minutes) and previewing the next lesson (90 minutes).

### テキスト・教材(参考文献含む)

Textbook: Movie Time! Publisher: Nan'un-do Publishing

## 担当者から一言

この科目は本気で英語を取得したい学生の為にあります。授業の内容 は容易ではありません。成績評価も厳格にいたします。

#### 観光英語Ⅱ

科目 1 年次 2単位 ナンバリング エリック・ブレイ GSET1002 後学期 選 択

#### 授業のねらい

In this class students will do listening activities and conversation activities to prepare for travel abroad. This will be a challenging class and recommended for serious Intermediate level students who want to improve their English skills.このTravel Englishは1年生から 参加できますが、英語のレベルは中~上級者用です。

#### 到達目標

The goal of this class is to help students prepare for experiences as tourists or as workers abroad. As English is a commonly used language in many countries, the focus is on helping students develop the English skills useful in a variety of situations.

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

Students will be evaluated on their participation and effort in this class (40%), as well as the quality of their written work (60%) Feedback will be given on a regular basis.

#### 事前・事後学習

Students are expected to spend time on both written homework (90 minutes) and previewing the next lesson (90 minutes).

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを修得していきます。

#### 授業計画

Week 1 - Introduction/Guidance

Week 2 - Talking about likes and dislikes 2

Week 3 - Talking about genre 2

Week 4 - Giving a summary 3

Week 5 - Giving your reaction 3

Week 6 - Making a Prediction 3

Week 7 - Talking about culture 3

Week 8 - Talking about people - Character 1

Week 9 - Talking about people - Character 2

Week 10 - Talking about Proverbs

Week 11 - Talking about World Languages

Week 12 - Talking about Countries

Week 13 - Talking about Music

Week 14 - Talking about a movie you saw 2

Week 15 - Review and Reflect

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

Textbook: Movie Time! Publisher: Nan'und-do Publishing

#### 担当者から一言

この科目は本気で英語を取得したい学生の為にあります。授業の内容 は容易ではありません。成績評価も厳格にいたします。

## コンピュータ英語 I

柴田啓文

科日 1年次 2単位 ナンバリング GSET1003 前学期

択

選

#### 授業のねらい

授業のねらい

インターネットを利用して、コンピュータやアプリケーション、 ニュース・サイトやクラウドに関わる英語の基本を学びます。また、 PvthonやRのプログラミングも体験します。さらに、Excelの使用法 に関わる英語を学び、毎回のノートをExcelで提出します。

コンピュータとインターネットと英語を同時に学びたいという学生 のみなさんのための授業です。

#### 到達目標

- 1. コンピュータ、インターネットに関わる基本的な英語を理解でき る。
- 2. Excelに関わる基本的な英語を理解できる。
- 3. プログラムに関わる基本的な英語を理解できる。
- 4. インターネットを利用して、基本的な英語情報を収集できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点50%と学期末試験50%により評価します。平常点は、毎回のノー ト(主にExcelを利用)の提出や小テストなどによります。提出ノートのや小テストおよび学期末試験の得点は教育システムのコース上の 「評定」に表示します。

#### 事前・事後学習

英語に親しむことが英語学習のポイントです。タイトルや写真だけで もよいので、毎日30分はBBC NEWSをながめてください。

# 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

- 第1回 ガイダンス:授業の内容と評価の説明、教育支援システムの 登録.
- 第2回 教育支援システムの利用法。
- 第3回 ニュースの英語(毎回)、英語辞書と翻訳サイトの使用法。
- Excelの英語の基礎 1:基本的な使用法。 第4回 Excelの英語の基礎 2: 高齢化グラフの作成。 第5回
- 第6回 イラスト作成の英語の基礎 1:Inkscapeの描画。
- イラスト作成の英語の基礎 2:Inkscapeで名刺作成。 第7回
- 第8回 写真編集の英語の基礎:Gimpでクリーニング。 PythonとRの英語の基礎 1:基本的な集計。 第9回
- 第10回 PythonとRの英語の基礎 2:モンティホール問題。
- 第11回 PythonとRの英語の基礎3:サイコロの同じ目がでる確率。
- 会話ロボットのプログラムの基礎。 第12回
- 第13回 株や仮想通貨の英語の基礎。
- 経済の英語の基礎:自然エネルギーによるパワー・シフト。 第14回
- まとめ。 第15回

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

使用しません。

#### 担当者から一言

学習支援システム(Moodle)を利用。コンピュータやスマートフォン、AIやプログラミング、およびインターネットに興味があり、これらを利用するための英語の基礎を身に付けたいと考える学生の受講を期待 事前にExcelやプログラミングの知識は必要ありません。

### コンピュータ英語Ⅱ

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

### 柴田啓文 GSET1004

後学期 選 択

#### 授業のねらい

インターネットを利用して、コンピュータやアプリケーション、ニュース・サイトやクラウドに関わる英語を学びます。また、PythonやRのプログラムも作成します。さらに、Excelの使用法に関わる英語 を学び、毎回のノートをExcelで提出します。

#### 到達目標

- 1. コンピュータ、インターネットに関わる英語を理解できる。
- 2. Excelに関わる英語を理解できる。
- 3. プログラムに関わる英語を理解できる
- 4. インターネットを利用して、英語情報を収集できる。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点50%と学期末試験50%により評価します。平常点は、毎回のノ-ト(主にExcelを利用)の提出や小テストなどによります。提出ノート のや小テストおよび学期末試験の得点は教育システムのコース上の 「評定 |に表示します。

#### 事前・事後学習

英語に親しむことが英語学習のポイントです。タイトルや写真だけで もよいので、毎日30分はBBC NEWSを眺めてください。

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

- 第1回 ガイダンス:授業の内容と評価の説明、教育支援システムの 登録.
- 第2回 教育支援システムの利用法。
- ニュースの英語(毎回)、英語辞書と翻訳サイトの使用法。 第3回
- 第4回 Excelの英語の基礎1:基本的な使用法。
- Excelの英語の基礎 2:グラフの作成。 第5回
- イラスト作成の英語の基礎 1 : InkscapeのText。 第6回
- イラスト作成の英語の基礎2:Inkscapeでアニメーション。 第7回
- 第8回 写真編集の英語の基礎: Gimpのフィルター。
- PythonとRの英語の基礎1:基本的な集計。 第9回
- 第10回 PythonとRの英語の基礎 2:日本の高齢化。
- 第11回 PythonとRの英語の基礎 3:世界の高齢化。
- 会話ロボットのプログラムの英語の基礎。 第12回
- 第13回 株や仮想通貨の英語。
- 第14回 経済の英語:自然エネルギーによる「パワー・シフト」。
- 第15回 まとめ。

### テキスト・教材(参考文献含む)

使用しません。

#### 担当者から一言

学習支援システム(Moodle)を利用。コンピュータやスマートフォン、 AIやプログラミング、およびインターネットに興味があり、これらを 利用するための英語を身に付けたいと考える学生の受講を期待します。 事前にExcelやプログラミングの知識は必要ありません。

# 英語表現 I

ゴードン・リース GSET1005

科日 2単位 2年次 ナンバリング 前学期 択 選

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

Presentation Skills and Performance

In this course we will work on improving our English presentation and performance skills. We will use a textbook. However, students will be expected to make short presentations and group performances based on the text.

# 到達目標

- 1. 英語の聴解力と話す力を高める。
- 2. 英語の語彙を増やす
- 3. 観光英語の知識を身に付けるとともに、日本文化をより深く理解 する。

# 授業計画

- 1. Guidance/Radio Thriller
- 2. Radio Thriller- Group performance
- 3. Unit 1- People- Lesson A- Getting to know you
- Unit 1- People- Lesson B- Appearance
- 5. Unit 2- Behavior- Lesson B- Actions
- 6. Unit 2- Behavior- Lesson B- Feelings and Gestures
- Unit 3- Shopping-Lesson A- At the Market "Slow Food"- Group performance
- 8. Unit 3- Shopping-Lesson B- Let's go shopping
- 9. 小テスト
- 10. Unit 4- Vacation- Lesson A- Weather
- 11. Unit 4- Vacation- Lesson B- Travelers
- 12. Unit 5 -Heroes Lesson A- Pioneers
- 13. Unit 5- Heroes- Lesson B- Personal Heroes
- Unit 6- The Mind- Lesson A- Memory "The person I admire most"- Speech
- 15. Unit 6- The Mind- Lesson B- Sleep 定期試験

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学習態度 Presentations and performances 課題・小テスト 定期試験

20% 30% 20%

授業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で 回答していきます。

#### 事前・事後学習

- 1. 講座が始まる前に基礎英語のテキストを復習する。
- 2. In addition to any homework assignments, after each class try to spend about 60 minutes reviewing the class handouts and textbook exercises that were covered in the lesson. In addition, try and spend about 30 minutes preparing for the class.

#### テキスト・教材(参考文献含む)

World Link 1 - Stu. Book w/Online Workbook- 3rd Ed

James R. Morgan- Cengage -¥3,290 テキストはオンラインワークブックがついている。オンラインワークブックがないテキストを買うと授業に参加ができない。英語表現 I と Ⅱのテキストは同じ

#### 担当者から一言

大面授業を予定しています。しかし、新型コロナウイルスの感染状況によって、担当教員の判断でオンデマンド型授業に変えることがあります。 ご了承ください。
1. 英和辞典とプリントを整理するためのファイルが必要。
2. 5回以上欠席すると単位がもらえない。
履修者が20名を超えた場合は抽選となります。

### 英語表現 Ⅱ

科目 2年次 2単位 ナンバリング

ゴードン・リース GSET1006

後学期 選 択

#### 授業のねらい

Presentation Skills and Performance II

This course is a continuation of 英語表現 I. In this course we will work on improving our English presentation and performance skills. We will use a textbook. However, students will also be expected to make short presentations and group performances based on the reading in class.

#### 到達目標

- 1. 英語の聴解力と話す力を高める。
- 2. 人の前で英語で話す自信を身につける。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

学習態度 Speeches, performances and presentations 課題・小テスト 定期試験

授業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で 回答していきます。

#### 事前・事後学習

- 1. 英和辞典は必携。
- 2. In addition to any homework assignments, spend 60 minutes reviewing the class handouts, textbook exercises and videos covered in the previous class. Also try and spend about 30 minutes reading ahead in the text book and preparing for the class

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

- 1. Guidance/Course Introduction/ Ice Breaker
- Unit 7- City Life- Lesson A- My Neighborhood
- Unit 7- City Life- Lesson B- Big Cities
- Unit 8- All About You- Lesson A- Sports "My hometown"- Speech
- 5. Unit 8- All About You- Lesson B- Personality
- 6. Unit 9- Change- Lesson A- Habits
- 7. Unit 9- Change-Lesson B- Goals
- 8. 小テスト
- 9. Unit 10- Health- Lesson A- The Body
- 10. Unit 10- Health- Lesson B- Stress
- 11. Unit 11- Achievement- Lesson A- Talented People
- 12. Unit 11 -Achievement Lesson B- Risk Demonstration speech
- 13. Unit 12- At the Movies-Lesson A- Types of Movies
- 14. Unit 12- At the Movies-Lesson B- Movie Review
- 15. Movie Review-presentation

定期試験

### テキスト・教材(参考文献含む)

World Link 1 - Stu. Book w/Online Workbook- 3rd E James R. Morgan- Cengage -¥3,290 テキストはオンラインワークブックがついている。オンラインワーク ブックがないテキストを買うと授業に参加ができない。英語表現 I と II のテキストは同じ。

### 担当者から一言

一一大学を予定しています。しかし、新型コロナウイルスの感染状況によって、担当教員の判断でオンデマンド型授業に変えることがあります。ご了承ください。
1. 英和辞典とプリントを整理するためのファイルが必要。
2. 5回以上欠席すると単位がもらえない。
履修者が20名を超えた場合は抽選となります。

# ビジネス英語 I

デイビッド・ダイクス GSET1007

科日 2年次 2単位 ナンバリング 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

ホテルや旅行代理店など、様々な観光業界に就職したプロの意見を 交ぜながら、「おもてなし」の現場ならではの英語を身に付けるための 授業です。The aim is to master the kind of English used in the 'hospitality scene" of the tourism and travel-related working world.

## 授業計画

- 1. Guidance. Example topic: "Transportation"
- "At a hotel check-in counter"
- 3. "Hotel facilities and services"
- "Giving directions" 4.
- "Recommending a trip' 5.
- "Dining in Japan" (1)
  "Dining in Japan" (2) 6.
- "Arranging a tour"
- 9 "Staving at a ryokan inn"
- "Cultural experience in Japan" (1) 10.
- "Cultural experience in Japan" (2)
- 12. "Japanese souvenirs"
- "Health problems and emergencies" 13.
- 14. "Complaints and accidents"
- "Departure" and Final review 15. Week 16: End-of-term exam

### 到達目標

訪日観光客を相手に、交通、宿泊施設、観光地などについての案内や、 日本食、伝統文化体験、お土産などの説明に必要なスキルをみがくこ とが大きな目標です。

The main target in this course is to polish up skills needed to offer guidance in areas like transportation, accommodation and sightseeing, as well as information about Japanese culture.

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

50% for Short Tests or class assignments

50% for End-of-term exam

Feedback: I'm happy to respond to questions or comments For online feedback, I will provide an email address in class

#### 事前・事後学習

BEFORE (90 min.)

- [1] Fill in "Vocabulary Check" & "Pre-Activity" (30)
- Pre-read "Reading for Information" (30)
- Follow travel-related media topics (30)

AFTER (90 minutes)

- [1] Check you understood
- [2] Memorize dialogue scene.

### テキスト・教材(参考文献含む)

上杉恵美、阿部佳、渭東史江、松島康彦、神末武彦、Jacob Schere 著、 "Hospitality on the Scene"

金星堂、2018年、定価:2,200円(税別)

### 担当者から一言

- [1]科目の履修を決めしだい、テキストを早めに買うこと [2]この科目用のホルダー(また、ノート)を用意すること [3]ふつうは、欠席・遅刻しない [4]有意義な授業になるように、おたがいに真面目に、活発な参加を

# ビジネス英語Ⅱ

科目 2年次 2単位 ナンバリング デイビッド・ダイクス GSET1008 後学期 選

#### 授業のねらい

In this class, we will practice the English used in office work,at meetings,on business trips,for presentation talks,etc. Most lessons will feature workplace problems and ways of dealing with them, for example, how to keep a plan on schedule, or prepare for a presentation

#### 到達目標

The main target is to polish up skills needed for cooperating in office duties, discussing projects, making plans, and sharing information. Language for teamwork, goal sharing, and positive human relations will be stressed throughout.

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

50% for Short Tests and class Assignments 50% for End-of-term exam

#### 事前・事後学習

BEFORE (90 min.)

- [1] Check "Vocabulary Preview" & "Grammar Point" (30)
  [2] Fill in "Grammar" page (30)
  [3] Follow business English media topics (30)

AFTER (90 min.)

- [1] Check you understood
- [2] Complete filling in
- Memorize dialogue scene.

#### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業計画

択

- 1. Guidance. Then small talk. Example topic: "This is my first visit."
- Questions: "How do you like Bangkok?
- Scheduling: "It's going well so far."
  Reporting: "Have they decided on the design yet?"
- 5. Help: "Could you take a look at them?"6. A problem: "My flight was canceled."
- 7. Explaining a task: "What do you want me to do?"
- Poor human relations: "She knows marketing very well, but ..."
- Recruiting: "Thank you for coming to our interview." 9
- 10. Marketing meeting: "The competition will be very strong."
- 11. Before a presentation: "This is where we hold meetings."
- 12. Presentation: "I'd like to talk about our latest model."
- Good human relations: "You are much better than me." Aiming for promotion: "If I were you, I wouldn't miss it."
- Announcing: "I'd like to propose a toast." Then review. Week 16: End-of-term exam

#### テキスト・教材(参考文献含む)

角山照彦、Simon Capper 著:"Let's Read Aloud More" 成美堂、2016年、定価:2,200円(税別)

### 担当者から一言

- 科目の履修を決めしだい、テキストを早めに買うこと この科目用のホルダー(また、ノート)を用意すること ふつうは、欠席・遅刻しない 有意義な授業になるように、おたがいに真面目に、活発な参加 を目指す

#### 科日 検定英語 I 3年次 2単位 ナンバリング 武藤和成 択 GSET1009 前学期 選

## 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

ねらいは下記の5点です。

- 英文法の重要事項に関しては、例文を活用し理解できるように します
- 問題を解きながら文法事項を確認していきます。
- 英文を読む上で必要な語彙の理解力を高めていきます。
- 語彙力を活用できるように、文章を読みながら空所補充で活用 力を鍛えていきます。
- 可能な範囲で英語脳・耳を作れるように配慮します。

### 授業計画

TOEIC専用のテキストを用い英語力を高めます

- その後、語彙力養成 ガイダンス 第1講
- 語彙力育成と文法・読解力育成 第2講
- 第3講 同上
- 第4講 同上
- 第5講 テキスト(Building TOEIC L & R Test Skills) Unit 1

第6講 同上 Unit 3 Unit 5 第7講 同上

4

6

Unit 7

第8講

これまでの振り返りまとめ 第9講

第10講

第11講 Unit 9 10 Unit 11 12 第12講

第13講 Unit 13 14

Unit 13 14 第14講

Unit 15

第15講 定期試験

### 到達目標

- 次の5点を目標とします。
   総合的な英語力を高める(最初の段階としては英検準2級に準ずる水準をめざす)
   英語に慣れる(英語脳を鍛える予備段階)
   TOEICに慣れ、大枠で理解できる部分を増やしていく(英語脳を

- TOEICやその他の資格試験を意識して、自立した学修スタイルを
- 東語脳を自立した学修スタイルによってより鍛え、英検準2級、2 級の水準にまず到達する

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点 30点 (授業に出席し、授業に集中し、ノート作成に

努めている姿勢であること)

テスト 70点 (40点は前期試験 30点はその他のテスト)

#### 事前・事後学習

事前事後学習について 毎日1時間ほど学修しましょう。

- テキストを音読し、英文を専用のノートに書写し、正しく日本語 に翻訳し意味を理解すること。
- 英文中の単語、熟語をまとめ、意味を調べ、単語熟語帳を作成す ること。
- その他 英文ノート、単語帳ともに毎講座持参し、指示通りに提 出できるようにしておくこと。(単位認定・成績評価の点となる) 英文ノートと単語熟語帳が1冊になっていてもよい。

### テキスト・教材(参考文献含む)

Building TOEIC L & R Test Skills(南雲堂 2,200円)

その他 英和辞書・和英辞書(電子辞書 可)

英文法に関する各社の参考書は自分で用意すること。

#### 担当者から一言

ベストの姿勢で受講しましょう。ベストの姿勢とは、どのような姿で あるのかを毎回、自問し、出席しましょう。

検定英語Ⅱ

科目 3年次 2単位 ナンバリング GSET1010

後学期

選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

国際コミュニケーションにおけるツールとして、大きな位置を占める英語。その英語において、英語力を表す指標の1つとして評価され ているTOEICに対しての対策講座です。

武藤和成

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス(授業の進め方)と語彙力育成
- 第2講 Traffic
- 第3講 Weather & Events
- 第4講 Lunchtime
- 第5講 Hotels
- 第6講 Health
- 第7講 A New Life
- 第8講 これまでの振り返り確認テスト
- 第9講 lob Hunting
- 第10講 Workplaces & Products
- 第11講 Customer Service & Office Crime
- 第12講 Office Messages
- 第13講 Ordering & Shipping
- 第14講 Business Trips
- 第15講 Success in Business
- 定期試験

#### 到達目標

- TOEICのテスト形式に慣れ、対応力を身に付けます。
- 語彙力を飛躍的に高めることができるように努めます。
- 英語での表現方法に慣れ、読解のスピードを効率化します。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価

平常点:30点(授業に出席し、授業に集中し、ノート作成に努めている) ノートは事前事後の学習をフィードバックさせたまとめとし て活用してください。不定期に回収し、得点化します。 テスト:70点(50点は後期試験 20点はその他のテスト)

### 事前・事後学習

検定英語Iと同じ 以下に追記します。 事者と

争削字質 各Unit の Sound Check 及び Grammar Check を辞書、文法書 などを活用しながら熟読し、基本文Key Words などをノートにまと めてマスターしましょう。(1時間程度) 車盤必要

### テキスト・教材(参考文献含む)

Terry O'brien 三原 京 他 「TOEIC テスト チャレンジ400」 南雲堂 定価2,090円(税込)

辞書(電子辞書)や参考書(文法書)は各自で準備すること。

# メディアツールa

池田幹男

科日 1 年次 2単位 ナンバリング GSMD1001 前学期 選 択

## 授業の位置づけ

担当者から一言

の振り返り・復習が基本です

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

ベストの姿勢で受講しましょう。事前のベストの準備、事後のベスト

#### 授業のねらい

ラスタ画像とベクトル画像の違いについて知り、Web用のベクトル 画像として標準化されてSVG (Scalable Vector Graphie) について学び ます。SVGファイルを編集するソフトウェアである Inkscapeを使用 してベクトル画像編集の基礎を学びます。

#### 授業計画

Windows PCを用いた演習を行います。

第1講 ガイダンス ラスタ画像とベクトル画像

毎日の積み重ねで、英語力は必ず身に付きます。

- SVG(Scalable Vector Graphic) について 第2講
- ベジェ曲線を描く 第3講
- 第4講 ベジェ曲線の操作に慣れる
- 第5講 パスツールを使用して曲線を変更する
- 第6講 その他のInkscape組み込みの図形
- 文字の入力と配置 第7講
- グループ化 第8講
- 図形の切り取りと併合 第9講
- レイヤー 第10講
- 第11講 その他のInkscapeの機能
- 第12講 最終課題の制作(1) 第13講 最終課題の制作(2)
- 最終課題の制作(3) 第14講
- 第15講 最終課題の提出と参加者による講評
- 授業はいずれもPCを用いた実習です。

## 到達目標

Inkscapeを使用してロゴやアイコンのデザインができるようになる ことを目標にします。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への参加態度 30%、提出課題 70%で評価し、定期試験は実施し ません。

フィードバックは教育支援システム (Moodle) を通じて実施します。

#### 事前・事後学習

授業のみでは操作に習熟することは不可能です。授業時間以外にも Inkscapeを使用して操作に慣れるようにしてください。(週180分)

### テキスト・教材(参考文献含む)

全ての教材は四日市大学教育支援システム(Moodle)に提示します。 参考図書「できるクリエイター Inkscape 独習ナビ」 インプレスジャパ ン発行

#### 担当者から一言

InkscapeはGPLで配布されているソフトウェアで自由に使用すること ができます。可能ならば自分のPCにインストールしてInkscapeの様々 な可能性に挑戦してください。

# メディアツールa

科目 ナンバリング 実務 1 年次 2単位

### 池上青文 GSMD1001

前学期 選 択

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

DTPやWEBなど様々なメディアで、ビジュアル作成に利用される ドロー系ソフトの定番、Adobe社の「イラストレーター」を使ったグラ フィックアプリケーションの入門コースです。

授業はApple社のマッキントッシュを使い、毎回の課題をひとつひ とつこなしながら、自分の思考をビジュアル表現する楽しさを体感し、 基礎技術を身につけます。

#### 到達目標

ビジュアルコミュニケーション能力のスキルアップ。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業内の課題(100%)。

課題の講評によってフィードバックします。

#### 事前・事後学習

世の中の全てのメディアが教材となります。常に意識を持って接して ください。

必要に応じて資料の準備などを指示します。

### 授業計画

授業の位置づけ

Macを用いた演習を行います。

- 1. ガイダンス
- 2. 基本操作
- 3. 描画の基本
- 4. 自由曲線による描画
- 5. 色の指定、配色
- 6. 文字の入力、変形
- 7. イラストレーション
- 8. その他のツール
- 9. 写真の操作
- 10. 文章の編集
- 11. データの編集
- 12. デザインの実践1
- 13. デザインの実践 2 14. オリジナル作品制作
- 15. 合評会

#### テキスト・教材(参考文献含む)

実習内容に応じて教員から参考資料、データなどを配布します。

### 担当者から一言

コンピュータやデザインに苦手意識がある方でも、好奇心があれば大 丈夫です!

#### 科日 実務 メディアツールa 1年次 2単位 ナンバリング 映里 都 GSMD1001 前学期 選 択

# 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

到達目標

できる技術を身につけます。

がいかせるような課題制作をします。

Apple社Macintosh (Mac) でAdobe社IllustratorとPhotoshopを使用。 メディアツール a では主にIllustratorの実習を通して、色や文字、レ イアウト、デザインの基本を習得し、視覚効果を学びます。 ・メディアツール a で得た知識と技術がメディアツール b で生きて

きますので、bを受ける前にaを受けておくことを強く薦めます。

インプットした情報を整理し、目的を持って視覚的にアウトプット

どの分野の職業に進んでも、メディアツールで修得した知識や技能

#### 授業計画

Macを用いた演習を行います。

- 第1講 ガイダンス・ファイル管理から課題提出までの流れ・Mac・ Illustratorの基本操作
- 第2講 色について・書体について
- トレーニング(回転・整列・パスファインダー・ペン・上下関係) 第3講
- 四コマまんが(複製・移動・レイヤー) 第4講
- 第5講 ロゴタイプ・ロゴマーク
- グッズデザイン 第6講
- 第7講 名刺・封筒(レイヤー・文字組み)
- 第8講 ポストカード(画像補正・変換・配置・マスク)
- 第9講 DM
- 第10講 本の表紙デザイン
- GIFアニメーション 第11講
- 第12講 WEBバナー
- 小テスト(筆記・実技) 第13講
- 第14講 チラシ①
- 第15講 チラシ②

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

提出課題と取組み姿勢が成績評価の対象となります。

出席状況・課題の提出率・理解度と出来栄え・小テスト・取組み姿勢すべ

田市代の 味過が起出す 生所及と出来なん イバスト 収配が要等すべての総合点。 課題提出がすべてであっても取り組み姿勢に問題があると判断した場合は単位は与えません。 制作物について各人にフィードバックし、その都度改善、向上をしてもらいます。

#### 事前・事後学習

宿題を前の週の講義で指示します。忘れてくると実習が遅れるため必

Macを持っていなくても、インターネットを活用し、予習復習を行っ てください。

- ・欠席すると理解不十分となっていくので、やむを得ない場合以外は 必ず出席すること。
- ・欠席した場合は、翌週までに欠席した分の講義内容を把握しておく こと。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教員が用意するもの、及び、目に映るすべてのもの。 配布されたものは必ずファイリングして講義時に持参。

#### 担当者から一言

技術的なことだけでなく、楽しみながら表現に対しての考える力を身 につけ、想像力を創造力にしていきましょう。

メディアツールb

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

池田幹男 GSMD1002

後学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

到達目標

標とします。

コンピュータにおける色表現と、さまざまなカラーのラスタ画像 ファイルフォーマットについて理解し、ラスタ画像編集ソフトウェア GIMPの使用法について学び、色の変更、画像の変形、合成、フィルター などの様々な画像処理について学びます。

GIMPを使用してラスター画像の色補正、画像の変形、合成など処

理ができ、複数レイヤーを活用した画像が作れるようになることを目

Windows PCを用いた演習を行います。

第1講 ガイダンスとコンピュータでのラスター画像表現

レイヤー 第2講

フィルター 第3講

第4講 色の補正

第5講 パス

パスの編集 第6講

第7講 文字の入力と変形 レイヤーマスクとアルファチャンネル 第8講

スタンプを使用した画像の修正 第9講

第10講 画像ファイルへのエクスポートと注意点

GIMPのその他の機能 第11講

最終課題の制作(1) 第12講

最終課題の制作(2) 第13講

第14講 最終課題の制作(3)

第15講 最終課題の提出と講評 授業はいずれもPCを用いた実習です

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業の演習課題(50%)と最終課題(30%)、授業への参加態度(20%)で 評価します。定期テストは実施しません。フィードバックは教育支援 システム(Moodle)を通じて実施します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

GIMPの操作は簡単には身につきません。授業以外の時間にも操作し て慣れるようにしてください。(週180分)

### 事前・事後学習

GIMPの操作は簡単には身につきません。授業以外の時間にも操作して慣れるようにしてください。(週180分) GIMPは自由にインストール できるので、可能ならば自分自身のコンピュータで動かして操作して ください。

### 担当者から一言

GIMPはGPLで配布されているソフトウェアで無料で使用することが できます。可能ならば自分自身のPCにインストールしてGIMPの様々 な可能性に挑戦してください。描きたい絵を描くことが、上達するこ つです。

### メディアツールb

実務

科日 1年次 2単位 ナンバリング

池上貴文

GSMD1002 後学期

選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

DTPやWEBなど様々なメディアで、ビジュアル作成に利用される ペイント系ソフトの定番、Adobe社の「フォトショップ」を使ったグラ フィックアプリケーションの入門コースです。

授業はApple社のマッキントッシュを使い、毎回の課題をひとつひ とつこなしながら、自分の思考をビジュアル表現する楽しさを体感し、 基礎技術を身につけます。

#### 授業計画

Macを用いた演習を行います。

- 1. ガイダンス
- 2. 基本操作
- 3. 画像処理の基本
- 4. 選択範囲作成
- 5. 写真修正、画像合成コラージュ
- 6. 変形、拡大縮小と解像度
- 7. ペイント、色変換
- 8. 文字入力、加工
- 9. イラストレーション
- 10. フィルター、その他のツール
- 11. GIFアニメーション 12. デザインの実践1
- 13. デザインの実践 2
- 14. オリジナル作品制作
- 15. 合評会

### 到達目標

ビジュアルコミュニケーション能力のスキルアップ。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業内の課題(100%)。

課題の講評によってフィードバックします。

### テキスト・教材 (参考文献含む)

実習内容に応じて教員から参考資料、データなどを配布します。

#### 事前・事後学習

世の中の全てのメディアが教材となります。常に意識を持って接して ください。

必要に応じて資料の準備などを指示します。

#### 担当者から一言

コンピュータやデザインに苦手意識がある方でも、好奇心があれば大 丈夫です!

#### メディアツールb

実務 科目 1 年次 ナンバリング

映里

2単位

選 択

#### GSMD1002 後学期

#### 「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

Apple社Macintosh (Mac) でAdobe社PhotoshopとIllustratorを使用。 メディアツールbでは主にPhotoshopの実習を通して、画像補正・加 工・編集の基本を習得し、視覚効果の表現を広げ、DTP、WEB、映像 などのメディアに展開できる知識と技術を身につけます。

\*メディアツールbではaで得た知識と技術が生きてきますので、 bを受ける前にaを受けておくようにしてください。

#### 到達目標

インプットした情報を整理し、目的を持って視覚的にアウトプット できる技術を身につけます。

どの分野の職業に進んでも、メディアツールで習得した知識や技能 がいかせるような課題制作をします。

提出課題と取り組み姿勢が成績評価の対象となります。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席状況・課題の提出率・理解度と出来栄え・小テスト・取り組み姿勢す べての総合点。 課題提出がすべてあっても取り組み姿勢に問題があると判断した場合

は単位は与えません。 制作物について各人にフィードバックし、その都度改善、向上をして もらいます。

#### 事前・事後学習

宿題を前の週の講義で指示します。忘れてくると実習が遅れるため必

Macを持っていなくても、インターネットを活用し、予習復習を行っ てください。

授業の位置づけ

Macを用いた演習を行います。

第1講 ガイダンス・ファイル管理から課題提出までの流れ・Mac、 Photoshopの基本操作、色補正

移動・選択・テキスト・レイヤー・レイヤー効果

第3講 画像データの修正

第4講 切り抜きと合成(トレーニング)

デザインカート 第5講

ロゴデザイン 第6講

グッズデザイン 第7講

第8講 映画広告(1)

第9講 映画広告②

WEBサイトデザイン①(素材・部品作り) 第10講

WEBサイトデザイン②(レイアウト) 第11講

小テスト(筆記・実技) 第12講

第13講 スライドショー①(素材作り)

スライドショー②(素材作り) 第14講

第15講 スライドショー③(編集)

\*欠席すると理解不十分となっていくので、やむを得ない場合以外は 必ず出席すること。

\*欠席した場合は、翌週までに欠席した分の講義内容を把握しておく こと。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教員が用意するもの、及び、目に映るすべてのもの。 配布されたものは必ずファイリングして講義時に持参。

### 担当者から一言

技術的なことだけでなく、楽しみながら表現に対しての考える力を身 につけ、想像力を創造力にしていきましょう。

#### 科日 実務 メディアツールc 2年次 2単位 ナンバリング 田中麻衣 GSMD1003 前学期 選 択

## 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

到達目標

す。

この授業はAdobe Premiere Proを使用し、動画編集技術を学ぶ授

専門教育科目でメディアを学びたい学生に基礎を勉強し、スキルを 積み上げていただきます。

編集ソフトを触ったことがない初心者が「映像作品の完成」が目標で

#### 授業計画

Macを用いた演習を行います。

第1回:ガイダンス

第2回:色んな種類の映像を楽しむ

第3回:Premiere Pro「初期設定」 第4回:Premiere Pro「基本操作1」

第5回:Premiere Pro「基本操作2」

第6回:Premiere Pro「基本操作3」

第7回:Premiere Pro「応用編1」

第8回:Premiere Pro「応用編2」

第9回:実習1(企画&撮影)

第10回: 実習 1 (編集)

第11回:実習2(企画&撮影)

第12回: 実習 2 (編集)

第13回:最終課題制作(企画&撮影)

第14回:最終課題制作(編集)

第15回:最終課題制作(編集)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

最終的に一人1作品を制作していただきます。

Premiere Proを触ったことがない、

その作品の出来栄えと授業に対する意欲、授業での態度などを総合評 価し成績を出します。

#### 事前・事後学習

たくさんの映像作品にふれてもらいたいので、Youtubeにアップロー ドされているもの、TVドラマ、CM、ドキュメンタリー、映画など、 最低でも1日に1本程度みることを準備学習とします。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてプリントを配布します。

#### 担当者から一言

大学卒業後し映像業界へ進む方、編集に興味がある人に、少しでもこ の授業で学んだ事をいかしてもらえるような授業をしたいと思いま す。楽しみながら、一緒に学びましょう。

メディアツールd

実務 科目 2年次 2単位 ナンバリング

関根辰夫|GSMD1004

後学期 選

択

授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

Apple社の音楽制作ソフトであるGarageBandをツールとして使い、 楽器を演奏できない人でも自己表現の一つとしての音楽を作り出すこ とができるようにする。また映像に合わせて音楽やSE(効果音)などを 編集する基礎を学ぶ。

#### 到達目標

音源制作の基礎を学びオリジナルの音源を作り上げる力を身につけ

## 授業計画

Macを用いた演習を行います。

第1講 ガイダンス(履修者選抜のくじ引き)/音楽の基礎

第2講 GarageBand体験

Apple Loops の検索、配置 第3講

第4講 Apple Loops 編集、オーディオ化など

第5講 作品づくり 構想、企画

作品づくり 打ち込み 第6講

作品づくり ミキシング~作品提出~発表 第7講

既成の曲の取り込み/編集 第8講

第9講 生音の録音/編集

第10講 エフェクトについて

ミキシングについて 第11講

作品づくり2 構想、企画 第12講

作品づくり2 打ち込み等 第13講

作品づくり2 ミキシング~作品提出 第14講

第15講 発表~まとめ

授業はいずれもMacを用いた実習です。

テキスト・教材(参考文献含む)

履修希望者が20名を超えていた場合、第1講においてクジ引きで受講 者を選びます。

第1講を欠席・遅刻した学生は、自動的に受講できなくなると考えて ください。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の実習態度及び課題や作品づくりを通して評価します。 定期試験は行いません

作品づくり 1 (15%)、作品づくり 2 (30%) 毎回の課題(55%)

その場でフィー ドバックします - ドバックをし、評価に時間のかかるものは後日フィー

### 事前・事後学習

またiPhoneやiPad版のGarageBandもあるので、持っている人は Macintosh版との共通点や異なる点を意識しつつ復習や予習のツール にする。(毎日30分程度)

メディアツールのa、bを先行して履修し、Macintoshの操作には慣れ

担当者から一言

授業の位置づけ

配布するプリント。

音楽を作るには楽器ができないと無理だと考えるかもしれませんが、 今ではコンピューターを使い楽器の演奏ができなくても、音楽作品を 作ることが可能です。この講義では音楽の理論の基礎も少しずつ学び ながら、簡単な楽曲を仕上げる力を養います。

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力

#### 科日 実務 Webデザインa ナンバリング

堀内敬弘

2年次 2単位 GSMD1005 後学期 選 択

となるスキルを、修得していきます。

授業計画

Macを用いた演習を行います。 先生の自己紹介/今後の講義内容、試験につ 第1講<ガイダンス> いて/今、WEBデザインに求められているこ と/体験してみよう

Webデザインとは /Web サイトの構造 第2講

お気に入りのWEBサイトを探そう/実践の準備をしよう 第3講

第4講 Adobe Photoshop 基本演習(1)

Adobe Photoshop 基本演習(2) 第5講

Adobe Illustrator 基本演習(1) 第6講

Adobe Photoshop 応用演習-課題制作(1) 第7講 第8講 Adobe Photoshop 応用演習-課題制作(2)

第9講 Adobe Photoshop 応用演習-課題制作(3)/ コーディング環 培進備

第10講 HTMLコーディング-課題制作(1)

HTMLコーディング-課題制作(2) 第11講

HTMLコーディング-課題制作(3) 第12講

CSSコーディング-課題制作(1) 第13講

CSSコーディング-課題制作(2) 第14講

第15講 CSSコーディング-課題制作(3)

毎回の授業で学んだ内容は、次回の授業でその通りに実行できるよう に、手順などを各自復習をする。(実習時にとったメモなどを参考に して、不明な点は参考文献などで調べておくこと - 60分)

ていることが望ましい。

#### 授業のねらい

この授業ではWebデザインに必要なツール「Adobe Photoshop」、 「Adobe Illustrator」を用いたデザインワークの学習を行います。そし て、Webプログラミングで学習したHTML・CSSを応用して自らデザ インしたコンテンツをどのようにWEB上で表現していくのか、その 連のプロセスを学習し、業界のワークフローの根幹に触れることで 業界への関心を高めてもらうことがこの授業の狙いです。

# 到達目標

この授業では、学生諸君がWebサイト製作、デザインに関する基本 的な用語や構造、知識、手法を身につけ、簡易的なWebサイトの制作 ができるようになる事を到達目標としています。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- 成績は次のような配分により評価します。
  ・授業時に指示する簡単な課題の提出状況及び受講態度:20%
  ・授業ごとに行う簡易的なプレゼンテーションへの積極的な参加態度:20%
- ・全授業終了後に提出する課題の提出状況及びクオリティ・理解度:
- ・定期試験:定期試験はありません

#### 事前・事後学習

日頃からスマートフォンやパソコンなどでいろんなWebサイトを閲覧 し、気に入ったものはブックマークしておくこと。(毎日10分程度) 上記でブックマークしたものは毎授業開始時に数名ずつ皆へサイトの 紹介(プレゼンテーション)をしていただき、人前に立って発言する、 説明する訓練を行います。

### テキスト・教材(参考文献含む)

「Webプログラミング a」受講時に使用したノート、資料など持ち込み 可。

#### 担当者から一言

本講義はWebプログラミングaの事前受講が前提となっております。 Webプログラミングaを受講し、よりWebデザインの業界へ興味のある学生は是非受講してみて下さい。 先生と一緒にモノづくりの難しさも達成感も全て楽しみながら授業しましょう。

#### Webデザインb

実務 科目 3年次 2単位 ナンバリング

### 堀内敬弘 GSMD1006

前学期 選 択

### 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この授業ではWebデザイン a で学習したデザイン・コーディングの スキルを活かしてより実際の現場に近いWebデザイン業務を疑似体験 しながらデザイン・構築・納品までのプロセスをチーム(※1)で学びま

**※** 1 コロナウイルスの感染状況や受講人数により個人で行う場合も ございます。

Macを用いた演習を行います。

第1講 ガイダンス 最新Webデザインのトレンド / お気に入りの WEBサイト集め

チーム決めと架空クライアントによる要望の発表とヒヤリン

第3講 ワイヤーフレーム制作(Adobe Illustrator)①

ワイヤーフレーム制作(Adobe Illustrator)② 第4講

第5講 デザイン制作(Adobe Photoshop)①

デザイン制作(Adobe Photoshop)② 第6講

デザイン制作(Adobe Photoshop)③ 第7講

第8講 HTMLコーディング①

HTMLコーディング② 第9講

HTMLコーディング③ 第10講

CSSコーディング① 第11講

CSSコーディング② 第12講 CSSコーディング/CSS最終調整 第13講

第14講 プレゼンテーション準備

第15講 プレゼンテーション/投票・評価/まとめ

授業はいずれもPCを用いた実習です。

#### 到達目標

チームで一丸となり一つのものを作り上げることでそのプロセスの 楽しさ、大変さ、協調性、達成感などWebデザインにおける真の醍醐 味を体験して頂くことを到達目標としています。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法 成績は次のような配分により評価します。

- ・チームとのコミュニケーション能力や協調性及び、受講態度:30%
- ・第15講にプレゼンを行う課題の提出状況および制作のクオリティと

### テキスト・教材(参考文献含む)

「Webプログラミング a 」受講時に使用したノートや資料の持ち込み可。

#### 事前・事後学習

日頃からスマートフォンやパソコンなどでいろんなWebサイトを閲覧 し、気に入ったものはブックマークしておくこと。(毎日10分程度) 上記でブックマークしたものは毎授業開始時に数名ずつ皆へサイトの 紹介(プレゼンテーション)をしていただき、人前に立って発言する、 説明する訓練を行います。

### 担当者から一言

Webデザイン a を受講済みの学生のみ履修できます。 Webデザインの授業の集大成でもあります。Webプログラミング、 Webデザイン a で学習したデザインスキル、HTML・CSSスキルを活 かしてチームで1つのWebページを作り上げる大変さと楽しさを体験 かしてチークしましょう。

# Webプログラミングa

1年次 2単位 ナンバリング 片山・池田・前川 GSMD1007 後学期 選 択

科日

授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

ホームページ作りを通してWebの仕組みとプログラミングの基礎を 学びます。具体的には、HTMLの基本タグを使うことでホームページ の論理構造を記述し、スタイルシートを使うことでホームページのレ イアウト・デザインを記述することを学びます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、WWWとWeb
- HTML概要 第2講
- 第3講 画像とリンク
- 第4講 箇条書き
- 第5講 表組み
- 入力フォーム 第6講
- 第7講 CSS概要
- 見出しと段落 第8講
- boxモデル 第9講
- 第10講 ヘッダー
- 表のスタイリング 第11講
- 第12講 問合せフォーム
- Webサイト制作(1) 第13講
- Webサイト制作(2) 第14講 Webサイト制作(3) 第15講

### 到達目標

HTMLの基本タグやスタイルシートを使った簡単なホームページが 作れる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「提出物」(55%)、「作品」(45%)

提出物はその場でチェックし、問題点のある提出物は受理しません。

### テキスト・教材(参考文献含む)

赤間公太郎、狩野咲、鈴木清敬 「世界一わかりやすい HTML5 & CSS3コーディングとサイト制作の教科書」 技術評論社 ¥2,600+ 税

### 事前・事後学習

講義前には、該当部分のテキストを読んで理解して来ること(60分) 講義後には、学習した内容を復習し、もう一度演習を行うこと(120分) 本講義の内容をふまえ、発展した内容を「Webプログラミング b」で学 習します。

### 担当者から一言

プログラミングはコンピュータの基本を学ぶために必須です。 各講義では演習問題を解きます。授業中に終わらない場合は宿題となります。 有み重ねの内容なので、演習問題をしっかり行い、理解してから進む ようにしてください。 また、出席状況が悪い場合には減点します。

Webプログラミングb

科目 2年次 2単位 ナンバリング

池田幹男 GSMD1008

前学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この授業では主にJavaScriptを使用したプログラミングを学びます。 特に、Webページの基本であるHTMLやCSSと連携してそれらを操作 するプログラミングや、CanvasAPI を使用したグラフィックを操作 するプログラミング、イベントハンドラーを使用したプログラミング について学びます。

### 到達目標

JavaScriptによる動的なWebページの制作、スタイルの操作、簡単 なグラフィックプログラムが出来るようになることを目標にします。

Windows PCを用いた演習を行います。

ガイダンス e-Learning の使用法 第1講

JavaScript を使用した動的なウェブページの例 第2講

getElementById, getElementsByTagName, setInterval 第3講

第3講 IavaScript(式と変数)

第4講 JavaScript(関数)

JavaScript(繰り返し) 第5講

第6講 IavaScript(イベントとイベントハンドラ)

JavaScript による HTML の操作 第7講

第8講 JavaScript による CSS の操作

第9講 Canvas API の解説

Canvas API プログラミング 1 第10講

Canvas API プログラミング 2 第11講

自由課題(1) 第12講

第13講 自由課題(2)

自由課題(3) 第14講

第15講 自由課題(4)

授業はいずれもPCを用いた実習です。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の授業の演習課題(70%)と、授業への参加態度(30%)で評価しま す。定期テストは実施しません。教育支援システム (Moodle) を通じて フィードバックします。

#### 事前・事後学習

教育支援システムを通じて提示する例題や課題、Mozilla developerで の解説や例を予習(毎週90分)復習(毎週90分)することを推奨します。 また、例題をもとに新しいプログラムを自分の力で作るとより理解が 深まります。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教育支援システム (Moodle) を通じて、資料やインターネット上の情報、 プロトタイプを提供します。

#### 担当者から一言

「Webプログラミング a」の単位を事前に修得することを勧めます。学 ぶことが多いので、予習と復習をしっかりと行い、頭の中で知識を整 理していかないと、訳が分らなくなります。

インターネット論

2年次 2単位 ナンバリング

科日

片山清和 GSMD1009

前学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

現在、スマホからパソコンに至るまでほとんど全てのコンピュータ がインターネットでつながっている。そのインターネットを使って、 電子メールを送受信したり、LINEなどのSNSを利用したりしています。 この講義では、コンピュータネットワークの基礎知識と動作原理を 最新の動向も含めて講義します。

# 授業計画

第1講 ガイダンス、インターネットの歴史

ネットワークの基礎知識(1) 第2講 ネットワークの基礎知識(2)

第3講

第4講 ネットワークの基礎知識(3)

第5講 信号の伝送と衝突(1) 第6講 信号の伝送と衝突(2)

第7講 信号の伝送と衝突(3)

IPアドレッシング(1) 第8講

第9講 IPアドレッシング(2)

ルーティング(1) 第10講

ルーティング(2) 第11講

第12講 コネクションとポート番号(1)

コネクションとポート番号(2) 第13講

第14講 コネクションとポート番号(3)

第15講 まとめ

定期試験

### 到達目標

①インターネットの仕組みを説明できる。

②TCP/IPモデルを説明できる。 ③ネットワーク機器の動作を説明できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「レポート・小テスト」(40%)、「定期試験」(60%) レポート・小テストは採点し、コメントを付加して、以降の講義で返 却します。

#### 事前・事後学習

講義前にはテキストを読んでくること(60分)。

講義後には復習を行い、演習問題をしっかり解くこと(120分)。

### テキスト・教材 (参考文献含む)

網野衛二 著 「[改訂新版] 3 分間ネットワーク基礎講座」 ¥1,922 【参考文献】

三上信男 「ネットワーク超入門講座 第3版」 SBクリエイティ ブ ¥2.138

#### 担当者から一言

インターネットは現代社会を支える極めて重要な要素です。内容はや や専門的で難しく感じるかもしれませんが、皆さんが楽しく受講でき るように、身近な事例を多く紹介します。

基礎数学

授業のねらい

科目 実務 1年次 2単位 ナンバリング

高度な数学を学ぶための最も基礎的な数学について講義します。こ

の講義を受講すると、基礎的な計算方法をマスターするとともに、関

数、微分、積分、集合、確率などについて考え方を理解することがで

吉見勝治 GSMS1001 前学期 選 択

# 授業計画

第1講 ガイダンス 一数学は生活に必要なのか? 一

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力

第9講 数と式の計算

授業の位置づけ

第3講 関数とグラフ

三角関数 第4講

第5講 指数関数

第6講 対数関数

関数の極限 第7講

第8講 微分基礎

積分基礎 第9講

第10講 パラメータ曲線と極方程式

となるスキルを、修得していきます。

複素平面 第11講

ベクトルと空間図形 第12講

第13講 集合

順列、組合せと確率 第14講

第15講 まとめ、演習

定期試験

#### 到達目標

(1)関数(三角関数、指数関数、対数関数等)とグラフを理解すること

(2)微分、積分の基礎を理解すること

(3)ベクトルと空間図形について理解すること

(4)順列、組合せと確率について理解すること

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席率、宿題の提出率(40%)と定期テストの結果(60%)から評価しま す。提出された宿題は以降の講義で返却します。

## テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト:特にありません

参考文献:石村園子著「大学新入生のための±入門 増補版」共立出版

(2004年)

#### 事前・事後学習

日頃からインターネットや新聞のニューズについて「数字」が出てきた 場合に、その根拠や計算方法を考えるよう意識して下さい(60分)。ま た、演習の宿題が出た場合には次の講義までに必ず解いて提出して下 さい(60分)。

### 担当者から一言

数学は公式の暗記教科だと思っていませんか?また、日常生活には四 則演算以外は無関係と思っていませんか? 私は高校時代の数学の教師 に「数学は雰囲気」と教わりとても数学が楽しくなりました。是非その 感覚を皆さんにも味わってもらいたいと思います。

#### 統計リテラシー

科日 1年次 2単位 ナンバリング

井岡幹博

GSMS1002 後学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

### 授業のねらい

到達目標

環境関連の実験を行うと計測結果としてのデータが得られます。 フィールド調査やアンケート調査を行っても、様々なデータが得られ ます。得られたデータを整理・分析し、データの中に潜む対象物の本 来の姿を引き出す技術が統計学と言えます。たとえば、限られた数の データから全体の姿を推定すること、得られたデータから役に立つ情報を引き出すことができるのみならず、確率の問題まで、統計学は含 みます。ここでは基本的な事柄から応用までを具体的な例、グラフ等 を使って説明し、実習していきます。

確率変数の意味を理解する。

2つの確率変数の相関係数が計算できる。

正規分布の意味を理解する。

回帰分析が実行できる。

### 授業計画

第1講 ガイダンス

平均の性質 第2講

第3講 分散と標準偏差

第4講 回帰分析(1) 第5講 回帰分析②

第6講 相関係数

第7講 順列と組み合わせ

標本空間と事象 第8講

第9講 確率

第10講 条件付き確率

ベイズの公式 第11講

第12講 確率変数

第13講 正規分布(1)

第14講 正規分布(2)

データが世の中でどのように使われているか 第15講

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題提出50% 定期試験50%

提出した課題はその都度採点して返却します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト・教材

長谷川勝也著「イラスト図解 確率・統計のしくみがわかる本」 技術 評論社 1,706円 参考文献 宮川公男著 「基

「基礎統計学 第4版」 有斐閣 ¥2,800+税

#### 事前・事後学習

配布されるプリントを熟読すること (予習)。毎回課される課題を自宅 で演習すること(復習)。

## 担当者から一言

授業内容確認のための課題を出します。とくに予備知識は必要としま せん。加減乗除が計算できれば、課題は解けます。

まずは、ちゃんとノートを準備することです

数学概論、基礎数学を履修していることが望ましい。

確率基礎

科目 2年次 2単位 ナンバリング

金岩

GSMS1003

前学期 選 択

### 授業の位置づけ

いずれかのユニットを選ぶことによって、希望する進路に応じた、 卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力となるスキルを、修 得していきます。

#### 授業のねらい

科学とはデータに基づき物事を客観的に表すことであり、その客観 的評価のために必要なスキルの一つが統計学となります。

稔

統計学の理解には確率計算が必須となり、正しい確率計算なしでは、 正しい統計学的手法の利用はできません。

この講義では初学者にも分かりやすいように、確率計算の基礎を学 んでいただき、統計学の理解への礎とすることを目的としています。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、統計学とは
- 順列・組み合わせ 第2講
- 第3講 標本空間と事象
- 第4講 確率
- 第5講 条件付き確率
- 第6講 ベイズの公式
- 確率変数 第7講
- 第8講 2項分布
- ポアソン分布 第9講
- 正規分布(1) 第10講
- 第11講 正規分布(2)
- 第12講 確率分布の期待値(1)
- 確率分布の期待値(2) 第13講
- 第14講 確率分布の分散
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### 到達目標

統計学の理解に必要な確率計算を行えるようになること。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験により評価します。講義中に小テストや課題を課した場合は その結果もプラスします。

講義中に問題を解いてもらい、その場で解法を説明しフィードバック します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

長谷川勝也 著 「イラスト図解 確率・統計のしくみがわかる本」 技 術評論社 ¥1,580+税

#### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習しておくこと(60分)。 講義後には、学習した内容を復習し、課題を行うこと(120分)。

### 担当者から一言

復習が大変重要で、事前の講義内容を理解していることを前提に講義 を進めるため、欠席した場合には各自の責任の下講義内容の把握を 行ってください。

### 微分積分

科日 2年次 2単位 ナンバリング

片山清和

GSMS1004 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

いずれかのユニットを選ぶことによって、希望する進路に応じた、 卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力となるスキルを、修 得していきます。

#### 授業のねらい

到達目標

この講義では微分と積分について学びます。微分は情報の変化を理 解するための基本的な方法であり、近傍における変化量を求めること になります。積分は面積を求める計算方法になりますが、この講義で は特に統計学における確率分布を意識して講義を行います。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、微分・積分とは
- 微分の定義 第2講
- 第3講 和の微分と差の微分
- 第4講 積の微分と商の微分
- 第5講 合成関数の微分
- 第6講 指数関数の微分と対数関数の微分
- 第7講 微分とグラフ(1)
- 微分とグラフ(2) 第8講
- 第9講 正規曲線のグラフ
- 第10講 不定積分
- 第11講 定積分
- 第12講 定積分の基本公式
- 部分積分と置換積分 第13講
- 第14講 正規曲線と正規分布
- 第15講 まとめ
- 定期試験

成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「提出物」(40%)、「定期試験」(60%)

①微分・積分の概念を理解している

②微分・積分の簡単な計算ができる

提出課題は100点満点で採点し、教育支援システム (Moodle) を介して 返却します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし(必要に応じて配布します)

【参考文献】山本昌宏「文系のためのめっちゃやさしい 微分積分」 ニュートンプレス ¥1,500+税

#### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習しておくこと(60分)。 講義後には、学習した内容を復習し、課題を行うこと(120分)。 「基礎数学」を履修していることが望ましい。

## 担当者から一言

学習支援システム (Moodle)を利用します。

履修者の理解度に応じて内容を変更することがあります。

線型代数

科目 2年次 2単位 ナンバリング

金岩

GSMS1005

前学期 選 択 授業の位置づけ

「スキル科目」では、いずれかのユニットを選ぶことによって、希望 する進路に応じた、卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力 となるスキルを、修得していきます。

#### 授業のねらい

この講義では線形代数の基礎を理解するために、一般的な集合と写 像の理解からはじめ、ベクトルや行列の性質を理解します。

これらを用いて連立一次方程式の解法の理論化を行います。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、線形代数とは

第2講 集合と写像

第3講 数ベクトルと行列

行列とその演算 第4講

第5講 行列とその演算(つづき)

第6講 色々な行列

逆行列の求め方 第7講

第8講 内積と直交行列

連立方程式の解き方 第9講

第10講 平面上の一次変換

第11講 固有値と固有ベクトル 行列式の展開公式 第12講

行列式の計算法 第13講

第15講 行列式の計算法(つづき)

定期試験

#### 到達目標

集合・写像の理解と、線形代数における関数の理解、ベクトル行列 の性質や解法を理解する。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

期末試験により評価します。講義中に小テストや課題を課した場合は その結果もプラスします。

講義中に問題を解いてもらい、その場で解法を説明しフィードバック します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

特に設定しません。

#### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習しておくこと(60分)。 講義後には、学習した内容を復習し、課題を行うこと(120分)。

### 担当者から一言

復習が大変重要で、事前の講義内容を理解していることを前提に講義 を進めるため、欠席した場合には各自の責任の下講義内容の把握を 行ってください。

### データ統計処理

3年次 2単位 ナンバリング GSMS1009 択

科日

片山清和

前学期 選 授業の位置づけ

いずれかのユニットを選ぶことによって、希望する進路に応じた、 卒業までにあらかじめ身に付けておきたい即戦力となるスキルを、修 得していきます。

#### 授業のねらい

到達目標

ます。

現在、自然科学の分野だけでなく、人文/社会科学の分野でも数字 データが用いられています。それらの数字データを分析する道具として、統計学が用いられています。特に近年では、ビッグデータと呼ばれる大規模データを統計処理して、社会生活に役立てる試みがさかん に行われています。そのため、統計学はより身近になっており、統計 学なくして社会生活が成り立たないと言っても言い過ぎではありませ

ん。 この講義では、Excelの関数を用いて大規模なデータに対して統計 処理を行う方法と、推定や検定を行う方法についても学びます。

Excelを用いて大規模なデータに対して統計処理ができるようにし

# 授業計画

第1講 ガイダンス、

1次元データの整理(1) 第2講

1次元データの整理(2) 第3講 第4講 2次元データの整理(1)

2次元データの整理(2) 第5講

第6講 確率分布(1)

第7講 確率分布(2)

第8講 確率分布(3)

第9講 推定(1)

第10講 推定(2)

推定(3) 第11講 第12講 検定(1)

第13講 検定(2)

第14講 検定(3)

第15講 まとめ 定期試験

「提出物」(40%)、「定期試験」(60%)

教育支援システム (Moodle) に提出した課題は、100点満点で採点し、 コメントを付加してMoodleを介して返却します。

成績評価方法・課題・フィードバックの方法

### テキスト・教材(参考文献含む)

長谷川勝也 著 「イラスト図解 確率・統計のしくみがわかる本」 技 術評論社 ¥1,706 【参考文献】

「基礎統計学 第4版」 有斐閣 ¥2,800+税 [ 統計学入門」 東京大学出版会 ¥2,800+税 宮川公男 著 基礎統計学 I

#### 事前・事後学習

講義前には前回までの内容を復習しておくこと(60分)。 講義後には復習を行い、演習問題をしっかり解くこと(120分)。

#### 担当者から一言

学習支援システム(Moodle)を利用します。 積み重ねの講義なので、欠席しないようにしてください。 また、出席状況が悪い場合には減点します。 「基礎数学」「統計リテラシー」「確率基礎」「微分積分」「線形代数」「デー タ分析の基礎」「統計的分析」を履修していることが望ましい。

### 環境情報学概論 I

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

千 葉

瞖 EFC1001

前学期 必

修

### 授業の位置づけ

#### 授業のねらい

自然環境分野とメディア情報分野の多様な講義を交互に配置し、実 習も交え、両分野の学問の特徴や面白さを教える。多数の教員がオムニバス形式で授業を担当するので、1年次を担当していない教員を知 る機会にもなる。以降の環境情報学部内での進路選択に役立つ情報も 提供する。環境情報学概論Ⅱに繋がる内容とする。

#### 到達目標

自然環境分野とメディア情報分野の学問の特徴を知り、環境情報学 部で学ぶ分野を選択できるようにする。

## 第4講

第1講 ガイダンス、環境調査とIT技術の連携(千葉) 里山と竹林保全(PPK四日市)

第2講

第3講 竹林保全実習(PPK四日市) 地域農業と環境(廣住)

第5講 スタジオ「夢宣言」(木村、関根、黒田)

海洋のプラスチック問題 (千葉)、ニュースから知る光メディ 第6講

ア(黒田)

第7講 メディアとクリエイティビティ(木村)

プランクトンの世界(牧田)、深層学習(片山) 第8講

北勢地域の野生動物 (野呂)、スタジオでの録音シミュレー 第9講

ション(関根)

第10講 メディアと情報の融合(前川・黒田・関根)

自然と文化(田中)、アナログからデジタルへ(池田) 第11講

水環境(大八木)、文化とメディア情報(前川) 第12講

Webを使った情報処理(片山) 第13講

第14講 スタジオ開き「PV制作」(木村、関根、黒田)

第15講 分野選択(環境情報学部全教員)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

各回の担当の先生による採点による(100%)。3割を超えて欠席した 場合は単位を認定しません。

#### 事前・事後学習

レポート課題の提出準備、または講義でとったノートの見返しと不明 な点を調べること (90分)。毎回、次回講義の予告をするので下調べを すること(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト:ありません。

教材:必要に応じて各先生から配布されます

参考文献:各先生から紹介されることがあります。

#### 担当者から一言

オムニバス形式の授業なので、教員によって、教え方は大きく異なり、 伝えたい内容を1回の授業にまとめて話をするので、聞く側は結構大 変です。自分の進路を決めるための情報が満載の授業なので、積極的 な気持ちで参加してください。

# 環境情報学概論Ⅱ

千葉 賢 EFC1002

科日 1年次 2単位 ナンバリング 後学期 必

修

授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える とができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 とができる。

### 授業のねらい

自然環境分野の教員がまとめた教科書「北勢地域の自然環境と情報 環境」に沿って授業を行う。2年次以降の演習科目(研究室での研究活 動)に向けて、北勢地域の環境問題を幅広く学ぶことを目標とする。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、北勢地域の自然環境概論(千葉)

四日市周辺の河川環境(武本) 第2講

第3講 四日市周辺の河川環境(武本)

第4講 四日市周辺の河川環境とプランクトン(牧田)

四日市周辺の河川環境とプランクトン(牧田) 第5講

第6講 大学周辺の里山環境(千葉)

第7講 里山に暮らす野生動物と獣害対策(新任)

里山資源を地域農業に活かす取り組み(廣住) 第8講

里山資源を地域農業に活かす取り組み(廣住) 第9講

第10講 伊勢湾の水質環境(千葉)

伊勢湾の海洋ゴミ(千葉) 第11講

第12講

伊勢湾とマイクロプラスティック(大八木) 伊勢湾とマイクロプラスティック(大八木) 第13講

第14講 四日市近郊の音・光の環境(前川・黒田)

まとめ(千葉) 第15講

## 到達目標

北勢地域の自然環境の特徴と問題点を知り、進路を選択(研究室選 択を含む)できるようにする。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業のノートを取り、また与えられた課題に取り組み、ノートに解答 を書いて、ノートを撮影してMoodleに提出する(6点/回)。これを各 回の担当教員が採点し、フィードバックを行う。出席状況、授業への 姿勢などを考慮して加点(最大10点)する。6点×15回+10点=100点。

#### 事前・事後学習

教科書を読み予習する(90分)。講義でとったノートの見返しと、与え られた課題に取り組むこと(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

環境情報学部教員グループ、「北勢地域の自然環境と情報環境 令和 3年度版」、教学課で販売予定、価格は500円前後

### 担当者から一言

自然環境分野の教員や学生たちが収集した北勢地域の具体的な環境情 報を学ぶことができる授業です。研究室配属後には自分が環境情報を 収集する側になり、それを後輩たちに伝えるという気持ちを持って参 加してください。

# 環境情報学概論Ⅱ

科目 1 年次 2単位 ナンバリング EFC1002

後学期

必 修 授業の位置づけ

スポートに ソータ メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。

#### 授業のねらい

配属されたメディア情報分野での学生生活を確立していくための導 入を行います。

前川督雄

分野の教員全員が分担して講義・演習を行って、分野の概要を伝え、 体験してもらいます。また、2年次以降の学修の核となる演習科目(い くつかの研究室・セミナーに分かれての少人数指導になります)への導 入を行います。

## 到達目標

メディア情報分野の概要を把握してもらいます。また、自分自身が 進む方向性・興味の対象を見定めて、大学生活の核となる演習科目(研 究室・セミナー)の配属希望を提出してもらいます。

- 第1講 ガイダンス/メディア情報分野概論(前川、片山)
- 第2講 Webコンピューティング/プログラミング(片山、池田)
- 以下第3講~第6講、第7講~第10講は、2グループに分かれて並行・ 交代して実施する。
- 第3講 パソコン分解組立て実習①(井岡、池田、片山)
- 第4講 パソコン分解組立て実習②(井岡、池田、片山)
- パソコン分解組立て実習③(井岡、池田、片山) 第5講
- 第6講 パソコン分解組立て実習④(井岡、池田、片山)
- 音響メディア(関根) 第7講
- 映像メディア(木村) 第8講
- 第9講 光メディア(黒田)
- デジタルメディアと文化(前川) 第10講
- 文化論(加納、ブレイ、山本) 第11講
- 寺院見学(学外)(北島名誉教授) 第12講
- 第13講 特別講義(豊島名誉教授)
- 第14講 基礎演習にむけて
- 第15講 4年生の卒業研究・卒業制作発表会見学
- (内容・順序を変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験を行いません。 各回の講義・演習ごとに、取り組み態度と成果で評価し、合算します。 基礎演習(2年次)配属にむけて、期間中の授業時間外に個別面談を行

### 事前・事後学習

メディア情報分野の専門的な学修の出発点となる講義・演習です。 興味を持った点について積極的に教員を訪ね、自分で探索するなどし てさらに理解を深めてください(180分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

必要に応じて資料を配布します。

### 担当者から一言

幅広い領域にわたりますが、全て欠席することなく積極的に参加して ください。

とりまとめ教員は、前川(4号館4609)です。

#### 科日 実務 四日市公害論 2年次 2単位 ナンバリング 千葉 EFC2001 前学期 必 修

#### 授業のねらい

四日市公害は日本の四大公害の一つに数えられ、日本の公害対策、 環境政策、環境関連法の整備に大きな影響を与えた。コンビナート企 業群が引き起こした公害であり、環境問題における共同不法行為が争 われたという点で特色を持つ。その後、総量規制という有効な環境対 策も生み出され、排水・排気ガス・振動・騒音などの問題が大きく軽減 されてきた歴史を持つ。このような四日市公害を学び、公害当時に人々 がどのように行動したのかを知り、自分の立場に置き換えながら、今 後の環境問題への教訓と知識と心構えを受講者が得られるようにする。

#### 到達目標

- ①環境情報学部で学ぶ学生として、四日市公害について語ることがで きるようにする。
- ②四日市公害の歴史と背景についての知識を深める。
- ③現代の環境問題等の社会問題を多角的に捉える視点を身につける。

#### 授業の位置づけ

DP環1と2に関連させて、四日市公害の歴史と背景に関する知識を身に付けて、その教訓を生かすことで「地域の持続的発展のために貢献できる」人材作りの育成を目指す。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、授業の概要 千葉(4/12)
- 四日市公害と4大公害の歴史 千葉(4/19) 第2講
- 四日市公害と4大公害の歴史 千葉(4/26) 第3講
- 第4講 行政から見た四日市公害 外部講師(5/10)
- 第5講 技術的側面から見た四日市公害 千葉(5/17)
- ここまでのまとめとフィールドワークのガイダンス 千葉 第6講 (5/24)
- \*第7講以降の日程は第6講で説明します。なお、新型コロナの感染 状況によっては、バーチャル・フィールドワークになる可能性もあ ります
- 第7~10講 四日市公害と環境未来館でのフィールドワーク 鬼頭・岡 第11講 フィールドワークの振り返り学習 鬼頭・岡
- 四日市公害から得られた教訓 (資料調査とグループディス 第12講 カッション)
- 四日市公害から得られた教訓(資料調査とグループディス 第13講 カッション)
- 四日市公害から得られた教訓 (グループディスカッションと 第14講 発表)
- 第15講 まとめと試験範囲の説明

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の講義後に、ミニレポートを作成して提出させる。1回3点満点 ×8回=24点(優秀レポートには加点する)。フィールドワークの振り 返りテスト21点。レポートを採点してフィードバックする。グループ ディスカッションへの参加姿勢15点満点。期末試験40点満点。

#### 事前・事後学習

シラバスを参照して次回の講義内容を確認し、インターネット等を利 用して、予備的な知識を得ること (180分)。予備的に調べたサイトや図書があれば、その名称と内容の両方をレポートに書くことで加点す

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。毎回の講義で資料を配布する。

#### 担当者から一言

経済発展の過程で必ず発生する環境問題と、その改善への人々の様々 な取り組みについて、四日市公害の事例から学んでください。悲惨な 経験をされた患者さんたちの話も出てきます。真剣に授業に取り組む ことを求めます。

基礎演習 a

科目 2年次 2単位 ナンバリング

片山・池田・前川

ESS2001 前学期 必 修 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

情報学やプログラミングの基礎である論理学、離散数学、アルゴリ ズムを学びます。論理学では命題論理を中心に学びます。離散数学で は主に集合、ブール代数、グラフについて学びます。アルゴリズムで は計算オーダー、アルゴリズムについて学びます。

### 授業計画

第1講 ガイダンス、ゼミの進め方

アルゴリズム(1) 第2講

第3講 アルゴリズム(2)

アルゴリズム(3) 第4講

第5講 論理学(1)

第6講 論理学(2)

論理学(3) 第7講

第8講 離散数学(1)

離散数学(2) 第9講

第10講 離散数学(3)

第11講 アルゴリズム(4)

第12講 アルゴリズム(5)

アルゴリズム(6) 第13講 第14講 アルゴリズム(7)

第15講 まとめ

(内容・順序を必要に応じて変更することがあります)

#### 到達目標

- ①命題論理を説明でき、論理演算ができる。
- ②ブール代数を説明でき、ブール演算ができる。
- ③計算量を理解し、アルゴリズムを考えることができる。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や課題提出などによって総合的に評価する。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて配布します) 【参考文献】

野矢茂樹石村園子「はじめて | ダウス | 10人| | 野矢茂樹 「論理学」 東京大学出版会 日村園子 「やさしく学べる離散数学」 | はじめての情報理論」 森北出版 ¥ 東京大学出版会 ¥2,600+税 共立出版 ¥2,000+税 ¥2,400+税

# 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習すること(60分) 講義後には、学習した内容を十分に復習すること(120分)

#### 担当者から一言

情報工学の基礎を学ぶので、少し難しく、やや退屈に感じるかもしれませんが、プログラミングを行う上で重要な内容です。 なるべく丁寧 にわかりやすい講義・演習を目指します。

積み重ねの演習ですので、欠席はしないでください。

基礎演習 a

関根・木村・黒田

科日 2年次 2単位 ナンバリング ESS2001 前学期 必 修

### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

メディア系セミナーは、映像・音響・照明その他のメディアによる表 現力、コミュニケーション能力を身につけることを目的とします。そ のスタートにあたり、基本として修得していなければならない機材の 使い方や理論を学ぶとともに、様々なメディアによる表現の鑑賞、評 価を通して自己表現力を高めます。また同時に、作品制作にも取り組 み、30~60秒程度の映像作品をグループで作ります。

# 授業計画

第1講 ガイダンス/自分を表現することと創造すること

第2講「クリエイティブ」について

以下第3講~第8講は、3グループに分かれて2週ずつ並行・交代し て実施する

第3講 映像の基礎1(柳瀬・木村)カメラ実習

第4講 映像の基礎2(柳瀬・木村)動画撮影の基本

第5講 音響の基礎1(関根)ライブ音響の基礎

音響の基礎2(関根)アナログ音響調整卓の使い方 第6講 照明の基礎1(黒田)照明機器の取り扱いについて/安全講習 第7講

照明の基礎2(黒田)光のコントロールについて 第8講

作品制作 - 企画 第9講

作品制作 - 絵コンテ作成 第10講

作品制作-撮影1 第11講

第12講 作品制作-撮影 2

作品制作 - 編集 第13講 第14講 作品制作 - MA

第15講 作品制作 完成作品発表

### 到達目標

映像・音・光などを使いこなすために必要な機材の基本的な使い方や 理論の基礎を修得し、様々な形で表現することに挑戦します。特に第 9講以降には、作品の企画、構成から撮影・録音や編集など、作品制作 の基礎を実践的に身につけ作品を完成させることを目標とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験は実施しません。成績評価は次の通りとします。 接業、課題への取組み姿勢:30% 作品制作への意欲、参加度:40% レポート内容、作品内容、完成度:30% レポートや課題についての評価は5段階評価をつけて後日返却。 作品は第15講で発表し、評価も伝えます。

#### 事前・事後学習

授業の中で様々なレポートや課題を出します。それに取組むことが準 備学習となります。そのためには毎日30分程度、授業で出てきた機材 やソフトウェアの使い方をマニュアルなどで復習し、また様々なクリエイティブな表現や作品にふれること。また、授業で呈示された表現 のための新しいアイディアや方法論、また機材やソフトウェアの使い 方などについては、授業後60分程度、様々な文献やインターネット等 で研究し、知識を得ておくこと。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてテキストおよび資料を配布します。

#### 担当者から一言

課題だけでなく、個人個人の「何かを作りたい」「やってみたい」等の 思いを大事にしています。クリエイティブな活動には出来る限りサ ポートします。

#### 基礎演習 a

科目 2年次 2単位 ナンバリング

庸住・牧田・野呂

ESS2001 前学期 必 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える ことができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

基礎演習では、専門演習で行う実践的な調査研究に向けて必要な「基 礎スキル」を身に付けることがねらいである。この授業は3クラスに 分かれ、3人の担当教員の授業を順に受講する。つまり、全員が同一 の内容を少人数で学習できる。次の5項目は、基礎演習aとbを通し て学ぶものであり、扱うテーマや項目は担当教員によって異なる。① レポート作成、②プレゼンテーション(質疑応答を含む)、③文献・論 文購読、④野外調査、⑤データ処理(表、グラフの作成)。

#### 到達目標

実験ノートへの記録を習慣化する。表・グラフ等のデータ整理の方 法を身に着ける。調査地・実験方法などの作図ができる。レポートの 形式を学び、作成できる。プレゼンテーションの方法を学び、習得する。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、野外での土壌調査(廣住)

第2講 調査方法のまとめ方(廣住)

第3講 調査データの整理(廣住)

調査結果に基づく考察の書き方(廣住) 第4講

第5講 調査報告書のまとめ方(廣住)

第6講 プランクトン採取(牧田)

顕微鏡の使い方、実験ノートの書き方(牧田) 第7講

第8講 プランクトンの観察と分類、ミニレポートの書き方(牧田)

プランクトンの観察と分類結果のまとめ方(牧田) 第9講

観察できたプランクトンの確認(牧田) 第10講

第11講 野生動物の調査手法と野外調査の心得(野呂)

身近な自然の生物調査(野呂) 第12講

種の同定と標本の作製(野呂) 第13講

生物リストの作成とその評価(野呂) 第14講

第15講 調査結果のまとめとレポート作成(野呂)

フィールドワーク・実験実習・グループワークを含むアクティブラーニ ング科目である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

3人の担当教員で1人33.3%を配分する。実験ノートやミニレポート、 プレゼンテーションファイル等は適宜内容を確認し、添削や指導を行 う。

## 事前・事後学習

授業での学習内容、調査や実験での実施内容をノートにまとめ、レポー トなどを作成する(90分)。担当教員から指示された課題に取り組む(90 分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

各担当教員から自作のテキストや参考資料を配布する。参考となる文 献があれば授業時間中に紹介する。

#### 担当者から一言

基礎演習では受講生を3クラスにわけて授業行います。クラスによっ て授業の開講順序が異なります。詳しくは第1講のガイダンスにおい て説明します。ガイダンスには必ず出席してください。

### 基礎演習 b

ナンバリング 片山・池田・前川 後学期 ESS2002 必

科日 2年次 2単位

修

授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

ホームページは今や企業だけでなく一般の人も作成しており、情報 発信の主要な手段となっています。ホームページはHTMLで構造を記述され、スタイルシートでレイアウトやデザインが記述されています。 さらにインタラクティブ性を持たせるためにJavaScriptが使用されて います。

この演習では、電卓アプリやカレンダーアプリ制作を通し、機能実 現のためのアルゴリズムを考え、HTML、スタイルシート、 JavaScriptを用いてプログラミングすることでその機能を実現できる ようにします。

# 到達目標

①アルゴリズムを考えることができる

②HTMLタグ、スタイルシート、JavaScriptを使って機能を実現でき

### 授業計画

第1講 ガイダンス、HTML(1)

第2講 HTML(2)

第3講 HTML(3)

スタイルシート(1) 第4講

スタイルシート(2) 第5講

スタイルシート(3) 第6講

第7講 JavaScript(1)

第8講 JavaScript(2) 第9講 JavaScript(3)

第10講 電卓アプリ作成(1)

電卓アプリ作成(2) 第11講 電卓アプリ作成(3) 第12講

カレンダーアプリ作成(1) 第13講

カレンダーアプリ作成(2) 第14講

第15講 カレンダーアプリ作成(3)

(内容・順序を必要に応じて変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や提出などによって総合的に評価する。

# テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて配布します)

#### 【参考文献】

赤間公太郎、狩野咲、鈴木清敬 「世界一わかりやすい HTML5 & CSS3コーディングとサイト制作の教科書 技術評論社 ¥2,600+税.

#### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習すること(60分) 講義後には、学習した内容を十分に復習すること(120分)

#### 担当者から一言

アルゴリズムを考えることは、プログラミングでは最重要事項で、卒 業研究においてアプリ作成やAI研究のために必要です。多くの経験を 通してしか身につかないため、根気が要る地味な作業ですが、興味深 いアプリ制作で楽しめる演習になるように目指します。

### 基礎演習 b

授業のねらい

科目 2年次 2単位 ナンバリング

関根・木村・黒田

ESS2002 後学期 必 修

基礎演習 a で得た表現力や技術を基に、マルチメディア作品を一人 1作品制作し発表します。この制作にあたっては、セミナー生が互い に協力して行います。作品制作に取り組むにあたって、次の点を実践 的に学びます。

- コンセプト・ワークについて
- ・作品の構成について・制作準備について
- ・撮影・録音および編集の基礎他

また、通常の作品の制作だけでなく、イベントなど様々な場面の制作にも取り組みます。

#### 到達目標

様々な制作を経験することで、企画力やプレゼンテーション能力を 高めることを目指します。また様々なイベントに参加することによっ て、実行力、コミュニケーション能力を身につけ、さらに仲間と協力 し何かを達成する難しさ、喜びを体験してもらいたい。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験はしません。成績評価は次の通りとします。 授業、課題への取組み姿勢:30% 作品制作への意欲、参加度:40%

レポート内容、作品内容、完成度:30% レポートや課題についての評価は5段階評価をつけて後日返却。

作品は第15講で発表し、評価も伝えます。

#### 事前・事後学習

作品の制作への取組みを実行するための活動も準備学習となります。 それを行うために、1日20分程度、話題となっているイベントやパ フォーマンス、映像作品等について、様々なメディアでチェックする ことが求められます。取り組む課題に参考となる表現やその方法など について、1日20分程度、文献やインターネット等で調べることも必 要となります。

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

以下第2講~第7講は、3グループに分かれて2週ずつ並行・交代し て実施する

第2講 映像の基礎1(柳瀬・木村)作品制作の基本1企画・構成

第3講 映像の基礎 2 (柳瀬・木村) 作品制作の基本 2 撮影・編集

第4講 音響の基礎 1 (関根) DAW (Digital Audio Workstation) の基

第5講 音響の基礎 2 (関根) DAW (Digital Audio Workstation) の基 礎 2

照明の基礎1(黒田)照明プログラミングの基礎1 第6講

第7講 照明の基礎2(黒田)照明プログラミングの基礎2

第8講 作品制作 - 企画1

作品制作 - 企画2 第9講

作品制作 - 撮影1 第10講

作品制作 - 撮影 2 第11講

作品制作 - 編集1 第12講

第13講 作品制作 - 編集2

第14講 作品制作 - MA

第15講 作品制作 完成発表

#### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてテキストおよび資料を配布します。

#### 担当者から一言

「やりたいこと」があれば、何でも挑戦しましょう。授業や課題だけで なく、個人個人のクリエイティブな意欲を応援、サポートします。

#### 科日 基礎演習 b 2年次 2単位 ナンバリング 廣住・大八木・野呂 ESS2002 後学期 必 修

#### 授業のねらい

基礎演習では、専門演習で行う実践的な調査研究に向けて必要な「基 礎スキル」を身に付けることがねらいである。この授業は3クラスに 分かれ、3人の担当教員の授業を順に受講する。つまり、全員が同一 の内容を少人数で学習できる。次の5項目は、基礎演習aとbを通し て学ぶものであり、扱うテーマや項目は担当教員によって異なる。① レポート作成、②プレゼンテーション (質疑応答を含む)、③文献・論 文購読、④野外調 査、⑤データ処理(表、グラフの作成)。

#### 到達目標

実験ノートへの記録を習慣化する。表・グラフ等のデータ整理の方 法を身に着ける。調査地・実験方法などの作図ができる。レポートの 形式を学び、作成できる。プレゼンテーションの方法を学び、習得する。

### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える とができる。 ことかでさる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、農地や農作物の分析・測定(廣住)

分析・測定方法のまとめ方(廣住) 第2講

第3講 分析・測定データの整理と解析(廣住)

第4講 発表資料のまとめ方(廣住) 第5講 分析データを用いた発表方法(廣住)

水質分析(大八木) 第6講

第7講 水質分析結果のまとめ(大八木)

文献検索(大八木) 第8講

プレゼンテーション作成(大八木) 第9講

プレゼンテーション発表(大八木)標本収集の目的とその意義(野呂) 第10講

第11講

第12講 哺乳類頭骨標本の観察と計測(野呂)

計測結果の整理と図表の作成(野呂) 第13講

第14講 発表資料の作成(野呂)

第15講 発表と質疑応答(野呂)

フィールドワーク・実験実習・グループワークを含むアクティブラーニ ング科目である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

3人の担当教員で1人33.3%を配分する。実験ノートやミニレポート、 プレゼンテーションファイル等は適宜内容を確認し、添削や指導を行

#### 事前・事後学習

授業での学習内容、調査や実験での実施内容をノートにまとめ、レポー トなどを作成する(90分)。担当教員から指示された課題に取り組む(90 分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

各担当教員から自作のテキストや参考資料を配布する。参考となる文 献があれば授業時間中に紹介する。

#### 担当者から一言

基礎演習では受講生を3クラスにわけて授業行います。クラスによっ て授業の開講順序が異なります。詳しくは第1講のガイダンスにおい て説明します。ガイダンスには必ず出席してください。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

池田幹男 ESS3001 前学期 必 修

### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

離散信号の処理の基礎を学び、簡単な信号処理をプログラムで実現 できるようにする。

#### 授業計画

信号処理の基本ついて学びます

ガイダンスと履修指導 第1講

第2講 複素数

第3講 整式

第4講 有理式

第5講 正弦波

差分方程式 第6講

第7講 2 変換

離散信号線形フィルター 第8講

第9講 極と零点

第10講 フーリエ変換と周波数

信号処理プログラミング(1) 第11講

信号処理プログラミング(2) 第12講

信号処理プログラミング(3) 第13講 信号処理プログラミング(4) 第14講

第15講 信号処理プログラミング(5)

到達目標

離散信号の信号処理の基礎を理解する。z変換とフーリエ変換につ いて理解する。線形信号処理であるフィルタリングプログラムが作れ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業で出す課題(60%) 授業での発言や貢献(40%)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストは特に指定しない。

参考書は「デジタル信号処理(上下)」Oppenheim/Shafer 著、伊達 玄訳、 コロナ社刊、ISBN40-339-00471-5, ISBN40-339-00472-3

### 事前・事後学習

この授業では数学についてよく理解する必要があるので、数学に関し て毎回90分の予習をすること。また、プログラミングもあるので、90 分間はC言語プログラミングの練習をすること。

### 担当者から一言

数学が少し難しいので、完全には理解できない可能性があるが、その 場合は、数学への適性が悪いということなので、以後のゼミや卒業研究では信号処理以外について取り組むことになる。自分の適性を見極 めて欲しい。

### 専門演習a

科日 3年次 2単位 ナンバリング 大八木麻希 ESS3001 前学期 必 修 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える. とができる。 ことかできる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

### 授業のねらい

野外調査の一つとして水質調査は学問的、実用的、教育的な側面を 併せ持つため、自身で立案しそれにしたがって研究を進めていくこと で、総合的な力を養う。調査目的、内容(方法、期間、時期、日程など)、 分析、結果の検討などの一連の流れを把握して、卒業研究で必要なス キルを身につけてもらいたい。

### 授業計画

第1回 ガイダンス、調査地紹介

フィールドワーク:干潟 第2回

専門書購読 第3回

第4回 専門書内容発表

第5回 研究·調査進捗第1回報告会

第6回 文献検索

第7回 文献購読

フィールドワーク:河川 第8回 堆積物分析①IL、含水率 第9回

第10回 堆積物分析②全リン

堆積物分析③粒度 第11回

第12回 分析結果まとめ

分析結果グラフ化 第13回

第14回 分析結果考察

研究·調査進捗第二回報告会 第15回

実験や野外実習を行い、アクティブラーニング要素を含む科目である。

### 到達目標

本セミナーでは実際に自身の研究フィールドを決めて、調査計画を 立案し実践する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度50%、レポート50%。レポートは採点後、返却する。

#### 事前・事後学習

参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨む ことを推奨する (90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立ててもらいたい。さらに、講義後には復 習し講義内容の定着化を心掛けること(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストなし。

参考文献は各自に提示する。

### 担当者から一言

積極的に取り組む姿勢の学生を歓迎します。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

### 片山清和

ESS3001 前学期 必 修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

ホームページは今や企業だけでなく一般の人も作成しており、情報 発信の主要な手段となっています。ホームページの中にはデータベー スと連携することでウェブサービスを提供しているものがあります。 この講義では、データベースの操作と、PHPを用いてHTML文書を 生成することと、PHPを用いてデータベースを操作することを学びま

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、復習(1)

第2講 復習(2)

第3講 PHP(1)

第4講 PHP(2)

第5講 PHP(3)

第6講 日記アプリ作成(1) 日記アプリ作成(2) 第7講

データベース(1) 第8講

データベース(2) 第9講

PHPでのデータベース操作(1) 第10講

PHPでのデータベース操作(2) 第11講

日記アプリ作成(3) 第12講

日記アプリ作成(4) 第13講

日記アプリ作成(5) 第14講

第15講 キレめ

#### 到達目標

PHPとデータベースを連携したアプリを作成できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や卒業研究の進捗状況などによって総合的に評 価する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて指示または配布します)

### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習すること(60分) 講義後には、学習した内容を十分に復習すること(120分)

#### 担当者から一言

積み重ねの演習ですので、欠席はしないでください。

### 専門演習a

科日 3年次 2単位 ナンバリング

木村眞知子

ESS3001

前学期 必 修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

基礎演習abで得た自己表現力を生かし、映像などのメディアを使っ て表現する能力をさらに発展させます。 セミナー共通のテーマを決め、個人、あるいはグループで5~10分

程度の作品を制作します。その作品は、これまでのような映像作品だ けでなく、デジタルアートなど新しい映像表現による作品やオーディ オドラマなどでも構いません。制作にあたっては、メンバー全員で協 カして制作することとします。 撮影、コンピュータによる編集など、映像加工の技術の基礎を習得

しつつ、実践を通して企画・取材・構成・演出などを学びます。

## 授業計画

第1講 ガイダンス

作品企画1 第2講 テーマ検討~決定

リサーチ・企画検討・構成案作成 第3講 作品企画 2 制作準備 取材·交渉他 第4講 作品企画3

第5講 作品制作1 パイロット用撮影

作品制作2 パイロット用編集 第6講

第7講 作品制作3 撮影①

作品制作4 第8講 撮影(2) 作品制作5 第9講 撮影(3)

第10講 作品制作6 編集①

作品制作7 編集② アラ編試写 第11講

第12講 作品制作8 編集③ 手直し

作品制作 9 第13講 編集④ MA

第14講 作品制作10 編集⑤ 完パケ

第15講 作品完成発表

#### 到達目標

自分たちでテーマを探し、作品の形も自分たちで決定しそれを作品 として企画立案し制作します。作品によっては専門家からのアドバイ スも必要となる場合もあり、コミュニケーション能力はもちろん、企 画力、構成力、総合的な判断力などの向上を目指します。また、実習 では、カメラ操作、照明、録音など、映像制作の基礎をさらに身につけ、 編集ではノンリニア編集の技術だけでなく編集することの意味を理解 し作品を完成させます。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験はしません。 定別試験はしません。 成績評価は次の通りとします。 授業、課題への取組み姿勢:30% 作品制作への意欲、参加度:40% レポート内容、作品内容、完成度:30% 作品は第15講に発表し、評価も伝えます。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じてテキストおよび資料を配付します。

#### 事前・事後学習

映像作品制作への取組みも準備学習です。作品制作のために、毎日30 分以上、様々なメディアを利用し、作品や研究のために注目されてい る表現や新たな表現方法などについてリサーチ・分析すること。また、 毎日30分以上、様々な芸術作品を鑑賞、分析すること。

#### 担当者から一言

ドキュメンタリーやドラマなどの映像作品からデジタルアート、オー ディオ番組等々、自分が作りたいと思う新たな作品作りに取り組んで ください。クリエイティブへの様々な挑戦を応援・サポートします。

科目 3年次 2単位

黒田淳哉

ESS3001 前学期 必 修

授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。

#### 授業のねらい

照明プランニングするうえで最も重要な技術の習得を目指します。 コンソールを使用した照明プログラミング技術を身につけ、後学期の 専門演習 b へつなげることをねらいとしています。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、セミナーの進め方

第2講 舞台用語と照明用語

|第3講 光源① ハロゲンランプ

第4講 光源② LED

第5講 光源③ ムービングスポット

第6講 照明システム① 回路

第7講 照明システム② DMX512

第8講 セッティング図面について 第9講 セッティング図面の作成

第9講 セッティング図面の作成 第10講 セッティング図面の完成

第11講 照明プログラミング技術① Patch

第12講 照明プログラミング技術② パレット

第13講 照明プログラミング技術③ 記憶 第14講 照明プログラミング技術④ エフェクト効果

第15講 まとめ

#### 到達目標

①照明プログラミング技術を習得する。

②照明プランニングができるようになる。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

・講義時に提示する課題の提出状況及びレポート(50%)

・ルーブリック評価(50%)

ルーブリック評価基準は、第1講のガイダンスにて配布します。 なお、提出物や課題等のフィードバックは次回の講義で行います。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布します)

#### 事前・事後学習

毎回、講義の最後にキーワードを提示します。 そのキーワードをインターネットや書籍で調べてくること(90分)。 講義で配布する資料や講義ノートを見返して理解を深めること(90分)。

### 担当者から一言

毎回の講義で習得する知識や技術を積み上げて進めていきますので、 講義は休まないようにして下さい。

### 専門演習 a

関根辰夫 ESS3001 前学期 必 修

科日

授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

スタジオ、ステージと音響機器を活用して、前年次より更に高度なスタジオワークの実際を訓練し会得する。パッケージとしての最終商品(例えばCD、DVD等)の完成までのプロセスを学び、その制作過程を体験する。常に進歩するデジタル音響処理技術の情報を得ると共に、それらを評価する力をつける。行事のPA運用を実践して全体の流れを把握する。

# 授業計画

第1講 ガイダンス、ゼミの進め方

第2講 PA(アナログ調整卓)の復習

第3講 マイクロフォンの種類

第4講 マイクロフォンの音の聞き比べ

第5講 マイクロフォンのセッティング

第6講 エフェクターEQ理論

第7講 エフェクターEQ実習

第8講 エフェクターリバーブ理論

第9講 エフェクターリバーブ実習

第10講 エフェクターコンプレッサー等理論 第11講 エフェクターコンプレッサー等実習

第12講 エフェクター小テスト

第13講 外部機器をコンソールにつなぎPA実習

第14講 PA仕込み図

第15講 大学祭PA企画

学内コンペを行います。

### 到達目標

- ・大学祭に向けてPA機器の操作や進行の流れを理解する。
- ・下級生に指導できるようなコミュニケーション能力を得る。
- ・4年次の卒業制作の論文の前段階として、学内コンペ向けの作品を 制作・発表する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題への取り組みや提出等によって総合評価する。すぐに評価できる 課題などはその場でフィードバックをし、評価に時間のかかるものは 後日コメントを含めた形でフィードバックする。

### テキスト・教材(参考文献含む)

配布するプリント。

#### 事前・事後学習

日頃から自分の好きなジャンルの音楽だけではなく、様々な音楽を意識して聞くようにすること (毎日30分程度) 実習が中心になるので、毎回の授業で学んだ内容は、次回の授業でその通りに実行できるように、手順などを各自復習をする。(実習時に とったメモなどを参考にして、不明な点は参考文献やマニュアルなどで調べておくこと - 60分)

### 担当者から一言

基礎演習より一歩進んだ形でレコーディングとPAのエンジニアリングを学びます。また自分のセミナーに新たに加わった後輩とも積極的にコミュニケーションをとり、後輩にとって人間的にも、技術的にも尊敬できる先輩になれるように学修してください。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

#### 千 葉 瞖

ESS3001

前学期 必 修

### 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

積極的に地域に出て、自分で環境問題を見て感じる機会を多く設け ます。また、環境問題に取り組む人々に出会う機会を多く設けます。 休日に調査に出かけることもあります。多様な観測機材を使って環境 を測定し、そのデータを実験室やパソコンで分析し、結果をまとめ、 発表する訓練を繰り返し行います。セミナーのメンバーで協力して調 査し、議論もします。このような経験を通じて、自分の卒業研究のテ マを見つけてください。

#### 到達目標

北勢地域の環境問題への関心と知識を高め、自分なりの見識を持て るようにします。地域の問題と世界の問題がどのように関係している のか、そのような視点を育てることも目標とします。プレゼンテーショ ン能力を高め、議論に慣れることも目標とします。また、環境測定に 用いる情報機器の使用方法、観測結果を整理するためのPCの使い方を 習得します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

ゼミ活動への積極参加姿勢(50%)、発表(25%)、提出物(25%)。ゼミ なので対話を通じて学習進度をフィードバックする。

### 事前・事後学習

その時のテーマに応じて、自分から積極的に図書館やネット等で調べ て事前学習(90分)や復習(90分)を行うこと。受動的な態度ではゼミに ついて行くことはできない。

第1講 ガイダンス、過去の専門演習abの調査内容の紹介 第2講 専門演習abの調査内容の検討

専門演習abの調査内容の検討 第3講

鈴鹿山系のブナ林に関する事前学習 第4講 鈴鹿山系のブナ林観察(別日程で実施)

第5講 鈴鹿山系のブナ林観察(別日程で実施) 第6講

第7講

論文・報告書の書き方、報告書の作成

第8講 報告書の作成

報告書の発表 第9講

第10講 学外での環境調査の実施

第11講 学外での環境調査の実施

学外での環境調査の結果の分析 第12講

伊勢湾の水質環境の学習 第13講 第14講 伊勢湾の海洋ゴミ問題の学習

第15講 キレめ

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてプリントを配布する。

#### 担当者から一言

自然環境分野のセミナーですが、パソコンや情報機器をかなり使うの で、その意識を持って参加してください。調査中心になるので、基礎 学問は他の授業でしっかり学んでください。このゼミでは利他主義を 大切にします。

### 専門演習a

野呂達哉

科日 3年次 2単位 ナンバリング ESS3001 前学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。

### 授業のねらい

到達目標

分析を実施し、結果をまとめる。

生物多様性を把握するための多様な調査手法や標本などの記録に残 す方法を学び、調査研究を進める上での基礎となる技術を身につける。

自身の研究対象やテーマを定め、調査手法の検討や調査地を選定し、

事前準備などを通して実際に調査計画を立てる。目的に沿って調査と

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

研究目的の明確化、研究テーマを考える 第2講

第3講 調査対象と調査地の選定

第4講 フィールドワーク① 事前調査

調査計画の作成 第5講

第6講 調査機器や調査票の事前準備

第7講 フィールドワーク② ため池と周辺の生物調査

フィールドワーク③ ため池と周辺の生物調査 第8講 フィールドワーク④ 捕獲したカメ類のマーキングと記号放 第9講

第10講 採集生物の標本作製とラベル作成、データ入力

第11講 外来生物の胃内容分析

第12講 胃内容物の同定

第13講 分析結果の整理

なごや生物多様性センター見学\* 第14講

第15講 調査結果のまとめ

フィールドワークの日程は天候などの理由で変更することがありま

\*見学先と調整の上、別日に実施します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

レポート提出を課します。演習における調査、分析、見学に対する姿 勢と提出されたレポートの内容から総合的に評価します(100%)。

#### 事前・事後学習

日頃から書籍や新聞、テレビ、インターネットなどで野生動物の情報 をチェックし、必要な情報は保存してください(1日平均20分)。演習 の後は、内容についての振り返りを行ってください(毎週40分)。日常 生活の中で生物を見つけた際は、日時や場所、写真などの記録をとる ことを心がけてください。

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリントおよび関連資料を配布します。参考図書:「ミシシッピアカミガメ防除マニュアル(日本カメ自然誌研究会監修)なごや生物多様性保全活動協議会,2014」、「ため池と水田の生き物図鑑動物編(近藤繁生ら)トンボ出版,2005」、「標本の作り方一自然を記録に残そう(大阪市立自然史博物館)東海大学出版会,2007」など

### 担当者から一言

野生動物の調査では対象とする動物だけではなく、その動物が生活す る生息環境を知ることも大切です。日頃から観察する目を養ってくだ さい。また、フィールドワークには思わぬ危険が潜んでいます。細心 の注意を払って行動しましょう。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

廣住 豊

ESS3001 前学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

土壌の性質を把握するための土壌断面調査および基本的物理性の測 定法を学ぶ。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、土壌調査法の解説 第2講 土壌調査の計画立案

第3講 土壌調査の実施

三相分布の測定① 乾熱法 第4講

第5講 三相分布の測定② 結果のまとめ

土粒子密度の測定① 土粒子の密度試験 土粒子密度の測定② 結果のまとめ 第6講

第7講

第8講

粒度分布の測定① 飾別法 粒度分布の測定② 沈降法 第9講

第10講 粒度分布の測定③ 結果のまとめ

第11講 飽和透水係数の測定① 変水位透水試験

飽和透水係数の測定② 結果のまとめ 第12講

土壌有機物の測定① 強熱減量試験 土壌有機物の測定② 結果のまとめ 第13講 第14講

第15講 土壌調査結果のまとめ

調査・実験の進捗状況に応じて内容は変更されることがある。

全体を通してアクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

#### 到達目標

土壌調査を計画し、実施することができる。土壌の基本的物理性を 測定することができる。調査結果をまとめ、正しく報告することがで きる。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

調査および各実験における実施態度・習熟度、調査結果をまとめたレ ポートなどをもとに総合的に評価する (100%)。提出されたレポート は添削し、返却する。

### 事前・事後学習

調査および各実験の前に測定の方法と原理を確認し、手順書を作成す る(90分)。分析結果をまとめたレポートを作成する(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じて資料を配布する。 参考文献:日本ペドロジー学会編「土壌調査ハンドブック改訂版」博友 社(1997年)、地盤工学会編「土質試験―基本と手引き―第 二回改訂版」丸善(2010年)、宮崎毅・西村拓編「土壌物理実 験法」東京大学出版会(2011年)

#### 担当者から一言

野外での調査や実験室での分析ではささいな油断や不注意がけがや事 故につながります。細心の注意をもって調査・実験に臨んでください。 調査では長靴・作業服、実験では白衣を必ず着用してください。

## 科日 専門演習a

前川督雄

3年次 2単位 ナンバリング ESS3001 前学期 必 修 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

実環境そしてサイバースペースでメディア情報を制御するための専 門的な活性の構築をめざします。

基礎演習での成果をふまえ、対象を見る力、ものをつくる力、メッ セージを伝える力、メディアを操る技術をより深め、広げていきます。 また、より本格的な調査・研究を行える活性の構築をめざします。

# 授業計画

第1講 ガイダンス/面談

目標提案/面談 第2講

目標設定/面談 第3講

アプローチ探索/面談 第4講

第5講 アプローチ探索/面談 アプローチ探索/面談 第6講

第7講 自学自習/面談

自学自習/面談 第8講

自学自習/面談 第9講

第10講 見直し/面談

自学自習/面談 第11講 第12講 自学自習/面談

自学自習/面談 第13講

第14講 進捗発表

第15講 面談

(各自の方向性・進捗にあわせて異なります)

制作・開発した作品、研究調査した論文で学内コンペに参加します。

### 到達目標

各個で目標を定めて、アプローチを探索するとともに自学自習を開 始する。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題への取り組み、進捗等によって総合評価します。 定期試験を行いません。

#### 事前・事後学習

試行錯誤の数だけ視野が広がり、実感・理解が深まります。思いつい たらまず試してみましょう(180分)。

毎週、進捗報告と次週に向けた目標設定をしてもらいます。 夏休みに課題を出します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

#### 担当者から一言

広く深く探求してください。

後輩の指導に関与してもらう場合もあります。教えることを通じて自 分の理解・技能を深めて下さい。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

牧田直子

ESS3001 前学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組ことができる。

#### 授業のねらい

専門演習aでは、基礎演習で習得した実験技術や知識などを基盤と 野外調査や実験の計画を立てる練習をする。実践を繰り返すこと により、計画の立て方や記録の取り方を身につけることが目標である。 その間に、各自で卒業研究に向けての調査対象を決める。卒業研究の サンプル収集や研究計画、データの蓄積を開始できればなお良い。

#### 到達目標

「自信を持って実験計画が立てられる」

自分自身でしっかり下調べをして、具体的に実験計画を立てよう。 「自主的に実習に取り組める」

自分で考え、積極的に実習を進めましょう。

#### 授業計画

第1講 ガイダンスと課題の確認

水質分析の練習 1 (DO) 第2講

第3講 水質分析の練習 2 (COD)

水質分析の練習 3 (EC、pH) 第4講 第5講

野外調査と水質調査(水田1回目)

第6講 プランクトンの観察と分類(第5講の試料)

第7講 野外調査と水質調査(水田2回目) 第8講 プランクトンの観察と分類(第7講の試料)

野外調査と水質調査(水田3回目) 第9講

第10講 プランクトンの観察と分類(第9講の試料)

第11講 水田調査のまとめ

第12講 野外調査と水質調査(溜池)

第13講 プランクトンの観察と分類(第12講の試料)

調査・研究には、実験実習やフォールドワークを含む。

観察できたプランクトンの確認 第14講

溜池調査のまとめと今後の研究計画 第15講

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

実験ノート:30%、レポート:70%

レポートは完成までに最低3回は添削し、返却する。未完成のレポー トは受け取らない。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

田中 正明「日本淡水産動植物プランクトン図鑑」名古屋大学出版会 (2002年)定価:10,450円(税込)

必ず実験ノートを用意して下さい。どんなデータが必要か、期間内に 実験を終えるにはどう計画したら良いか、考えながら実験しましょう。

適宜、プリントを配布する。

#### 事前・事後学習

- (1)それぞれの調査に必要な資料や情報を調べ、予習しておく(60分)。
- (2)実験データの整理や分類結果をノートや表にまとめる(90分以上)。 (3)レポートは実験と平行して、書ける部分から書き進めておく(30分)。

#### 科日 専門演習b 3年次 2単位 ナンバリング

池田幹男

ESS3002 後学期 必 修 授業の位置づけ

担当者から一言

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

プログラミング言語Pythonを理解して、プログラミングが出来るよ うになる。

Pvthonでプログラムを作ることできるようになり、かつ、他のプロ

#### 授業計画

Pythonプログラミングについて学びます

第1講 ガイダンスと履修指導

第2講 Pythonとは

第3講 Pvthonの簡単なプログラミング例

第4講 式と変数

第5講 関数

第6講 変数の型(動的な変数の型)

第7講 条件判断

第8講 ルーフ

Pythonと他のプログラミング言語との連携(1) 第9講

Pythonと他のプログラミング言語との連携(2) 第10講

第11講 Python  $\mathcal{I}$ 

Pythonプログラミング(2) 第12講

第13講 Pythonプログラミング(3)

Pythonプログラミング(4) 第14講

Pvthonプログラミング(5) 第15講

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業時間中に課したプログラム(60%) 授業時間中の発言や貢献(40%)

グラミング言語と連携できるようになる。

### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。教材はMoodleで呈示する。

#### 事前・事後学習

この授業では、他のプログラミング言語(特にC言語)を習得している ことが前提になっている。授業時間外に他の言語のプログラミングに 関して毎週90分間演習を行うこと。また、Pythonの他の応用例を考え てPythonプログラムを毎週90分間作成、実行、デバッグすること。

#### 担当者から一言

担当者自身もPythonプログラミングの経験は浅いので、学生諸君と-緒にプログラミングスキルを向上させていくつもりである。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

### 大八木麻希

ESS3002 後学期 必 修

### 授業の位置づけ

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

調査結果を検討するにあたり、文献が大きなウェイトを占めるため、 既往の文献にとらわれることなく、しかしじっくり吟味して考察することが重要である。専門性の高い作業であるが卒業研究で大切なポイ ントであるために、そのためのスキルを身につけてもらいたい。

#### 授業計画

第2回

- 第1回 ガイダンス、
- 水圈関連文献(邦文)検索 第3回 水圏関連文献(邦文)購読
- 水圈関連文献(邦文)発表 第4回
- 第5回 研究·調查進捗中間報告会 第6回
- 卒論研究テーマに関する文献検索 卒業研究テーマに関する文献購読 第7回
- 卒業研究テーマに関する文献発表 第8回
- フィールドワーク(施設見学) 第9回
- 施設見学のまとめ、プレゼン 第10回
- 第11回 フィールドワーク(調査地見学)
- 調査地見学のまとめ、プレゼン 第12回
- 卒業研究対象地の概要まとめ 第13回
- 第14回 卒業研究ポスター作製
- 第15回 研究·調查進捗報告会②

簡易な実習後、添削し返却を行うため、アクティブラーニング要素を 含む科目である。

## 到達目標

本セミナーでは調査地での分析結果からデータ整理を行うための専 門知識を深める。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講熊度50%、レポート50%。レポートは採点後、返却する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストなし。

資料配布。

### 事前・事後学習

参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨む ことを推奨する (90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関 心を持ち、講義の理解に役立ててもらいたい。さらに、講義後には復 習し講義内容の定着化を心掛けること(90分)。

#### 担当者から一言

分析には責任を持ち、真摯な姿勢で取り組んでください。

## 専門演習b

科日 3年次 2単位 ナンバリング 片山清和 ESS3002 後学期 必 修

# 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

### 授業のねらい

現在スマホを始めとして音声で操作ができるようになっていて、そ の認識精度は極めて高くなっている。この背景にはAI技術の発展が関 係している。今後このAI技術はますます発展し、我々の生活に深く関 わってくると予想される。この演習ではAIで最も使われているプログ ラミング言語であるPythonを使いAIの基本であるNN(ニューラル ネットワーク) から発展したCNN (畳み込みニューラルネットワーク) やオートエンコーダやRNN(再帰型ニューラルネットワーク)について 学び、それらをPythonを用いて実現できるようにする。

## 到達目標

- ①AIの概要が説明できる
- ②Pythonで簡単なプログラムが作成できる
- ③PythonでAIのプログラムが作成できる

### 授業計画

- ガイダンス、AIの概要 第1講
- Python  $\mathcal{I}$  第2講
- Pythonプログラミング(2) 第3講
- 第4講 Pvthonプログラミング(3)
- 第5講 NN演習(1)
- 第6講 NN油習(2)
- 第7講 DNN演習(1)
- DNN演習(2) 第8講
- CNN演習(1) 第9講 第10講 CNN 演習 (2)
- オートエンコーダ演習(1) 第11講
- 第12講 オートエンコーダ演習(2)
- RNN演習(1) 第13講
- 第14講 RNN演習(2)
- 第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や課題提出などによって総合的に評価する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて配布します)

### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習すること(60分) 講義後には、学習した内容を十分に復習すること(120分)

### 担当者から一言

積み重ねの演習ですので、欠席はしないでください。

科日 3年次 2単位 ナンバリング

### 木村眞知子

ESS3002 後学期 必 修

### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

これまでのセミナーで獲得した自己表現力をさらに生かし、個々に ーマを探し一人1作品、制作します。専門セミナーI同様、ドキュ ンタリー、ドラマ、デジタルアートやオーディオ作品など様々な表 現による作品とします。制作にあたっても同様に、メンバー全員で協力して制作することとします。 撮影、コンピュータによる編集など、映像加工の技術の基礎をさらに身につけ、実践を通して企画・取材・構成・演出などの力をさら深め

てもらいます。また、撮影や編集など映像加工の技術の基礎を後輩の 指導ができるようにします。

#### 到達目標

次年度の卒業制作に向け、自分のテーマを見据えた作品制作を目標 とします。また、撮影、編集など映像制作に関わる様々な技術につい ては自分のものにするだけでなく後輩への指導ができるような力をつ けることを目指します。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 作品制作に向けて-

作品制作 企画①個々に作品のテーマ検討 第2講

第3講 作品制作 企画②テーマ決定

企画③リサーチ・取材他 第4講 作品制作

第5講 作品制作 企画④撮影交渉·撮影準備他

第6講 作品制作 制作①撮影

作品制作 制作②撮影 第7講

第8講 作品制作 制作③撮影

作品制作 制作4撮影 第9講

第10講 作品制作 編集① 第11講 作品制作 編集②

作品制作 編集③ 第12講 アラ編試写

第13講 作品制作 編集④ MA

完パケ 作品制作 編集⑤ 第14講

第15講 作品完成発表

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験はしません。 成績評価は次の通りとします

課題への取組み姿勢:30%

12末、床過 作品制作への意欲、参加度:40% レポート内容、作品内容、完成度:30% 作品は第15講に発表し、評価も伝えます 評価も伝えます

#### 事前・事後学習

映像作品の制作への取組みも準備学習です。作品制作のために、1日 30分程度、様々なメディアを利用し、自らの作品や研究のためのリサーチを行うこと。また、毎日30分以上、散文から絵画なども含め、様々 な芸術作品を鑑賞、分析すること。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じてテキストおよび資料を配付します。

#### 担当者から一言

誰のものでもない自分自身の作品を作りあげる喜び、達成感を味わっ てください。

個々のクリエイティブな意欲を応援、サポートします。

### 専門演習b

科日 3年次 2単位 ナンバリング

黒田淳哉

ESS3002 後学期 必 修

### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

と。

を習得する。

照明の本質を理解し、光をコントロールする技術だけでなく、適切 なあかりや見え方の追求までを行います。さらに、卒業研究を見据え、 研究や制作テーマの検討も行います。

①シミュレーションソフトを使用した高度な照明プログラミング技術

②クオリティーにこだわった照明プランニングができるようになるこ

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、セミナーの進め方

照明プランニング① 準備 第2講

昭明プランニング② セッティング図面の作成 第3講

第4講 照明プランニング③ セッティング図面の完成

第5講 シミュレーションソフトを使用した照明プログラミング(1) 基礎設定

第6講 シミュレーションソフトを使用した照明プログラミング② Patch

第7講 シミュレーションソフトを使用した照明プログラミング③ パレット

第8講 シミュレーションソフトを使用した照明プログラミング④ 記憶

シミュレーションソフトを使用した照明プログラミング⑤ 第9講 エフェクト効果

第10講 コンソールセッティング

照明プログラミング① 準備 第11講

照明プログラミング② 制作 第12講

照明プログラミング③ 修正 第13講

照明プログラミング④ 発表 第14講

第15講 まとめ

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

・講義時に提示する課題の提出状況及びレポート(50%)

・ルーブリック評価(50%)

ルーブリック評価基準は、第1講のガイダンスにて配布します。 なお、提出物や課題等のフィードバックは次回の講義で行います。

#### 事前・事後学習

毎回、講義の最後にキーワードを提示します。

そのキーワードをインターネットや書籍で調べてくること(90分)。 講義で配布する資料や講義内容のノートを見返して理解を深めること (90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布します)

### 担当者から一言

毎回の講義で習得する知識や技術を積み上げて進めていきますので、 講義を休まないようにして下さい。

科目 3年次 2単位 ナンバリング

関根辰夫

ESS3002 後学期 必

修

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

スタジオ、ステージと音響機器を活用して前年次より更に高度なス タジオワークの実際を訓練し会得する。パッケージとしての最終商品 (例えばCD、DVD等) の完成までのプロセスを学びその制作過程を体 験する。常に進歩するデジタル音響処理技術の情報を得ると共に、そ れらを評価する力をつける。行事のPA運用を実践して全体の流れを 把握する。

#### 到達目標

- ・大学祭に向けてPA機器の操作や進行の流れを理解する。
- ・下級生に指導できるようなコミュニケーション能力を得る。
- ・4年次の卒業制作・論文の前段階として、学内コンペ向けの作品を 制作・発表する。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、ゼミの進め方
- DTM & DAW 第9講
- 第3講 様々なDAW
- 第4講 ProTools基本セッティング
- ProTools打ち込み 第5講
- 第6講 ProToolsオーディオ録音
- ProToolsエフェクターのセッティング 第7講
- 第8講 ProToolsミキシング
- 第9講 X32(デジタル音響調整卓)のセッティング
- X32とアナログコンソールとの違い 第10講
- 第11講 エフェクターEQ 応用
- 第12講 エフェクター リバーブ 応用
- エフェクター コンプレッサー 応用 第13講
- 第14講 PA仕込み図などの資料作成法
- 第15講 PA企画

授業は全体的にほぼ実習で行われます。

学内コンペを行います。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題への取り組みや提出等によって総合評価する。 すぐに評価できる課題などはその場でフィードバックをし、評価に時 間のかかるものは後日コメントを含めた形でフィードバックする。

日頃から自分の好きなジャンルの音楽だけではなく、様々な音楽を意 識して聞くようにすること (毎日30分程度) 実習が中心になるので、 毎回の授業で学んだ内容は、次回の授業でその通りに実行できるよう に、手順などを各自復習をする。(実習時にとったメモなどを参考に して、不明な点は参考文献やマニュアルなどで調べておくこと - 60分)

### テキスト・教材(参考文献含む)

配布するプリント。

## 担当者から一言

基礎演習より一歩准んだ形でレコーディングとPAのエンジニアリン

委権関目より「分地へに応じレコーティングとFAのエンジーデリングを学びます。 すた自分のセミナーに新たに加わった後輩とも積極的にコミュニケー ションをとり、後輩にとって人間的にも、技術的にも尊敬できる先輩 になれるように学修してください。

#### 専門演習b

事前・事後学習

科日 3年次 2単位 ナンバリング

千葉 賢 ESS3002 後学期 必 修

#### 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

### 授業のねらい

積極的に地域に出て、自分で環境問題を見て感じる機会を多く設け ます。また、環境問題に取り組む人々に出会う機会を多く設けます。 休日に調査に出かけることもあります。多様な観測機材を使って環境 を測定し、そのデータを実験室やパソコンで分析し、結果をまとめ、 発表する訓練を繰り返し行います。セミナーのメンバーで協力して調 査し、議論もします。このような経験を通じて、自分の卒業研究のテー マを見つけてください。

#### 到達目標

北勢地域の環境問題への関心と知識を高め、自分なりの見識を持て るようにします。地域の問題と世界の問題がどのように関係している のか、そのような視点を育てることも目標とします。 プレゼンテーション能力を高め、議論に慣れることも目標とします。 また、環境測定に 用いる情報機器の使用方法、観測結果を整理するためのPCの使い方を 習得します。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、後期授業の説明と調査の打合せ
- 学外での環境調査の実施 第2講
- 第3講 学外での環境調査の実施
- 第4講 学外での環境調査の実施
- 第5講 学外での環境調査結果の分析と整理
- 第6講 答志島奈佐の浜の海岸清掃(別日程で実施)
- 第7講 答志島奈佐の浜の海岸清掃(別日程で実施)
- 第8講 農業体験(学外)
- QGIS(地理情報システム)の学習 第9講
- QGIS(地理情報システム)の学習 第10講
- QGIS(地理情報システム)の学習 第11講
- 第12講 論文・報告書の書き方
- 第13講 論文・報告書の書き方
- 第14講 論文・報告書の発表
- 卒業研究発表会への出席 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

ゼミ活動への積極参加姿勢(50%)、発表(25%)、提出物(25%)。ゼミ なので対話を通じて学習進度をフィードバックする。

#### 事前・事後学習

その時のテーマに応じて、自分から積極的に図書館やネット等で調べ て事前学習(90分)や復習(90分)を行うこと。受動的な態度ではゼミに ついて行くことはできない。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてプリントを配布する。

#### 担当者から一言

自然環境分野のセミナーですが、パソコンや情報機器をかなり使うの で、その意識を持って参加してください。調査中心になるので、基礎 学問は他の授業でしっかり学んでください。このゼミでは利他主義を 大切にします。

科目 3年次 2単位 ナンバリング 野呂達哉 ESS3002

後学期

必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。

#### 授業のねらい

調査方法の検討や野外調査の事前準備、捕獲調査や記録の残し方、 データ分析等、卒業研究を進める上で必要な基礎を身に付ける。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

哺乳類の調査手法とトラップや調査機器の使い方フィールドワーク① センサーカメラの設置 第2講

第3講

フィールドワーク② 音声によるコウモリ調査 第4講

第5講 捕獲調査計画の立て方と捕獲許可申請等の書き方

第6講 フィールドワーク③ 捕獲による哺乳類調査

フィールドワーク④ 捕獲による哺乳類調査 第7講

フィールドワーク⑤ 捕獲による哺乳類調査 第8講

第9講 外部形態の計測と仮剥製の作製

第10講 フィールドワーク⑥ センサーカメラのデータ回収

第11講 センサーカメラのデータ整理

コウモリ調査音声データの整理 第12講

確認した哺乳類のリスト作成 第13講

調査結果資料の準備 第14講

第15講 調查報告·意見交換 フィールドワークの日程は天候などの理由で変更することがありま

#### 到達目標

調査計画を立て、目的に沿った調査を実施する。演習を通して自身 の研究対象やテーマを定め、進捗状況によっては卒業研究をはじめる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業、調査に対する姿勢(50%)。レポート提出を課します。レポート は採点して返却します(30%)。最終講の調査報告も評価の対象としま す(20%)。

### 事前・事後学習

日頃から書籍や新聞、テレビ、インターネットなどで野生動物の情報 をチェックし、必要な情報は保存してください(1日平均20分)。また、 演習の後は、内容についての振り返りを行ってください(毎週40分)。 日常生活の中で生物を見つけた際は、日時や場所、写真などの記録を とることを心がけてください。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

自作プリント、および関連資料配布。参考文献:「アニマル・ウォッチング一日本の野生動物(安間 繁樹)晶文社、1985」、「野生動物管理のためのフィールド調査法: 哺乳類の痕跡判定からデータ解析まで」、「カメラトラップによる野生生物調査入門:調査設計と統計解析」、「生物学を学ぶ人のための統計のはなし(粕谷 英一) 文一総合出版、1998」

#### 担当者から一言

哺乳類の捕獲調査は法律に従った許可申請が必要です。罠の設置にも 土地管理者の許可が必要です。事前準備の段階でこういった側面も理 解しておきましょう。また、フィールドワークには思わぬ危険が潜ん でいます。細心の注意を払って行動しましょう。

# 専門演習b

科日 3年次 2単位 ナンバリング 廣住豊: ESS3002 後学期 必 修

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

土壌の性質を把握するための化学的性質の測定法を学ぶ。

# 授業計画

第1講 ガイダンス、土壌分析法の解説

土壌試料の採取 第2講

一般化学性の測定① pHおよびEC 第3講

一般化学性の測定② 結果のまとめ 第4講

第5講 交換性塩基の測定① ショーレンベルガー法 第6講 交換性塩基の測定② 結果のまとめ

第7講 陽イオン交換容量の測定① ホルモル滴定法

陽イオン交換容量の測定② 結果のまとめ 第8講

リン酸の測定① トルオーグ法 リン酸の測定② 結果のまとめ 第9講

第10講

リン酸吸収係数の測定① リン酸吸収係数測定 第11講

リン酸吸収係数の測定② 結果のまとめ 第12講 アンモニア態窒素の測定① 水蒸気蒸留法

第13講 第14講 アンモニア態窒素の測定② 結果のまとめ

土壌分析結果のまとめ 第15講

調査・実験の進捗状況に応じて内容は変更されることがある。

全体を通してアクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

### 到達目標

土壌の化学的性質を測定することができる。分析結果をまとめ、正 しく報告することができる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

各実験における実施態度・習熟度、調査結果をまとめたレポートなど をもとに総合的に評価する (100%)。提出されたレポートは添削し、 返却する。

## 事前・事後学習

調査および各実験の前に測定の方法と原理を確認し、手順書を作成す る(90分)。分析結果をまとめたレポートを作成する(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じて資料を配布する。 参考文献:日本土壌肥料学会「土壌標準分析・測定法」博友社(2004年)、 渡辺和彦ほか「環境・資源・健康を考えた土と施肥の新知識」 農文協(2012年)、JA全農「だれにもできる土壌診断の読み 方と肥料計算」農文協(2010年)

#### 担当者から一言

実験室での分析ではささいな油断や不注意がけがや事故につながりま す。細心の注意をもって調査・実験に臨んでください。白衣を必ず着 用してください。

科目 3年次 2単位 ナンバリング 前川督雄 ESS3002 後学期 必 修 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

前期「専門演習 a 」に引き続き、実環境そしてサイバースペースでメ ディア情報を制御するための専門的な活性の構築、また本格的な調査・ 研究を行える活性の構築をめざします。

第1講 ガイダンス/夏休み中の報告

第2講 目標確認/面談

自学自習/面談 第3講

自学自習/面談 第4講

自学自習/面談 第5講

第6講 見直し/面談

自学自習/面談 第7講

自学自習/面談 第8講

自学自習/面談 第9講

第10講 進捗発表

第11講 イベント制作(卒業展)

イベント制作(卒業展) 第12講

第13講 イベント制作(卒業展)

イベント制作(卒業展) 第14講 第15講 総括/面談

(各自の方向性・進捗にあわせて異なります)

制作・開発した作品、研究調査した論文で学内コンペに参加します。

#### 到達目標

各個で定めた目標を実現するために必要なツール、基礎的な知の体 系を見定め、それらを獲得・達成するアプローチを組み立てる。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題への取り組み、進捗等によって総合評価します。 定期試験を行いません。

#### 事前・事後学習

試行錯誤の数だけ視野が広がり、実感・理解が深まります。思いつい たらまず試してみましょう(180分)。

毎週、進捗報告と次週に向けた目標設定をしてもらいます。 冬休みに課題を出します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

#### 担当者から一言

広く深く探求してください。模索し、試行錯誤できるのはここまでです。 後輩の指導に関与してもらう場合もあります。 教えることを通じて自 分の理解・技能を深めて下さい。

#### 科日 専門演習b 3年次 2単位 ナンバリング 牧田直子 ESS3002 後学期 必 修

授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える ことができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

専門演習bでは、卒業研究のための調査を本格的に開始する。自分 で決めた調査対象について十分な余裕を持って調査を進める。これま でに学んだ知識や身につけた実験技術をもとに、各自で創意工夫し、 卒業研究の中核となるデータをとる。研究の最も楽しい時期であり、 自分の考えで実験を進めることで、考える力を伸ばし、自信へとつな げたい。

#### 授業計画

第1講 ガイダンスと研究計画の確認、調査準備

試料採集(1回目) 第2講

第3講 予備調查(1回目)

第4講 調査・研究方法の妥当性を検討

第5講 試料採集(2回目)

予備調査(2回目) 第6講

第7講 調査・研究方法の確認

第8講 試料採集(3回目) 第9講 予備調查(3回目)

第10講 調査・研究方法の決定

本調查·研究開始 第11講

第12講 本調查·研究(継続)

本調查·研究(継続2回目) 第13講

第14講 本調查·研究(継続3回目)

調査・研究のまとめ 第15講

調査・研究には、実験実習やフィールドワークを含む。

### 到達目標

「自信を持って調査・研究を進められる |

多少の失敗やうまく行かないことがあっても大丈夫。自由な発想で 色々試し、自分の実力にしていこう。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究への取り組み:30%、実験ノート:30%、レポート:40% レポートは完成までに最低3回は添削し、返却する。未完成のレポー トは受け取らない。

#### 事前・事後学習

- (1)調査・研究に必要な資料や情報を調べ、準備しておく(60分)。
- (2)調査・研究を進めながら、データの整理する(90分以上)。
- (3)レポートは調査・研究と平行して、書ける部分から書き進めてお く(30分以上)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

田中 正明「日本淡水産動植物プランクトン図鑑」名古屋大学出版会 (2002年)定価:10,450円(税込)

適宜、プリントを配布する。

#### 担当者から一言

積極的に取り組み、自分の考えで調査を進め、実現させていくことで 得られる達成感、探求する楽しみを実感できるよう、技術面の支援、 研究指導をするつもりです。のびのびと活動しましょう。

### 専門演習c

科目 4年次 2単位 ナンバリング

### 大八木麻希

ESS4001 前学期 必 修

### 授業の位置づけ

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

基礎演習ab、専門演習abで取り組んだ内容を反芻しながら、実践的 に卒業論文の執筆に取り組む。卒業論文完成に向けて、必要な知識と 情報の収集について身に付ける過程で研究の楽しみに気づくことが出 来れば、良い研究につながる。

### 授業計画

- 第1回 ガイダンス
- 文献(英文)検索 第2回 第3回
- 文献(英文)講読 第4回 文献(英文)発表
- 第5回 卒業論文目次作成
- 中間発表要旨作成①タイトル及び目的 第6回
- 中間発表要旨作成②概要及び方法 第7回
- 第8回 中間発表要旨作成(3)結果及び考察
- 第9回 中間発表プレゼン作成①タイトル及び目的 中間発表プレゼン作成②概要及び方法 第10回
- 第11回 中間発表プレゼン作成③結果及び考察
- 中間発表プレゼン予備発表、添削 第12回
- 中間発表プレゼン修正、発表 第13回
- 第14回 卒業論文骨子を固める
- 第15回 卒業研究中間発表会

実験や野外実習を行い、アクティブラーニング要素を含む科目である。

#### 到達目標

本セミナーでは調査研究を通じて、自然環境への理解の仕方を各自 習得する。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究への取り組み姿勢、研究の進捗状況、卒業研究中間発表会で の発表内容などをもとに総合的に評価する (100%)。研究の進捗状況 に応じて適切な助言を行う。

#### 事前・事後学習

参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立ててもらいたい。さらに、講義後には復 習し講義内容の定着化を心掛けること(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストなし。

資料配布。

#### 担当者から一言

教員はサポート側に徹し、セミナー時間外の指導についても歓迎しま す。

### 専門演習 c

科日 4年次 2単位 ナンバリング 片山清和 前学期 ESS4001 必 修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

卒業研究のテーマを自分で決定し、これまでの講義・演習などで獲 得した知識・技術・経験を生かして、主体的に卒業研究を進めてもらい ます

また、演習時間内で行う全体検討において、自分の研究の進捗状況 をプレゼンテーションしたり、他のゼミ生のプレゼンテーションを聞 いて議論したりすることで、プレゼンテーション能力だけでなくコ

ミュニケーション能力の向上も図ります。

#### 到達目標

- ①卒業研究の中間発表会の準備ができる。
- ②研究の進捗状況を報告・議論できる。
- ③研究内容をプレゼンテーションできる。

# 授業計画

- 第1講 ガイダンス、卒業研究テーマの検討・決定
- 研究計画の立案 第2講
- 卒業研究の実施、全体検討(1) 第3講
- 第4講 卒業研究の実施、全体検討(2)
- 第5講 卒業研究の実施、全体検討(3)
- 卒業研究の実施、全体検討(4) 第6講
- 第7講 卒業研究の実施、全体検討(5) ゼミ内中間発表会の準備 第8講
- 第9講 ゼミ内中間発表会
- 第10講 卒業研究の実施、全体検討(6)
- 卒業研究の実施、全体検討(7) 第11講
- 第12講 卒業研究の実施、全体検討(8)
- 第13講 卒業研究の実施、全体検討(9)
- 第14講 卒業研究の実施、全体検討(10) 卒業研究の中間発表会 第15講

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や卒業研究の進捗状況などによって総合的に評 価する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて指示または配布します)

#### 事前・事後学習

研究の内容・進捗状況に応じて必要な知識を収集すること(90分) 研究や全体検討で生じた問題・課題への対応策を検討すること(90分)

#### 担当者から一言

卒業研究はテーマを自分で決定し、自分で考えながら進めていきます。 目標に向けて主体的に行った活動は卒業後にも必ず役立ちます。教員 は演習時間外でも助言します。

### 専門演習c

科目 4年次 2単位 ナンバリング

### 木村眞知子

ESS4001 前学期 必 修 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

これまでのセミナーで習得した知識や技術などのクリエイティブな 力と、テーマにアプローチする方法論を活かして、個々のテーマにつ いて方向性を定め、卒業制作および卒業研究を進めます

作品は、映像によるものだけでなく活字、マルチメディア表現、ま たはそれらを組み合わせたものでも良いこととします。

また、作品によって必然性があれば、セミナー内、あるいは他のセ ミナー生との共同制作も認めるものとします。

## 授業計画

第1講 ガイダンス 卒業制作および研究に向けて-

第2講 卒業制作·研究 テーマの検討

テーマのためのリサーチ 第3講 卒業制作·研究

テーマの決定 第4講 卒業制作·研究 第5講 卒業制作·研究 実践的トライ

第6講 卒業制作·研究 テーマの再検討~最終決定

リサーチ 卒業制作·研究 第7回

第8講 卒業制作·研究 企画検討

卒業制作·研究 構成案作成 第9講

第10講 卒業制作·研究 準備 ケハン 第11講 卒業制作·研究 準備 構成案決定

卒業制作·研究 準備 取材交渉他 第12講 卒業制作·研究 第13講 準備 撮影・その他手配

卒業制作·研究 撮影1 第14講

第15講 卒業制作·研究 撮影2 ラッシュ確認他

#### 到達目標

個々のテーマに沿った作品制作、研究の方向性を定めること。そし て、よりよい作品制作、研究にむけての準備を進めることを目指します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験はしません。 成績評価は次の通りとします

課題への取組み姿勢:30%

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じてテキストおよび資料を配付します。

#### 事前・事後学習

卒業制作および研究への取組みを準備学習として認めます。そのため には、毎日30分程度、様々なメディアを利用し、自らの作品や研究の ための調査を行うこと。また、様々な芸術作品に触れ、鑑賞、分析す ること。

#### 担当者から一言

大学生活の集大成となる作品および研究となるよう、投げ出さず、自 分らしい作品づくりや研究にこだわってください。そのためには、早 め早めに動くことが大切です。 楽しみにしています。

科日 専門演習 c ナンバリング

黒田淳哉

4年次 2単位

ESS4001 前学期 必 修

### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

### 授業のねらい

専門演習cは、卒業制作や研究論文の準備です。テーマを明確にし、 これまでに習得した照明技術や知識をもとに、卒業研究を進めていき ます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、研究テーマの確認

卒業研究、制作の計画書作成 第2講

第3講 卒業研究、制作の計画発表(ディスカッション)

第4講 文献の検索

第5講 卒業研究の実施

第6講 卒業研究の進行状況確認

第7講 卒業研究の実施

第8講 卒業研究の進行状況確認

第9講 卒業研究の実施

第10講 卒業研究の進行状況確認

卒業研究の実施 第11講 第12講

プレゼンテーション用資料の作成 プレゼンテーション用資料の完成 第13講

第14講 セミナー内研究報告会の準備

卒業研究の中間発表 第15講

### 到達目標

- ①自主的に卒業研究の進め方を計画する。
- ②計画に沿って卒業研究を進めることができる。
- ③専門演習dに向けて、しっかりした研究の基盤をつくる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究、制作の成果及び、進捗状況をもとに評価する(100%)。 なお、研究の進捗状況に応じて適切な助言をおこなう。

### 事前・事後学習

研究論文や制作に関して必要となる知識の収集を行うこと(90分以上)。 毎回の講義時に課題を与えます。その課題に取り組むこと(90分以上)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布します)

#### 担当者から一言

卒業研究は自分でテーマを見つけ、探求し、結果を追い求めていきま す。毎回の講義でディスカッションを行い、課題を与えますので講義 は休まないで下さい。また、セミナーの集大成として相応しい研究内 容になるよう、計画的に研究を進めて下さい。

### 専門演習c

科目 4年次 2単位 ナンバリング

関根辰夫

ESS4001 前学期 必 修

### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

基礎及び専門セミナーで習得した知識、技術、技能を基に、受講生 一人一人が自らの制作または研究の課題を設定し、年間を通して課題 達成に向けて取り組む。音にかかわる課題を策定しその問題解決や実 現に必要な知識、技術、意欲、工程管理能力などを身に付けるねらい とする。又自らの課題の達成に専念するのみではなく、他のメンバー (他のセミナーも含む) との交流を図りそのテーマの理解に努力し必要 な場合はお互いに協力しあう事により他の側面からの意見や助言を得 てテーマに対する理解の幅を広げる。

#### 到達目標

- ・自身の研究の成果の集大成である卒業論文(卒業制作)を立案、制作 する。
- ・下級生に対すて模範となるコミュニケーション能力を確立する。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス・履修指導
- 第2講 ディスカッションによる、卒業制作のためのアイディア出し
- アイディアをテーマにまとめる 第3講
- テーマの内容の実現性検討 第4講
- ディスカッションによるテーマの評価 第5講
- 第6講 卒業展での発表メディアの決定
- 第7講 制作時に必要となる機材、消耗品などの確認
- 卒業展のスケジュールから逆算してのスケジュールの作成 第8講
- 目的を明確にする 第9講
- 第10講 具体的な作業を列挙して計画を立てる
- 第11講 各自作業を行う
- 第12講 作業の結果を評価し計画を修正
- 第13講 修正結果をもとに作業を行う
- 作業を行い、結果を評価し計画を修正 第14講
- 第15講 セミナー内でのメディアチェック

テキスト・教材(参考文献含む)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業制作、卒業研究の取り組み方や進行状況によって、総合的に評価 します

制作・研究の取り組み方・進行状況などに関しては随時フィードバック します。

特になし。

#### 事前・事後学習

毎回の授業での助言や修正点などを自分自身でよく理解し、以降の卒 業研究の進行に役立ててください。(45分程度)

また卒業発表会においてスムーズな発表ができるように、必要となる パワーポイントなどのツールの使い方をあらかじめ習得しておいてく ださい。(45分程度)

### 担当者から一言

卒業論文・卒業制作は論文調査からスタジオを使用しての録音や編集 まで非常に幅の広い作業になります。各自進行状況を常に担当教員に 報告、相談して指導を受けるように心がけると共に、計画通り進める よう自己管理を学んで下さい。

## 専門演習 c

科日 4年次 2単位 ナンバリング 千葉

賢 ESS4001 前学期 必 修

#### 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

### 授業のねらい

3年生までに経験したことを基礎に、地域の環境問題を中心に自分 の研究テーマを見つけ、積極的に調査研究と卒業論文制作に取り組み ます。多様な観測機材を使って環境を測定し、そのデータをパソコン 等で分析し、結果をまとめ、発表する訓練を繰り返し行います。セミ ナーのメンバーと議論もします。このような経験を通じて、研究の方 法、論理的な思考方法、図表の作成方法、論理的な文章の書き方など を身に付けてください。

#### 到達目標

北勢地域の環境問題への関心と知識を高め、自分なりの見識を持て るようにします。地域の問題と世界の問題がどのように関係している のか、そのような視点を育てることも目標とします。プレゼンテーショ ン能力を高め、議論に慣れることも目標とします。4年次は特に卒業 論文の仕上げることを最大の到達目標とします。

### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、卒業研究テーマの検討・決定
- 卒業研究計画書の作成・提出 第2講
- 卒業研究計画のゼミ内発表 (パワーポイント)、グループディ 第3講 スカッション
- 第4講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 第5講 学外活動(2・3年生との共同調査など)
- 第6講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 就職に関するグループディスカッション 第7講
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第8講
- 第9講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 学外活動(2・3年生との共同調査など) 第10講 第11講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 就職に関するグループディスカッション 第12講
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第13講
- 第14講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 卒業研究中間発表会 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

大学ノートを全員に配布する。このノートに、卒業研究の作業内容と 就職活動の様子を記入して、毎週の講義で提出させる。成績は毎週提 出するノート点(優3点、良2点、可1点、不可0点)×15回(全部良 で30点)、中間発表会・最終発表会(30点)、卒業研究の内容(30点)、努 力点(10点)とする。

#### 事前・事後学習

ゼミの時間外に毎週180分以上の研究時間を持ち、自分に誇れる論文 を制作すること。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてプリントを配布する。

#### 担当者から一言

4年生になると就職で頭が一杯になりますが、卒業研究も進めなけれ ばなりません。今年も年度当初から温かく厳しく指導します。コピペ 社会になりましたが、卒業研究では汗をかいて、手作りの論文を作成 し、世の中に役立つ成果を残しましょう。

専門演習 c

科目 4年次 2単位 ナンバリング

野呂達哉

ESS4001 前学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

3年次までに習得した知識や技術を参考として目的に沿った研究計 画を定め、卒業研究を進める。中間発表会に向けた分かりやすい資料 を作成する。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 研究の進め方 第2講 研究テーマの検討

第2講

第3講 研究計画の作成

第4講 卒業研究の実施 第5講 卒業研究の実施

第6講 卒業研究の進捗報告・議論

卒業研究の実施 第7講

第8講 卒業研究の進捗報告・議論

卒業研究の実施 第9講

第10講 卒業研究の進捗報告・議論

第11講

卒業研究論文作成 背景と目的 卒業研究論文作成 方法・途中経過 第12講

第13講 卒業研究論文 図表作成

卒業研究 中間発表会のパワーポイント作成 第14講

卒業研究 中間発表会の発表練習 第15講

卒業研究中間発表会

#### 到達目標

自身の研究対象やテーマを定め、調査計画を立て、卒業研究を実施 する。資料の作成や発表の練習を通して教員や他の学生と十分議論を 尽くし、中間発表を行う。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究や演習への取り組み、研究の進捗状況、中間発表会での発表 内容をもとに総合的に評価します(100%)。演習の時間に関係なく質 問、相談等に対応します。

#### 事前・事後学習

演習の時間に関係なく研究活動を進めてください。演習の時間は研究 上の問題点や疑問を皆で議論する場と捉え、出席するよう心がけてく ださい (90分)。演習後は議論した内容をふまえて研究を進めてくださ い(90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

文献の紹介や必要に応じて論文や資料を配布します。

### 担当者から一言

卒論研究では自らがフィールドに赴いて活動する機会が多くなりま す。地域とのコミュニケーションも大切にしてください。また、フィー ルドワークには思わぬ危険が潜んでいます。細心の注意を払って行動 しましょう。

## 専門演習 c

科日 4年次 2単位 ナンバリング 庸 住 豊 -ESS4001 前学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

### 授業のねらい

これまでの講義・演習・実験・セミナーなどで得た知識・技術・経験を 駆使し、自ら設定した研究課題に対して試行錯誤を繰り返しながら自 分の力で遂行する。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 研究の進め方

研究課題の検討 第2講

第3講 研究計画の策定

第4講 卒業研究の実施

第5講 卒業研究の進捗報告および議論

第6講 卒業研究の実施

第7講 卒業研究の進捗報告および議論

第8講 卒業研究の実施 第9講 卒業研究の准捗報告および議論

第10講 卒業研究の実施

卒業研究の進捗報告および議論 第11講

第12講 卒業研究の実施 第13講 卒業研究の進捗報告および議論

第14講 卒業研究中間発表会の準備

第15講 卒業研究中間発表会

作業の進捗状況に応じて内容は変更されることがある。 全体を通してアクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

### 到達目標

研究課題を設定できる。設定した研究課題を遂行する研究計画を立 案できる。研究の進捗報告および議論ができる。研究の途中経過を適 切に発表できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究やセミナーへの取り組み姿勢、研究の進捗状況、卒業研究中 間発表会での発表内容などをもとに総合的に評価する(100%)。研究 の進捗状況に応じて適切な助言を行う。

#### 事前・事後学習

研究の進捗状況に応じて必要となる知識の収集 (90分)。研究を実施し た際に発生した課題への対応策の検討(90分)。教員から与えられた指 示は期限までに必ず実行する。課題への対応が遅れると、研究計画全 体の遅延につながる。

### テキスト・教材(参考文献含む)

研究課題に関するすべての文献。研究の遂行には、発生した課題や問 題点に対して、自ら調査・検討する態度が求められる。

#### 担当者から一言

自ら課題を発見し、解決方法を探し出す力を身につけることは、社会 に出てからも役に立ちます。卒業研究はこれまでの大学生活や研究活動の集大成です。研究室の仲間や後輩と協力しながら、見事に研究を 完遂してください。がんばりましょう。

専門演習 c		科目 ナンバリング	4年次	2 肖	单位
	前川督雄	ESS4001	前学期	必	修

### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

これまでの講義・演習で培った知識・技術・経験を背景にして、卒業 制作あるいは卒業研究を行います。

第1講 ガイダンス/卒業制作・卒業研究の目標を設定

卒業制作·卒業研究 笙2講

第3講 卒業制作・卒業研究/4月期総括・見直し

卒業制作·卒業研究 第4講

第5講 卒業制作·卒業研究

卒業制作・卒業研究/5月期総括・見直し 第6講

卒業制作·卒業研究 第7講

第8講 卒業制作·卒業研究

卒業制作·卒業研究 第9講

第10講 卒業制作·卒業研究

第11講 卒業制作・卒業研究/6月期総括・見直し

第12講 卒業制作·卒業研究

卒業制作·卒業研究 第13講

中間発表/中間レポート提出 第14講

夏休み・後期に向けて面談 第15講

(7月末に卒業制作・卒業研究の中間レポートを提出)

## 到達目標

卒業制作・卒業研究の中間レポートを仕上げ、発表する。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業制作・卒業研究への取り組み姿勢および進捗状況を総合的に評価 します

定期試験を行いません。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

#### 事前・事後学習

授業時間は教員への報告・相談の場であり、作業時間ではありません。 毎日の生活のなかで最高の優先度を置き、最大限の時間をかけて取り 組んで下さい。

#### 担当者から一言

前期でどこまで到達できるかが勝負です。頑張ってください。

#### 科日 専門演習 c 4年次 2単位 ナンバリング 牧田直子 ESS4001 前学期 必 修

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える ことができる。 ことができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

専門演習cでは、卒業研究のための調査を本格的に進める。自分で 決めた調査対象について自信を持って調査を進める。これまでに学ん だ知識や身につけた実験技術をもとに、各自で創意工夫し、卒業研究 のデータをまとめ上げる。研究の最も楽しい時期であり、自分の考え で実験を進めることで、考える力を伸ばし、実力へとつなげたい。

#### 授業計画

第1講 ガイダンスと研究計画の確認、調査準備

各自の調査・研究 第2講

第3講 各自の調査・研究

第4講 各自の調査・研究

第5講 各自の調査・研究

各自の調査・研究の中間報告(1回目) 第6講

第7講 各自の調査・研究

各自の調査・研究 第8講

第9講 各自の調査・研究

第10講 各自の調査・研究

各自の調査・研究の中間報告(2回目) 第11講

第12講 各自の調査・研究

各自の調査・研究 第13講

第14講 分野ごとの中間発表会の準備

卒業研究中間発表会 第15講

調査・研究には、実験実習やフォールドワークを含む。

### 到達目標

「自信を持って発表できる」

これまでに調査したデータをまとめ、他人に分かる形で発表できる ようにする。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究やセミナーへの取り組み姿勢、研究の進捗状況、卒業研究中 間発表会での発表内容などをもとに総合的に評価する(100%)。研究 の進捗状況に応じて適切な助言を行う。

#### 事前・事後学習

- (1)調査・研究に必要な資料や情報を調べ、準備しておく(30分)。
- (2)調査・研究を進めながら、データの整理をしておく(120分)。
- (3)調査・研究のまとめ方を考え、実験方法等、書けるところから論 文用に書き進める(30分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

田中 正明「日本淡水産動植物プランクトン図鑑」名古屋大学出版会 (2002年)定価:10,450円(税込)

適宜、プリントを配布する。

#### 担当者から一言

積極的に取り組み、自分の考えで計画的に調査を進め、データをまと めましょう。各自に合わせて技術面の支援、研究指導をするつもりです。

### 専門演習d

科目 ナンバリング 4年次 2単位

### 大八木麻希

ESS4002 後学期 必 修

## 授業の位置づけ

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

基礎演習ab、専門演習abで取り組んだ内容を反芻しながら、実践的に卒業論文の執筆に取り組む。卒業論文完成に向けて、必要な知識と情報の収集について身に付ける過程で研究の楽しみに気づくことが出来れば、良い研究につながる。

## 授業計画

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 卒業論文進捗中間報告会
- 第3回 卒業研究データまとめ
- 第4回 卒業研究グラフ作成
- 第5回 関連文献検索
- 第6回 関連文献購読
- 第7回 卒業論文進捗報告会
- 第8回 関連講演会への参加
- 第9回 卒業論文作成①目次及び方法
- 第10回 卒業論文作成②概要及び目的 第11回 卒業論文作成③結果及び考察
- 第12回 卒業研究発表プレゼン作成①目次及び方法
- 第13回 卒業研究発表プレゼン作成②概要及び目的
- 第14回 卒業研究発表プレゼン作成③結果及び考察
- 第15回 卒業研究発表会

実験や野外実習を行い、アクティブラーニング要素を含む科目である。

### 到達目標

本セミナーでは調査研究を通じて、自然環境への理解の仕方を各自 習得する。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究への取り組み姿勢、研究の成果、提出された論文の内容、卒業研究発表会での発表内容などをもとに総合的に評価する(100%)。 研究の進捗状況に応じて適切な助言を行う。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストなし。

資料配布。

#### 事前・事後学習

参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立ててもらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛けること (90分)。

### 担当者から一言

最後の最後まで粘り強く取り組むことが良い卒業論文となり、人生の 糧となってくれます。全力でサポートさせていただきます。

### 専門演習d

 
 料目 ナンバリング
 4年次
 2単位

 片山清和
 ESS4002
 後学期
 必修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。

#### 授業のねらい

これまでの講義・演習などで獲得した知識・技術・経験を生かして、自分で決めた卒業研究を完成させます。

また、演習時間内で行う全体検討において、自分の研究の進捗状況をプレゼンテーションしたり、他のゼミ生のプレゼンテーションを聞いて議論したりすることで、プレゼンテーション能力だけでなくコミュニケーション能力の向上も図ります。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、卒業研究テーマと研究計画の再確認
- 第2講 卒業研究の実施、全体検討(1)
- 第3講 卒業研究の実施、全体検討(2)
- 第4講 卒業研究の実施、全体検討(3)
- 第5講 卒業研究の実施、全体検討(4)
- 第6講 卒業研究の実施、全体検討(5)
- 第7講 卒業研究の実施、全体検討(6) 第8講 卒業研究の実施、全体検討(7)
- 第9講 卒業研究の実施、全体検討(8)
- 第10講 卒業研究の実施、全体検討(9)
- 第11講 卒業研究の実施、全体検討(10) 第12講 卒業研究の実施、全体検討(11)
- 第12講 卒業研究の実施、全体検討(11) 第13講 卒業研究の実施、全体検討(12)
- 第14講 ゼミ内発表会
- 第15講 卒業研究発表会

### 到達目標

- ①卒業研究を完成させる。
- ②研究の進捗状況を報告・議論できる。 ③研究内容をプレゼンテーションできる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢や卒業研究の内容などによって総合的に評価する。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて指示または配布します)

#### 事前・事後学習

研究の内容・進捗状況に応じて必要な知識を収集すること(90分) 研究や全体検討で生じた問題・課題への対応策を検討すること(90分)

#### 担当者から一言

卒業研究はテーマを自分で決定し、自分で考えながら進めていきます。 目標に向けて主体的に行った活動は卒業後にも必ず役立ちます。 教員 は演習時間外でも助言します。

### 専門演習 d

科日 2単位 4年次 ナンバリング

### 木村眞知子

ESS4002 後学期 必 修

### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

「卒業制作」「卒業研究」を完成させます。 自らのテーマ、作品への思いを貫き、自分らしい作品を作ります。 ただし、自己満足で終わるのでなく、第三者の鑑賞に堪える作品を目 指します。

卒業研究」の場合も、誰かの受け売り等でなく、自らで考え研究す

発表を行います。

### 到達目標

大学生活の集大成となるような、自分で誇らしく思えるような作品 研究を目指します。最後まであきらめずに、よりクオリティの高い作 品づくり、研究を完成させることを目標とします。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 卒業制作および卒業研究の完成に向けて-

卒業制作·研究 前期卒業研究セミナーIの振り返り 第2講

第3講 卒業制作·研究 テーマの再検討

卒業制作·研究 撮影1 第4講

第5講 卒業制作,研究 撮影2

卒業制作·研究 第6講 撮影3 ラッシュ確認

卒業制作·研究 第7回 編集1 第8講 卒業制作·研究 編集2

第9講 卒業制作·研究 編集3

第10講 卒業制作・研究 アラ編 試写

第11講 卒業制作・編集4 手直し

卒業制作·編集5 MA 第12講

卒業制作·研究 編集6 第13講 完パケ 卒業制作·研究 編集7 試写 第14講

第15講 卒業制作・研究 完成 卒業展にて発表

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験はしません。成績評価は次の通りとします

課題への取組み姿勢:30%

#### 事前・事後学習

卒業制作および研究への取組みを準備学習として認めます。そのため には、毎日30分程度、様々なメディアを利用し、自らの作品や研究の ための調査を行うこと。また、様々な芸術作品に触れ、鑑賞、分析す

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。必要に応じてテキストおよび資料を配付します。

#### 担当者から一言

作品づくりや研究に妥協は認めません

自らの作品や研究にエンドマークを記すまでは、投げ出さず、より良い作品、自分らしい作品づくり、あるいは研究に全力で取り組んでく たさい。 期待しています。

### 専門演習 d

科日 4年次 2単位 ナンバリング

黒田淳哉

ESS4002 後学期 必 修 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

### 授業のねらい

これまでセミナーで得た技術や知識をもとに、卒業研究に取り組む。 成果を収める為に必要なことを自ら考え行動できるようになること。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、研究計画の再確認

卒業研究の進行状況確認 第2講

第3講 卒業研究の実施

第4講 卒業研究の進行状況確認

第5講 卒業研究の実施

第6講 卒業研究の進行状況確認

第7講 卒業研究の実施

第8講 卒業研究発表会の資料作成 第9講 卒業研究の提出

第11講 卒業研究発表会の発表準備

卒業研究のリハーサル(プレゼンテーション) 第12講

第13講 作品、論文の修正及び調整作業

第14講 卒業研究発表会(プレゼンテーション)

第15講 資料整理

### 到達目標

- ①卒業研究および制作を完成させる。
- ②卒業展にて研究成果の発表を行う。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究、制作の成果を評価する(100%)。

なお、研究の進捗状況に応じて適切な助言をおこなう。

# 事前・事後学習

研究論文や制作に関して必要となる知識の収集をおこなうこと (90分 以上)。

毎回の講義時に課題を与えます。その課題に取り組むこと(90分以上)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布する場合があります)

### 担当者から一言

卒業研究は自分で考え、探求し、結果を追い求めていきます。毎回の 講義でディスカッションを行い、課題を与えますので講義は休まない で下さい。また、セミナーの集大成として相応しい研究内容になるよ う計画的に研究を進めて下さい。

### 専門演習 d

授業のねらい

科目 4年次 2単位 ナンバリング

#### 関根辰夫

基礎及び専門セミナーで習得した知識、技術、技能を基に、受講生

一人一人が自らの制作または研究の課題を設定し、年間を通して課題 達成に向けて取り組む。音にかかわる課題を策定しその問題解決や実

現に必要な知識、技術、意欲、工程管理能力などを身に付けるねらい

とする。又自らの課題の達成に専念するのみではなく、他のメンバー

(他のセミナーも含む) との交流を図りそのテーマの理解に努力し必要

な場合はお互いに協力しあう事により他の側面からの意見や助言を得

ESS4002 後学期 必

## 信できる。 授業計画

修

第1講 ガイダンス

授業の位置づけ

第2講 卒業研究テーマの再確認

卒業研究進行状況報告相談 第3講

卒業生の制作物視聴会 第4講

第5講 業生の制作物視聴会

第6講 卒業研究進行状況報告相談

卒業研究中間報告会、意見交換 第7講

第8講 卒業研究進行状況報告相談

卒業展の時に必要なセッティングなどの確認 第9講

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発

第10講 卒業研究進行状況報告相談

第11講 卒業展用パワーポイントファイル作成

卒業論文・制作提出(12月末) 第12講

第13講 セミナー内発表会

最終チェック(セミナー内) 第14講

第15講 発表練習(12月末に提出)(1月に卒業展予定)

#### 到達目標

てテーマに対する理解の幅を広げる。

- ・自身の研究の成果の集大成である卒業論文(卒業制作)を立案、制作 する。
- ・下級生に対すて模範となるコミュニケーション能力を確立する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業制作、卒業研究の取り組み方や進行状況によって、総合的に評価 します

制作・研究の取り組み方・進行状況などに関しては随時フィードバック します。

## 事前・事後学習

毎回の授業での助言や修正点などを自分自身でよく理解し、以降の卒

また卒業発表会においてスムーズな発表ができるように、必要となる パワーポイントなどのツールの使い方をあらかじめ習得しておくと共 に、セミナー内だけではなく自宅などでも発表のリハーサルをしてく ださい。(45分程度)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。

業研究の進行に役立ててください。(45分程度)

科日 専門演習 d 4年次 2単位 ナンバリング

#### 千葉 賢 ESS4002 後学期 必 修

# 授業の位置づけ

よう自己管理を学んで下さい。

担当者から一言

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる

卒業論文(卒業制作)は論文調査からスタジオを使用しての録音や編集

まで非常に幅の広い作業になります。各自進行状況を常に担当教員に 報告、相談して指導を受けるように心がけると共に、計画通り進める

#### 授業のねらい

3年生までに経験したことを基礎に、地域の環境問題を中心に自分 の研究テーマを見つけ、積極的に調査研究と卒業論文制作に取り組み ます。多様な観測機材を使って環境を測定し、そのデータをパソコン 等で分析し、結果をまとめ、発表する訓練を繰り返し行います。セミ ナーのメンバーと議論もします。このような経験を通じて、研究の方 法、論理的な思考方法、図表の作成方法、論理的な文章の書き方など を身に付けてください。

#### 到達目標

北勢地域の環境問題への関心と知識を高め、自分なりの見識を持て るようにします。地域の問題と世界の問題がどのように関係している のか、そのような視点を育てることも目標とします。プレゼンテーショ ン能力を高め、議論に慣れることも目標とします。 4年次は特に卒業 論文の仕上げることを最大の到達目標とします。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、卒業研究の進捗状況の発表
- 第2講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 第3講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 第4講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 第5講 学外活動(農業体験など)
- 第6講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 第7講 就職に関するグループディスカッション
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第8講 第9講
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第10講 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第11講
- 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 卒業研究の進捗状況の発表、卒業研究の個別指導 第12講
- 第13講
- 第14講 卒業研究の合同発表会
- 第15講 卒業研究発表会

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

大学ノートを全員に配布する。このノートに、卒業研究の作業内容と 就職活動の様子を記入して、毎週の講義で提出させる。成績は毎週提 出するノート点(優3点、良2点、可1点、不可0点)×15回(全部良 で30点)、中間発表会・最終発表会(30点)、卒業研究の内容(30点)、努 力点(10点)とする。

#### 事前・事後学習

ゼミの時間外に毎週180分以上の研究時間を持ち、自分に誇れる論文 や作品を制作すること。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じてプリントを配布する。

#### 担当者から一言

4年生になると就職で頭が一杯になりますが、卒業研究も進めなけれ ばなりません。今年も年度当初から温かく厳しく指導します。コピペ 社会になりましたが、卒業研究では汗をかいて、手作りの論文を作成 し、世の中に役立つ成果を残しましょう。

専門演習 d

科目 4年次 2単位 ナンバリング 野呂達哉 ESS4002

後学期

必 修

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。

#### 授業のねらい

中間発表の結果や議論を踏まえ、研究計画を補足しながら卒業研究 を進める。卒業論文発表会に向けた分かりやすい資料を作成する。

### 授業計画

授業の位置づけ

第1講 ガイダンス 研究の進め方

第2講 研究計画の確認と補足

第3講 卒業研究の実施

第4講 卒業研究の進捗報告・議論

第5講 卒業研究の実施

第6講 卒業研究の進捗報告・議論

卒業研究の実施 第7講

第8講 卒業研究の進捗報告・議論

卒業研究論文作成 背景と目的 第9講

第10講 卒業研究論文作成 方法·結果

第11講 卒業研究論文 図表作成

卒業研究論文作成 考察·要旨 第12講

卒業研究 発表用パワーポイント作成 第13講

卒業研究 発表練習 第14講 第15講 卒業研究 発表練習

卒業論文発表会

#### 到達目標

フィールドワーク等で得られたデータを分析し、論理的な結論を導 く。研究内容に沿った分かりやすい図表を作成し、その上で卒業論文 を執筆、発表を行う。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究や演習への取り組み姿勢、研究の進捗状況、卒業論文発表会 での発表内容をもとに総合的に評価します(100%)。演習の時間に関 係なく質問、相談等に対応します。

## テキスト・教材(参考文献含む)

文献の紹介や必要に応じて論文や資料を配布します。

#### 事前・事後学習

演習の時間に関係なく研究活動を進めてください。演習の時間は研究 上の問題点や疑問を皆で議論する場と考え、出席するよう心がけてく ださい (90分)。演習後は議論した内容を踏まえた上で研究を進めてく ださい(90分)。

#### 担当者から一言

卒業研究は学生生活の集大成です。教員や他の学生とも議論を尽くし、 納得のいくものを作りあげましょう。疑問や分からないことがあれば 遠慮せずに聞きに来てください。

## 専門演習 d

科日 4年次 2単位 ナンバリング 必 修

庸 住 豊 -ESS4002 後学期 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

## 授業のねらい

これまでの講義・演習・実験・セミナーなどで得た知識・技術・経験を 駆使し、自ら設定した研究課題に対して試行錯誤を繰り返しながら自 分の力で遂行する。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 中間発表会時の議論整理

第2講 研究計画の改定

第3講 研究計画の確認と修正

第4講 卒業研究の実施

第5講 卒業研究の進捗報告および議論

第6講 卒業研究の実施

第7講 卒業研究の進捗報告および議論 第8講 卒業研究の実施

第9講 卒業研究の准捗報告および議論

第10講 卒業研究の実施

卒業研究の進捗報告および議論 第11講 第12講 卒業研究の実施

卒業研究の進捗報告および議論 第13講

第14講 卒業研究発表会の準備

第15講 卒業研究発表会

作業の進捗状況に応じて内容は変更されることがある。 全体を通してアクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

### 到達目標

中間発表会で得られた課題を整理し研究計画を改善できる。研究の 進捗報告および議論ができる。得られた研究成果を論文にまとめ、わ かりやすく発表できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究やセミナーへの取り組み姿勢、研究の成果、提出された論文 の内容、卒業研究発表会での発表内容などをもとに総合的に評価する (100%)。研究の進捗状況に応じて適切な助言を行う。

#### 事前・事後学習

研究の進捗状況に応じて必要となる知識の収集 (90分)。研究を実施し た際に発生した課題への対応策の検討(90分)。教員から与えられた指 示は期限までに必ず実行する。課題への対応が遅れると、研究計画全 体の遅延につながる。

### テキスト・教材(参考文献含む)

研究課題に関するすべての文献。研究の遂行には、発生した課題や問 題点に対して、自ら調査・検討する態度が求められる。

#### 担当者から一言

自ら課題を発見し、解決方法を探し出す力を身につけることは、社会 に出てからも役に立ちます。卒業研究はこれまでの大学生活や研究活動の集大成です。研究室の仲間や後輩と協力しながら、見事に研究を 完遂してください。がんばりましょう。

専門演習 d		科目 ナンバリング	4年次	2 単	单位
	前川督雄	ESS4002	後学期	必	修

## 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

これまでの講義・演習で培った知識・技術・経験を背景にして、卒業 制作あるいは卒業研究を行います。

第1講 ガイダンス/面談

卒業制作·卒業研究 第2講

卒業制作·卒業研究 第3講

卒業制作·卒業研究 第4講

卒業制作・卒業研究/発表様式・概要メ切(10月末) 第5講

第6講 卒業制作·卒業研究

卒業制作,卒業研究 第7講 第8講 卒業制作·卒業研究

卒業制作·卒業研究完成(11月末) 第9講

第10講 論文レポート作成

第11講 論文レポート作成/メディアチェック

論文・レポート提出(12月末) 第12講

発表準備 第13講

第14講 発表準備 第15講 発表練習

(12月末に提出)

(1月に卒業展・卒業研究発表会での展示・発表)

## 到達目標

卒業制作(作品+制作レポート)あるいは卒業研究(卒業論文)の完成 及び展示・発表を見事に成し遂げる。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業制作・卒業研究への取り組み姿勢および成果を総合的に評価しま

定期試験を行いません。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

#### 事前・事後学習

授業時間は教員への報告・相談の場であり、作業時間ではありません。 毎日の生活のなかで最高の優先度を置き、最大限の時間をかけて取り 組んで下さい。

#### 担当者から一言

大学生活の総決算です。頑張ってください。

#### 科日 専門演習 d 4年次 2単位 ナンバリング 牧田直子 ESS4002 後学期 必 修

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える とができる。 ことかできる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

専門演習dでは、卒業研究を論文にまとめ、発表する最終段階に入 ります。研究データの追加や再検討を行い、納得のいく内容で、わか りやすくまとめ上げましょう。今までの経験をもとに、社会で応用で きる実力へとつなげたい。

#### 授業計画

第1講 ガイダンスと調査・研究の現状確認

各自の調査・研究 第2講

第3講 各自の調査・研究

各自の調査・研究 第4講 第5講 各自の調査・研究

各自の調査・研究 第6講

第7講 卒業研究論文の下書き完成

卒業研究論文の下書きの修正、確認 第8講

第9講 卒業研究論文の図表、体裁の修正

第10講 卒業研究論文の要旨作成

第11講 卒業研究論文の完成

第12講 発表原稿の完成

パワーポイント資料の完成 第13講

第14講 卒業研究発表会の準備

卒業研究発表会 第15講

調査・研究には、実験実習やフィールドワークを含む。

### 到達目標

「わかりやすく発表し、議論(質疑応答)できる」 自分の考えをわかりやすくまとめて伝え、議論できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

卒業研究やセミナーへの取り組み姿勢、研究の成果、提出された論文 の内容、卒業研究発表会での発表内容などをもとに総合的に評価する (100%)。研究の進捗状況に応じて適切な助言を行う。

### 事前・事後学習

- (1)データの整理、作図(90分以上)。
- (2)論文の執筆、発表資料等の作成(90分以上)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

田中 正明「日本淡水産動植物プランクトン図鑑」名古屋大学出版会 (2002年) 定価:10,450円(税込)

適宜、プリントを配布する。

#### 担当者から一言

誰が読んでもわかりやすい論文に仕上げ、発表しましょう。

#### 地球環境学総論

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

### 廣住豐

ENE2001 後学期 分野必修

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

地域の持続的発展のために貢献できる。

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組ことができる。

#### 授業のねらい

この講義では、現在地球で生じている人間活動に起因する様々な問 題について広く学ぶ。環境問題に対する基本的な考え方を身につけ、 自然環境分野で開講されるより専門的な各科目の内容に円滑に接続で きるようにする。また、各回の授業でレポートを課し、得られた知識 や自分の考えを限られた時間で適切にまとめる能力を身につける。

#### 到達目標

現在この地球で問題になっている課題を理解し、その解決策につい て考えることができる。自分の考えをまとめ、正確に伝えることがで きる。

第1講 ガイダンス、いまわたしたちの地球で起きていること

第9講

地球と環境を知る① 環境問題の歴史 地球と環境を知る② 地球の構造と自然のはたらき 第3講

地球規模の環境問題① 地球温暖化 第4講

第5講 地球規模の環境問題② オゾン層の保護

第6講 地球規模の環境問題③ 大気汚染と酸性雨

地球規模の環境問題④ 人口増加と貧困・格差・食糧問題 第7講

第8講 自然と生態系を守る① 森林の破壊と保護

自然と生態系を守る② 土壌劣化と砂漠化 第9講

第10講 自然と生態系を守る③ 水資源問題と海洋環境汚染

第11講 自然と生態系を守る④ 生物多様性と生態系の保全 生活環境を考える① 暮らしにかかわる環境問題 第12講

生活環境を考える② 人間の活動とエネルギー問題 第13講

生活環境を考える③ 廃棄物の処理と資源のリサイクル 第14講

まとめ 持続可能な社会を目指して 第15講

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の授業内で行うミニレポートの合計点と定期試験のどちらか低い 方を最終評定とする。ミニレポートは次の講義までに添削して返却す る。正当な理由なく欠席した場合は1回ごとに最終評定を1段階下げ る。遅刻・早退・私語等には減点等の処置を講じる。

#### 事前・事後学習

シラバスの授業計画をよく確認し、書籍・テレビ・新聞・インターネットなどの関連する記事・ニュースで予習する (90分)。確認テストで添 削された内容をよく見直し、各回の講義で配布した資料で復習する(90

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。授業内容の理解を助けるため、各回の講義内容に関連した書き 込み式の資料を配布する。自習用教材には、環境社会検定試験(eco検 定)、環境学・環境科学・地球環境に関する書籍などを推奨する。

### 担当者から一言

ある一面からの視点では地球環境問題の全体像は把握できません。問 題解決にはさまざまな立場から捉えることが重要です。各回の授業で 課すミニレポートではその点に注意して書いてみてください。

#### 生態学

科日 2年次 2単位 ナンバリング

大八木麻希

ENE2002 前学期

分野必修

授業の位置づけ 地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。

#### 授業のねらい

到達目標

人類誕生の遥か昔から途切れることなく続いてきた生物活動の営み を理解するとともに、人間とのかかわりで生物多様性や保全活動が重要視されている。そこで、環境分野を学ぶための基礎となる科学的視 点を身に着けてもらいたい。

生物基礎と社会情勢の両面から生態系を考える多角的な視点を養う。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、生態学とは

生物圏と生態学 第2講

第3講 生物種の系統と進化

生物の生活資源と個体群 第4講

第5講 個体群の成長過程と密度効果

第6講 生物群集と生態系

第7講 種間競争と種の共存

生活史の進化と多様性 第8講 生態系における物質循環 第9講

第10講 バイオドーム森林の地理的植生

植生の遷移 第11講

第12講 生物多様性

第13講 人間活動とのかかわり

第14講 環境汚染と生態系

生態系保全 第15講

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート30%、試験70%

小レポートは毎回添削後、本人へ返却します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

参考文献

原登志彦「大学生のための生態学入門」共立出版、2017年、2,640円

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、 問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関 連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立てて もらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛ける こと(90分)。

#### 担当者から一言

日頃から関連するニュースや事象に興味関心を持ち、積極的な受講を 望みます。

環境保全学

科目 実務 2年次 2単位 ナンバリング

野呂 拓哉 ENE2003 後学期 分野必修 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

生物多様性の消失や気候変動が引き起こす問題とその背景を理解す るとともに、問題解決のために現在行われている取り組みについて知 識を深める。

#### 授業計画 第1講

- ガイダンス
- 生物にとっての環境とは 第2講
- 第3講 人による環境改変の歴史
- 第4講 生物の絶滅、その歴史と現在
- 第5講 生物多様性とは
- 第6講 生物多様性を脅かす危機
- 生物資源と遺伝資源 第7講
- 第8講 生態系サービスの概念
- 生物多様性条約とCOP10 第9講
- 第10講 保全生物学の考え方
- 第11講 生物多様性の保全と持続可能な利用に関する取り組み
- 気候変動による自然生態系の変化 第12講
- 気候変動への適応と取り組み 第13講
- 持続可能な社会に向けた取り組み- ESDとSDGs 第14講
- 第15講 まとめ
- 定期試験

#### 到達目標

環境問題の原因や背景とそれらについての多様な考え方や取り組み こついて理解すると同時に、授業内でのディスカッションを通して、 環境問題を身近な問題として捉える契機とする。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業に対する積極性(50%)、定期試験(50%)を元に総合的に評価しま す。授業に対する積極性は小レポートの提出や授業内でのディスカッ ションへの参加、発言によって評価します。質問や意見など遠慮せず 積極的に発言してください。

#### 事前・事後学習

前回までの内容を復習した上で講義に臨んでください (毎週30分)。ま た、講義後に分からないことや関心を持ったことについては書籍やイ ンターネットなどで調べ、自分の中で整理してください(1日平均30 分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

自作プリント、および関連資料配布。また、映像、スライドなども併用する。参考文献:「生物多様性という名の革命(デヴィッド・タカーチ)日経BP社、2006」、「最新日本の外来生物(自然環境研究センター)平凡社、2019」、「生物多様性分野における気候変動への適応(環境省)環境省自然環境局、2016」など。

#### 担当者から一言

環境保全は社会や他人に任せるだけではなく、自身の参加が不可欠で す。保全の取り組みへの学生の積極的な参加を期待します。

環境化学

科日 1年次 2単位 ナンバリング

牧田直子

択 EEB2001 後学期 選

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

到達目標

できる。

物質の成り立ちや化学反応を理解し、環境に関する事柄を化学的に 考える力を養うことを目標とする。具体的には、大気汚染、オゾン層 破壊、地球温暖化等の化学について学ぶ。物質を構成している原子や 化学反応における量の関係、エネルギーの出入りなどを学び、各種の 反応へと発展させる。内容には物理化学および有機化学の基礎も含む。

関連科目は「化学概論」、「環境化学実験」など。

(1)構造式や分子の形から、その物質の性質が考えられる。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、持続可能な未来のための化学
- 地球の空気 第2講
- 第3講 分子と化学変化
- 第4講 大気汚染物質
- 第5講 オゾン
- 光(電磁波) 第6講
- 第7講 成層圏オゾンの生成と破壊
- オゾン層の保護 第8講
- 第9講 分子の形
- 第10講 温室効果と分子の形
- 分子の振動と温室効果ガス 第11講
- 第12講 燃料の化学
- 燃焼反応と熱エネルギー 第13講
- 第14講 石油化学
- 第15講 バイオ燃料
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

宿題プリント(13回分):25%、試験:75%

(2)燃焼反応などの化学反応式が書ける。

宿題は翌週の講義開始10分以内に提出。遅れたものは受け取らない。 欠席・遅刻の予定がある者は前日までに提出すればよい。宿題の評価 は正解率ではなく、解答率(問題数に対する解答数)に準ずる。

(3)オゾンや酸素の役割、温室効果のメカニズムなどが化学的に説明

宿題プリントと授業内に行った演習プリントは、採点して返却する。

#### 事前・事後学習

- (1)予習・復習のために宿題のプリントを配るので、解答する(90分)。
- (2) 教科書を読む(60分)。各回の講義に該当する教科書のページ数を 明記した講義計画を初回の授業で配布する。
- (3)ノートの見直し、まとめ(30分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

A Project of the American Chemical Society編、廣瀬千秋 訳「改訂 実 感する化学 上巻 地球感動編」NTS社(2015)、3,850円(税込み)

### 担当者から一言

ノートを用意して下さい (ルーズリーフは不可)。試験は自筆のノート と電卓のみ持ち込みを許可します。

授業後の質問、プリントの事前提出・受取は6号館4階6412室へ。

#### 環境化学実験

科目 1 年次 2単位 ナンバリング

EEB2002

## 牧田直子

前学期 選 択 後学期

### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

化学は実験によって発展した学問であり、化学教育に実験は欠かせない。この授業では、基本的な実験器具の使用法を習得し、様々な分析実験を通して化学実験に慣れ、「化学」を実感できることを目標とする。また、実験を通して環境に対する意識が向上することをねらいと

実験系科目の基礎になる科目なので、2年次の実験系科目を履修する前に、また、実験系の演習科目(セミナー)を希望する学生は是非、履修して欲しい。

関連科目は上記科目の他に「化学概論」、「環境化学」など。

#### 到達目標

- (1)実験器具を適切に取り扱える(使い方、洗い方)
- (2)水溶液の成分(無機化合物)を定性反応によって判別できる
- (3)水溶液の濃度を実験によって決定できる(濃度計算ができる)

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

実習:30%、実技:15%、予習:15%、試験:40% 「実習」は各回の実験結果を実験ノート(プリント)のデータ欄で確認 し、評価する。「実技」は設定された項目を達成した場合に、「予習」は 実習プリントへの書き込み課題等で評価する。「試験」は試験期間中に 筆記試験を行う。

タ整理が完了した実験ノートは、添削して次回以降の授業内で 仮却する

#### 事前・事後学習

- (1)予習として実験操作をよく読み、プリントに書き込む。マーカー で線を引く等の工夫をして、実験に必要な器具、試薬等や手順を 把握しておく(90分)。
- (2)実験データを実験ノート (プリント) にまとめ、計算しておく (90 分)。完成した実験ノートは提出する。

- 第1講 ガイダンスと実験操作の基礎 質量と体積の量り方
- 溶液の希釈とピペットの使い方 第2講
- 第3講 溶液の作り方と濃度
- 第4講 定性分析ー陰イオンの化学反応
- リン酸イオンの定量分析ー分光光度計の使い方 第5講
- モル濃度ー溶液の調整と観察 第6講
- 塩素イオンの定量(沈殿滴定) 第7講
- 第8講 酸化還元反応(1)-鉄の反応
- 酸化還元反応(2)-酸化還元滴定 第9講
- 第10講 酸化還元反応(3)-COD測定 第11講 鉄の定量(o-フェナントロリン吸光光度法)
- 第12講 廃油のリサイクル
- 第13講
- 酸と塩基(1)-pHの測定酸と塩基(2)-中和滴定 第14講
- 第15講 実験操作の復習、データ整理、まとめ

定期試験

二人一組で協力して実験実習を進めるアクティブラーニング科目

#### テキスト・教材(参考文献含む)

自作の実習プリントを参考資料と一緒に配布する。毎回すべてのプリ 日1700天日ノノントとラススコー ポーニー アントを持って来ること。実習プリントは①実験操作、②実験ノート、 ③予習、④補助プリントの4種類を用意している。

#### 担当者から一言

化学実験には化学の基本的な知識が必要になるので、高校で化学を学 んでいることが望ましい。危険な化学薬品も使うので、緊張感を持っ て取り組み、安全を意識すること。白衣着用を勧めます。

## 自然調查法

科日 2年次 2単位 ナンバリング EEB2003 択

大八木麻希

前学期 選

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組む

#### 授業のねらい

20世紀後半の高度経済成長期の負の遺産として浮上してきた環境問 題。21世紀には環境問題を改善する手法の確立や環境負荷を減らす産 業の試みが行われている。その中で、環境そのものの現状把握として 生物調査を含めた環境調査が行われている。さまざまな開発に伴う自 然環境についての生物調査は注目される分野であり、これらへの理解 は社会環境へも応用的理解も有している。。現代の問題に、生物調査 法を通じて、幅広く対応できる人材を育成していきたい。

#### 到達目標

本講義では、自然調査法についての理論及び実際の方法について、 生物学・生態学の知識をふまえて学ぶ。そこで、自然調査法について、 自身で柔軟的な視野で考え、科学的に理論を組み立てることが出来る ことを目標とする。

## 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

ことができる

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、生物季節観測
- 森林① 植生調査 第2講
- 第3講 森林② 森林管理
- 第4講 森林③ 竹林問題 第5講 森林④ シカ害
- 第6講 森林⑤ 土壌生物調査
- 第7講 淡水圏① 湖沼の水生植物 淡水圏② 湖沼の動植物プランクトン 第8講
- 第9講 淡水圏③ 水生昆虫分類
- 淡水圈④ 生物学的水質判定法 第10講
- 海洋① 海洋モニタリング 第11講
- 第12講 海洋② 物理的要因(水温, 日射, 水圧)
- 第13講 海洋③ 魚類形態と観察
- 第14講 海洋④ 干潟調査
- 第15講 海洋(5) 深海調査

レポート試験

簡易な実習後、添削し返却を行うため、アクティブラーニング要素を 含む科目である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート30%、試験70%

小レポートは毎回添削後、本人へ返却します。

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、 問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関 連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立てて もらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛ける こと(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。 参考文献 柴田英昭「生態学フィールド調査法シリーズ 1 森林集水域の物質循環調査法」共立出版(2015) 2,000円 小池伸介ほか「生態学フィールド調査法シリーズ 9 大型陸上哺乳類の , ルド調査法シリーズ9大型陸上哺乳類の

調査法」共立出版(2017)2,600円

#### 担当者から一言

重要語句の暗記ではなく、多角的・柔軟的な科学的視点を持つという 意識を持って取り組んでほしい。簡易な実習を実施予定。

地域環境論

実務 科目 1年次 2単位 ナンバリング

千 葉

EEP2001

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

#### 授業のねらい

現実の環境問題に対処してきた多数の専門家を招聘して講義を行 本講義に参加することで、自然環境、社会環境、地域環境、環境 教育、環境とエネルギーの問題などについて、幅広い知識を得られる。 多分野の専門家に会うことが出来、その経験談・苦労話を聞けること が本講義の魅力である。専門家の話を聞き、今後、自分としてどのよ うに環境問題に対処してゆけば良いのかを考える機会にして欲しい。 自分の進路を考える機会にもなる。

#### 到達目標

毎週異なる講師から環境問題に関する講義を聞き、それに対する自 分の見識を簡潔にレポートにまとめる訓練を行う。幅広い環境問題に 関する知識を身に付け、それに対する自分の意見を持つことが到達目 煙である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の講義後に、自分と環境問題の関係性(自分の生活とどのように 関わっているか)を考慮した講義内容評価のミニレポートを作成して 提出させる。 1回6点満点×15回=90点(優秀レポートには加点)して 成績評価する。レポートを採点してフィードバックする。遅刻者は減 点する。期末試験はない。

#### 事前・事後学習

シラバスを参照して次回の講義内容を確認し、インターネット等を利 用して、予備的な知識を得ること(180分)。予備的に調べたサイトや 図書があれば、その名称と内容の両方をレポートに書くことで加点す

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、北勢地域の環境問題、千葉
- 三重県の廃棄物対策、県担当者 第9講
- 四日市市のゴミ処理とリサイクル、前川篤、市環境部 第3講
- 持続可能な消費でSDGs~地域資源循環を目指して、百瀬則 第4講 子、ワタミ(株)
- SDGsとエネ研の取り組み、近藤実千代、(一社)四大エネ研 第5講
- SDGsが描いている社会、新海洋子、(一社)SDGsコミュニティ 第6講
- 再生可能エネルギーの展望、吉見勝治、(一社) サステナブル 第7講 経営推進機構
- 第8講 LCAによる環境問題の定量化、吉見勝治
- 第9講 北勢地域の野生動物と外来種問題、野呂准教授
- 三重県の林業と今後、川端康樹、海山林友(株) 第10講
- 農業における環境への影響・多面的機能と可能な地域コミュ 第11講 ニティ、上麻理、(株)うつべ農園
- 環境配慮型の農業資材と栽培技術、人見翔太、園田商事(株) 第12講
- 第13講
- 伊勢湾のプラスチックゴミ問題、千葉 伊勢湾のノリ養殖と貧栄養問題、岩出将英、県水産研 第14講
- 第15講 豊穣の伊勢湾を取り戻すために、千葉
- (講師の都合による日程変更あり)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。毎回の講義で資料を配布する。

#### 担当者から一言

話題を提供していただく講師の皆様に感謝する気持ちを持って講義に 参加してください。本講義は公開授業のため、一般市民の方々も聴講 されます。履修する人は、マナーに気を付けてください。

# 環境エネルギー論

実務

科日 3年次 2単位 ナンバリンク

吉見勝冶

ENE3001 前学期

択 選

授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができるよう学習を進めます。

#### 授業のねらい

現代の生活になくてはならないエネルギー。その歴史を紐解き、身 の回りにあるエネルギーの起源や価値に気付くとともに、環境に対す る負の側面について理解を深めます。また、現在導入が進められてい る自然エネルギーについて基礎的な技術と課題を学びます

最終的には、どのようなエネルギーシステムが理想形として望まれ るか、自分なりの意見を持てるよう学習を進めます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス -エネルギーとは何か?-
- 人類の歴史とエネルギー 第2講
- 産業革命がもたらしたもの 第3講
- 第4講 発電技術① 火力発電
- 発電技術② 原子力発電 第5講
- エネルギーがもたらした負の遺産 大気汚染、地球温暖化-エネルギーがもたらした負の遺産 福島第一原子力発電所 第6講
- 第7講 事故 -
- 第8講 自然エネルギー① 太陽光・地熱発電
- 自然エネルギー② 風力・水力発電 第9講
- 自然エネルギー③ バイオマス・燃料電池 第10講
- 新しいエネルギー 第11講 熱電変換素子, 酵素電池等
- 省エネルギー技術 第12講
- 電力供給システム なぜブラックアウトは発生環境影響評価 ライフサイクルアセスメント -第13講 - なぜブラックアウトは発生したのか-
- 第14講
- これからのエネルギー施策 -まとめに代えて-第15講

定期試験

### 到達目標

- エネルギーとは何かを理解する
- ・主な発電技術について理解を深める
- ・エネルギー開発がもたらした環境への影響について理解する
- 自然エネルギーとは何かを理解する
- ・電力供給システムの基礎と需給バランスについて理解する
- ・今後求められるエネルギー供給システムについて自分なりの意見を

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- 毎回の講義レポート:40% + 定期試験:60% 講義レポートについては、提出次週の講義にてコメントを記載し返 毎回の講義レポート: 40% + 定期試験: 00%
   講義レポートについては、提出次週の講義にてコメントを記載し込却します
   定期試験: 選択問題 30% + 筆記問題 70%
   持ち込み自由 - 自分なりの考え方を問う問題を出題しますので、持ち込んだ資料で回答を保証するものではありません。

#### 事前・事後学習

毎回小レポートを課題として出すので、次回講義までに提出して下さ い(60分)。なお、本レポートは出席確認を兼ねます。常に環境に関連 するニュースにはアンテナを高く張るよう意識して下さい(60分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

- ・自作プレゼン資料
- ・適宜資料や動画を使用します
- ・参考となる文献・図書については都度紹介します

#### 担当者から一言

毎回小レポートを課題として出すので、次回講義までに提出して下さ い。なお、本レポートは出席確認を兼ねます。常に環境に関連する ニュースにはアンテナを高く張るよう意識して下さい。

資源循環論

実務 科目 3年次 2単位 ナンバリング

吉見勝冶

ENE3002 後学期 選択 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

#### 授業のねらい

限りある資源をどのように活用するのか。大きな地球規模の物質循 環から地域での資源循環に関する取り組みまで学習することにより、 物質収支とは何か、資源循環とは何かを理解します。また、身近な事 例をグループディスカッションという形で討議し、より良いモデルを 自分たちで考える機会にしたいと思います。

#### 到達目標

- ・物質収支、物質循環の基礎について理解する
- ・3 Rの現状と各種3 R関連技術について理解する
- ・サーキュラーエコノミーについて理解する
- ・地域における資源循環の事例を理解する
- ・具体的な題材を基に自分たちなりに環境ビジネス案を考える

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス - 資源とは何か? -
- 日本の物質収支・世界の物質収支 第2講
- 第3講 日本のゴミ発生量の推移と質の変化
- 3 R とは Reduce, Reuse, Recycle -第4講
- 第5講 3 Rに関連する技術①
- 第6講 3 R に関連する技術②
- 3 R に関連する技術③ 第7講
- 第8講 環境配慮型設計とは
- 資源としての水 ウォーターフットプリントを例に-第9講
- 資源循環を進めるための法規制について 第10講
- 第11講 3 Rからサーキュラーエコノミーへ
- 第12講 地域資源循環ケーススタディー
- グループディスカッション:身近な資源循環モデルを考える① 第13講
- グループディスカッション:身近な資源循環モデルを考える② 第14講
- 第15講 これからの資源循環施策 まとめに代えて-

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- 〈評価方法〉
  ・毎回の講義レポート:40%+定期試験:60%
  ・講義レポートについては、提出次週の講義にてコメントを記載し返 却します
  〈定期試験概要〉
  ・定期試験:選択問題 30%+筆記問題 70%
  ・持ち込み自由 自分なりの考え方を問う問題を出題しますので、持ち込んだ資料で回答を保証するものではありません。

#### 事前・事後学習

毎回小レポートを課題として出すので、次回講義までに提出して下さ い (60分)。なお、本レポートは出席確認を兼ねます。常に環境に関連 するニュースにはアンテナを高く張るよう意識して下さい(60分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

- ・自作プレゼン資料
- ・適宜資料や動画を使用します
- ・参考となる文献・図書については都度紹介します

#### 担当者から一言

リサイクルやリユースという単語は知っていても、具体的な事例を説明することは難しいと思います。この講義を通じて身の回りのリサイ クルやリユース、資源循環に興味を持ってもらうことを期待します。

### 科日 地理情報システム論 井岡幹博

3年次 2単位 ナンバリング ENE3003 前学期

選 択 地域の持続的発展のために貢献できる。

授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

到達目標

地理空間情報の基本的な概念を修得し、データの入手方法、生成方 法、分析手法、結果の表示方法などを学びます。セミナー等で取得し ている環境情報が、地理情報システムで解析をすると、どのような事 柄が見えてくるのかを修得します。

セミナー等で取得した環境情報を地理情報システムで解析できる。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、地理空間情報の概要
- 測地系と座標系 第2講
- 第3講 基盤地図情報
- 第4講 国勢調査データ
- 第5講 標準地域メッシュ統計
- 第6講 ArcGISによる実例解析
- 第7講 国土数值情報
- 第8講 地図画像データ
- 座標変換と空間データの結合 第9講
- 地図データと属性データ 第10講
- 属性検索 第11講
- 第12講 空間データの抽出とオーバーレイ
- 実例解析 農業の空間分析 第13講
- 第14講
- 実例解析 衛星画像の分析 実例解析 ハンディGPSを用いたデータ作成 第15講 授業はコンピュータによる演習と座学により進めます。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

提出物100%。毎回、成果物を印刷物、もしくはファイルとして提出 してもらいます。提出物は、コメントを付して返却します。

### 事前・事後学習

授業内で提示するプリント類の熟読 (予習90分)。毎回課される課題作 成(復習90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント配布。

#### 担当者から一言

地理空間情報の扱いは、いままでの点での環境情報収集とは違って、 巨視的、空間的な見方を与えてくれます。データ解析を楽しんでくだ さい。

環境倫理学

科目 1年次 2単位 ナンバリング

吉山青翔

EEP2002 前学期 選 択

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。 専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

#### 授業のねらい

環境倫理学は応用倫理学の一分野であります。

本講義では、一般的な人文科学などの知識をベースにして「環境・文化・人間」を軸に、人間と環境、とくに自然環境とのあるべき関係をさ ぐります。

#### 到達目標

近代的な環境思想の主な内容を把握し、環境問題の見方と環境問題 の解決に関する思想的な基礎を据えることができるでしょう。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

中間テスト(30点) 定期試験(70点)により総合評価。

#### 事前・事後学習

授業前に1時間半ほどをかけて指定された資料を必ず読み、予習して おき、授業後にも1時間半ほどをかけて配布された資料とノートを必 ず確認し、復習してください。

第1講 ガイダンス

授業の位置づけ

「自然 | と 「環境 | 概念の哲学的構造 第2講

第3講 「自然保護」に対する「保全」と「保存」の相違点

ソローの全体論的自然保護思想 第4講

第5講 ジョン・ミューアの自然保護思想と自然保護運動の開始

ギフォード・ピンチョーの自然保護思想及びジョン・ミューア 第6講 との論争

第7講 エルンスト・ヘッケルのエコロジー思想

エレン・リチャーズのエコロジー思想と環境科学の誕生 第8講

エレン・リチャーズ思想とエレンスト・ヘッケル思想の比較 第9講

第10講 アルド・レオポルドの「土地の倫理」の思想

クリストファー・ストーンの「自然の権利」の思想 第11講

ピンター・シンガーの「動物の解放」の思想 第12講

第13講 レイチェル・カーソンの環境思想 第14講 「人間環境 | に関する「保全 | の思想

第15講 総括

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト とくになし。

参考文献 ロデリック=ナッシュ著、松野弘訳『自然の権利 環境倫 理の文明史』(ちくま書房)

#### 担当者から一言

授業中、必要時に資料を配布しますが、パワーポイントを使わず、板 書の量が多いので、ノートを取らない者はこの講義に不向きです。

科日 環境政策 2年次 2単位 ナンバリング

鬼頭浩文・岡 良 浩 択 PRP2002 前学期 選

#### 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

#### 授業のねらい

環境を守ることはとても大切なことだが、環境改善の努力が他の環 境破壊を生んだり、資源の無駄づかいを発生させたりすることがある。 環境政策を考える場合、ある環境問題を解決する対策のメリットとデ メリットを、総合的に冷静に比較することが求められる。この講義は オムニバス形式で進め、地元や海外のローカルな環境問題からグロー バルな問題まで多面的に取り上げ、環境政策について学習していく。

#### 到達目標

環境問題の持つ難しさや環境改善の手法を多面的に理解することを 通し、環境政策に関する問題を総合的に考える力を身につけ、最終的 には地域の持続的発展に貢献する力を身に着けることが到達目標であ る。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート5点×約10回として全体の50%、学期末試験50%の配分で、 総合的に評価する。フィードバックとして、小レポートから課題の解 説や学生の主な間違いを指摘し、要望のある学生には課題の点数を伝 える。

#### 事前・事後学習

シラバスをもとにインターネットなどで事前に情報収集 (毎回1時間 程度) しておくことが望ましい。小レポートでは、講義を振り返るだけでなく、各自で事前に調べたこと、考えたことも踏まえ、書いてほ LVi

## 授業計画

4/13第1講 ガイダンス・ゴミ問題から環境政策を考える(岡)

循環型社会とリサイクル(岡) 4/20第2講

災害ゴミの処理(鬼頭) 4/27第3講

5/11・18第4・5講 四日市公害と中国の大気汚染対策①②(鬼頭)

5/25第6講 四日市公害と夜景クルーズ(ゲスト講師=寺本)

三重の産廃問題とモンゴル・インドネシアの環境問題 6/1第7講

(ゲスト講師=武本) 6/8第8講 ICETTの取り組み(ゲスト講師=ICETTより)

6/15・22第9・10講 伊勢湾の水質問題と環境政策①②(千葉)

6/29第11講 地球温暖化の仕組みと現状(鬼頭)

7/6第12講 三重の地球温暖化対策(ゲスト講師=三重県)

7/13第13講 映像で観る今日の環境政策の課題①(鬼頭) 映像で観る今日の環境政策の課題②(鬼頭) 7/20第14講

7/27第15講 まとめと講義の振り返り(鬼頭)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

講義でプリントを配布する。

#### 担当者から一言

仕事の上でも、生活でも、とても大切な環境問題と政策を、多面的に 学ぶのがこの講義の目的である。講義では、環境問題を冷静に幅広い 視点で考える方法を身につけていく。

環境保全とツーリズム

光資源を発掘する方法を習得する。

授業のねらい

到達目標

科目 ナンバリング 2年次 2単位

千葉 賢・岡 良浩

ら経験をまとめてプレゼンする能力の育成も行う。

PRP2003 | 前学期 | 選

# ことができる。

択

授業の位置づけ

**放 未 司 四** 第1講 ガイダンス、ツーリズムとは

地域の持続的発展のために貢献できる。

|第2講 ツーリズム概論(講師:岡)

第3講 ツーリズム概論(講師:岡)

第4講 ツーリズム概論(外部講師)

第5講 ツーリズムと環境問題(講師:千葉)

第6講 ツーリズムと環境問題(講師:千葉)

第7講 地域魅力発見合宿のガイダンス(講師:岡、千葉)

第8-13講 地域魅力発見合宿(3泊4日前後)

第14-15講 合宿成果発表会(合宿地にて) (講師: 岡、千葉)

レポート 合宿成果をレポートとして提出

定員:合宿を行う関係から、履修者上限を20名とする。

合宿期間:8月下旬から9月上旬 合宿予定地:鳥羽市答志島桃取町

合宿費用、旅費:学生負担。ただし、大きな負担にならないように配

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える

慮する。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義と合宿の取組み姿勢(60%)、合宿成果発表会(20%)、合宿成果レポート(20%)により評価する。合宿に参加しない者、合宿成果発表会で発表しない者、合宿成果レポートを提出しない者には単位を与えない。実習時や成果発表会を通じて学生に学習進度をフィードバックする。

新型コロナの影響で停滞しているが、日本はインバウンド観光を利

用した地域の活性化に力を入れている。本授業ではインバウンド観光

を含め、日本人も対象としたツーリズムによる経済活性化と地域おこ

しの方法と事例について学ぶ。また、自然環境と歴史文化資源などの

地域の魅力を観光に生かす方法を学ぶ。授業の後半で、地域魅力発見

体験合宿を行い、地域の方々と触れあい、田舎暮らしを体験し、地域

の仕事を手伝う。この中で、地域の魅力を自分の目で発見する。これ

ツーリズムによる地域経済の活性化や地域おこしの手法を学ぶとと

もに、それに関連した自然環境と歴史文化資源の保全の重要性を理解

できるようになる。地域魅力発見体験合宿を通じて、地域の隠れた観

## 事前・事後学習

マイクロツーリズム、グリーンツーリズムなどの資料、答志島の自然資源や歴史文化資源の資料を配布するので、予習(180分)して授業に臨むこと。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。資料を配布する。

食事:自炊

#### 担当者から一言

田舎暮らしを体験し、地域の方々と触れ合い、地域の魅力を発見し、 それを発表するアクティブラーニング形式の授業です。観光産業に興 味のある人、農業、漁業、田舎暮らしや神社仏閣や史跡に興味のある人、 企画好きな人は是非参加してください。

### 環境社会学

実務

科目 2年次 2単位

吉見勝冶

PCD2006 後

後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

環境社会学という学問の基本的な知識や考え方を習得することを目標とします。過去および現在の様々な環境問題について理解し、その解決方法について考察します。また、近年深刻化している野生生物の問題を題材としてディスカッションを行い、問題解決能力の向上を図ります。

## 授業計画

第1講 ガイダンス

第2講 環境社会学とは 第3講 自然保護を考える

第4講 身近な自然を考える

第5講 生活と水を考える

第6講 農業と食を考える

第7講 ごみ問題を考える

第8講 市民活動を考える 第9講 地域づくりと環境を考える

第10講 歴史的環境と景観を考える

第11講 公害・差別・リスクを考える

第12講 資源・エネルギー問題を考える

第13講 地球環境問題を考える

第14講 ケーススタディー(グループワーク)

第15講 まとめ

定期試験

### 到達目標

人間社会と環境の間にある複雑かつ多岐にわたる様々な環境問題について歴史を学び、そのから得た教訓を踏まえ、一人一人が考え、行動できるよう、基礎知識や思考方法等を身に付けることを目標とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

出席率と積極性(40%)、定期試験(60%)を元に総合的に評価します。 毎回出欠確認を兼ねて小レポートを提出してもらいます。レポートに ついてはコメントの上、次回の講義でフィードバックします。

#### 事前・事後学習

前回までの講義内容を復習した上で講義に臨んでください。また、日頃からインターネット、新聞等で環境社会学に関連する情報を収集し、分らない用語などがあれば調べて下さい(60分)。さらに、その問題の根源が何なのか自分なりに考えて下さい(60分)。

### テキスト・教材 (参考文献含む)

自作プリント・プレゼン資料

参考文献:鳥越晧之・帯屋博明編著「よくわかる環境社会学」ミネル ヴァ書房(2017年)

#### 担当者から一言

環境問題の解決に絶対的な正解はありません。それぞれの立場、立ち位置により味方が大きく異なります。その中で最善の解を見出すために何をすれば良いのか、誰を動かせば良いのか、考えるきっかけになればと思います。

環境法

科日 3年次 2単位 ナンバリング

中 西 紀 夫 | PPT3001

前学期 選 択 授業の位置づけ

地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する人材になる。 系統的に学修し、進路に即した人間力の根幹を形成する。

#### 授業のねらい

本講義のねらいは、都市計画の骨子と環境対策の基本を学ぶことで す。つまり、国民に安全かつ健康で文化的な生活ができる都市をつく り、改善もしていく仕組みです。これは憲法25条の「生存権」から導き 出されるとも考えられます。都市計画の学び方としては、「都市計画 を定める仕組み」という法律学の観点から学んでいきます。また、都 市計画上必要となる環境対策においても現代社会の変化を踏まえなが ら、分かりやすく解説します。

#### 到達目標

本講義では、都市計画や環境対策の関連法を体系的に理解すること を目標としています。具体的には、時代別に学んでいくことにより、 法の制定経緯および骨子を概観することにつながります。最終的には、 都市計画や環境対策に関わる仕事の実践的な法処理技術の取得まで対 応できる人材育成を目指しています。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は、次のような評点配分です。 受講態度 30%:授業中に行うテキストの講読の出来や質問の受け答 えはもとより、小テストの結果や出席状況も含む。 すべて持込可

ル別試験、10%・9へくけび叫 なお、授業中にルテストを実施した場合は、5段階評価を付けて2週 間以内に返却します。

#### 事前・事後学習

毎回、予習90分と復習90分はお願いします。内容は、テキストを読む こと及び自筆ノートや確認問題のチェックなどです。また、発展的な 学び方を希望される方は、上述の参考文献や自分に合った六法を購入 しておくとよいでしょう。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス

~都市計画編~

第2講 都市計画の基本的枠組み

第2次世界大戦前と後の都市計画の時代 第3講

現行都市計画法の制定時の都市計画の時代、地区計画・規制 第4講 緩和・コンパクトシティの時代

これだけは知っておきたい都市計画用語、都市計画図書の読 み方

第6講 都市計画区域と都市計画の内容のポイント

都市計画のための手続きと土地利用に関する都市計画の実現 第7講 手法

まとめ 第8講

~環境対策編~

第9講 環境法と既存の法(憲法・行政法・民法・刑法)との関係

第10講 環境対策と法規制、主な環境規制法

第11講 環境アセスメントの考え方

第12講 私法的な救済方法

第13講 条例による規制とその問題点

第14講 環境マネジメントシステム

第15講 まとめ 定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

参考文献:佐々木晶二著『いちからわかる知識&雑学シリーズ 都市 計画のキホン』ぎょうせい(2018年)2,000円+税(価格)

参考文献:中西紀夫著『社会環境と法』嵯峨野書院(2010年) プリントを配布しますが、最新の内容は提供します。

#### 担当者から一言

授業中は私語厳禁とします。また、こちらの許可を得ない中座や勝手にスマホを見ることなども、もちろん禁止です。学生さんも体調等の問題や諸活動で、こちらも臨機応変な対応が必要となることもありますが、中座や退室は私の許可を取ってください。出席する以上は、集中して受講しましょう。

## 都市環境論

科日 3年次 2単位 ナンバリング

本部賢-

PRP3001 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

地域を志向した学修を通じて地域社会に貢献する人材になる。

#### 授業のねらい

都市にかかわる様々な課題を把握し、よりよい将来を実現するため こ、都市そのものや、そこで暮らす入たちに対して働きかけを行う行 為が「都市計画」です

本講義では、都市計画に関連する制度ならびに都市環境計画、都市 防災計画について学びます。目まぐるしく変化していく社会や自然環境に対応するためには、都市計画に対する「考え方」そのものを変えていく必要があります。その手掛かりをどうつかむのか、ヒントを探る ために、必ずしも成功例とはよべない事例も含め、具体的な事例を多 く交えて学習していきます。

#### 到達目標

授業を受けた皆さんが、今後生活の拠点とされる地域や公務員とし て従事される自治体職場での地域づくりまたはまちづくりに参加した 際、既存の都市計画制度を活用できるようになるだけでなく、変化す る社会に対応できるよう、必要に応じて制度の改革にも取り組んでい くことができるような力を身につけることを到達目標としています。

#### 授業計画

第01講 ガイダンス(講義内容の説明)

都市形成のメカニズム(1) 第02講

都市形成のメカニズム(2) 第03講

現代都市の問題 第04講

第05講 都市の進化とプランニング

計画概念とプランナーの役割(1) 第06講

第07講 計画概念とプランナーの役割(2)

暮らしを支える都市 第08講

豊かな都市空間を考える 第09講

第10講 都市環境計画(1)

都市環境計画(2) 第11講 第12講 環境保全対策

環境経済評価 第13講

第14講 都市防災計画

第15講 まとめ

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績は次のような配分により総合的に評価します。 ・授業時に出す課題の提出状況および受講態度:40%

·定期試験:60%

なお、授業時に提出した課題については、添削の上、以降の授業で返 却! すす

4回以上欠席した学生には原則として単位を与えません。

#### 事前・事後学習

配布されたプリントには必ず目を通し、疑問点を整理しておきましょ う(90分程度)。

ノート整理を行い、不明なキーワードをインターネットで検索しま しょう。単元ごとに課題(小レポート)が出されますので、必ず提出し てください(90分程度)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(単元ごとにプリントを配布)

#### 担当者から一言

スライドを見ながら口頭で説明する内容が多いので、ノートテイクが 重要です。

講義中の遅刻、中座、飲食、携帯電話の使用などは禁止です。

海洋学

科目 1年次 2単位 ナンバリング

千 葉 瞖 EEE2001

後学期 選 択 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

最初に、地球規模の大気と海洋の現象を物理的な観点から学ぶ。そ れに基づき、地球温暖化の仕組みや海流の発生原理などを学ぶ。続い て、沿岸海洋の物理として、潮汐や潮汐流の発生原理を学ぶ。次に水 中光の物理に触れながら、それに左右される基礎生産と、基礎生産を 底辺とした海洋生態系の仕組みと変動機構について学ぶ。海洋生物群 については、分類学的な観点から理解を進め、その生態と生活史など を学ぶ。また、その応用として沿岸環境学についても学び、地域の持 続的発展に繋がる伊勢湾の現状とその将来について考える。

#### 到達目標

大気科学と海洋学の基礎知識を得て、地球温暖化、海洋プラスチッ ク問題、魚類資源の減少などの地球規模の環境問題とともに、沿岸域 の水質などの環境問題などが理解できるようになる。2年次配当の「海 洋調査法」を履修するために必要な知識を得る。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義毎のレポート(40%)と定期試験(60%)。毎週小レポートを課すの で少し大変だが、その積み重ねで知識がつく。定期試験もレポートの 問題の中から主に出題する。積極的にレポートに取り組んだ者は加点 する。レポートは採点して返却する。

#### 事前・事後学習

シラバスを読み、授業週の翌週の内容を把握し、教科書やネットで予 備知識を得る(90分)。授業を聴いたら、内容を復習(90分)し、理解で きなかった部分を教科書やネットで調べる。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、海洋学とは 第2講 海洋の大きさと海水の物性

第3講 大気と海洋(大気の熱力学)

大気と海洋(大気中の水循環と温室効果) 第4講

第5講 大気と海洋(コリオリカとエクマン輸送)

第6講 大気と海洋(風成循環と海流)

第7講 潮汐と潮汐流

第8講 水中の光環境と基礎生産

水中の光環境と基礎生産 第9講

海洋生態系と栄養段階 第10講

第11講 海洋生態系と栄養段階

海洋生物とその分類 第12講

海洋生物とその分類 第13講

第14講 伊勢湾の環境問題

第15講 海洋調査法の紹介

定期試験

## テキスト・教材(参考文献含む)

担当教員が作成した教材を配布する。

#### 【参考文献】

横瀬久芳、「はじめて学ぶ海洋学」、朝倉書店、1,800円+税 日本生態学会編、「海洋生態学」、共立出版、3.400円+税

#### 担当者から一言

地球温暖化や海洋プラスチック汚染などの地球規模の環境問題を理解 する上で、海洋学の知識は必須です。2年次配当の「海洋調査法」で役 立つ知識を教えるので、履修予定の人は、この科目を先に学んでくだ

#### 生物分類学

科日 2年次 2単位 ナンバリング

## 大八木麻希

EEE2002 後学期 選 択

## 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 むことができる。

#### 授業のねらい

到達目標

分類学は17世紀ごろに始まり、博物学が盛んになる18世紀にはリン ネによって整理された。日本の動植物はシーボルトによって西洋に広 められた。近年では分子生物学によって、分類学の新たな知見が得ら れてきた。これまでの分類学の歴史を理解するとともに、生物同定の 技術を確立する。

本講義では、生物分類について生物学・博物学の知識をふまえて学

ぶ。そこで、生き物の分類の仕方や名づけについて、体系的に理解し、

# 授業計画

第1講 ガイダンス 分類学の研究史 第2講

博物学の研究史 第3講

第4講 生物世界の分類体系

第5講 生物世界の階層構造

生物学の種の概念 第6講 第7講 分類学の位置づけ

国際命名規約 第8講

動物と植物の命名の違い 第9講

第10講 学名とタイプ標本

進化学との関連性 第11講 第12講 無セキツイ動物

分子生物学との関連性 第13講

第14講 新種の発見と記載

第15講 分類学の発展

定期試験

簡易な実習後、添削し返却を行うため、アクティブラーニング要素を 含む科目である。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート30%、試験orレポート70%

技術として獲得することを目標とする。

小レポートは毎回添削後、本人へ返却します。

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、 問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関 連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立てて もらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛ける こと(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストは無し。

参考文献

馬渡峻輔(2008)動物分類学30講、朝倉書店、3,400円+税

#### 担当者から一言

普段の身の回りの何気ない生物にもそれぞれ名づけが行われてきた過 去の歴史や研究者の情熱を感じ取って、皆さんが学ぶ意識の向上に役 立てることができればと考えています。

#### 海洋調査法

科目 2年次 2単位

## 千葉

賢 EEE2003

前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

三重大学の勢水丸を借りて、2泊3日で伊勢湾や周辺の海域に出て、水質・底質・生物調査などを行う。そのような実習と事前事後授業を通じて、伊勢湾の環境問題についての知識を増やし、伊勢湾の環境保全の大切さを理解できるようにする。海洋調査法の基本を体験し、その後のゼミ活動や他授業で役立てられるようにします。船内で規律ある団体生活(ラジオ体操、船内清掃、配膳皿洗い等)を体験し、班分けで活動することで、社会人基礎力も養成する。

#### 到達目標

伊勢湾の環境問題を理解できるようになる。海洋調査とデータ整理 の基本技術を知る。観測内容を報告書にまとめる。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、伊勢湾調査実習の内容説明

第2講 伊勢湾の地形・流動・水質の特徴(学内教室・事前授業)

第3講 伊勢湾の地形・流動・水質の特徴(学内教室・事前授業)

第4講 実習オリエンテーション (実習開会式含む) (勢水丸船内・実習1日目)

第5講 海洋調査実習(勢水丸船内·実習1日目)

第6講 海洋調査実習(船内実習1日目)

第7講 海洋調査実習(船内実習1日目)

第8講 観測データ分析(船内実習1日目)

第9講 海洋調査実習(船内実習2日目)

第10講 海洋調査実習(船内実習2日目)

第11講 海洋調査実習(船内実習2日目)

第12講 観測データ分析(船内実習2日目)

第13講 海洋調査実習(実習終了式含む)(船内実習3日目)

第14講 実習報告書の書き方(学内教室・事後授業)

第15講 実習報告書の書き方(学内教室・事後授業)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

実習への取組み姿勢(70%)と実習報告書(30%)により評価する。実習に参加しない者、実習報告書を提出しない者には単位を与えない。事前事後授業についても、特別の事情がある場合を除いて、出席を必須とする。実習なのでフィードバックは現場で行う。

#### 事前・事後学習

事前授業資料を授業に先立ち配布するので予習すること(180分)。事前授業では反転授業の形式を採用して、学生に予習したことを発表させるので、予習しないと困ることになる。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。資料を配布する。

#### 担当者から一言

伊勢湾の水産資源が減少し、コウナゴは4年連続で禁漁になりました。 伊勢湾の環境に異変が起きています。海の環境問題を知りたい人、海 洋調査の手法を学びたい人は履修してください。1年次配当の「海洋 学」を先に履修することを強く勧めます。

## 環境実験・調査 a

廣住豊一・大八木麻希

科目 ナンバリング EEE2004 前学期 選 択

授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

この授業では、大気・水質の調査・分析に関する理論と測定方法を学び、分析結果を通して環境問題について考える。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 安全指導・レポート書き方・実験器具の使い方 (席住)

第2講 水質① 物理指標 水温·pH(大八木)

第3講 水質② 物理指標 浮遊懸濁物質(大八木)

第4講 水質③ 生物指標 BOD(大八木)

第5講 水質④ 化学指標 窒素(大八木)

第6講 水質⑤ 化学指標 リン(大八木) 第7講 水質⑥ 化学指標 COD(大八木)

第8講 水質⑦ 分析演習 塩水と砂糖水の水質比較(大八木)

第9講 大気① 気象条件 気温と湿度(廣住)

第10講 大気② 気象条件 雨量と酸性雨(廣住)

第11講 大気③ 気象条件 風(廣住)

第12講 大気④ 生活環境 花粉·粉じん·PM2.5(廣住)

第13講 大気⑤ 生活環境 照度(廣住)

第14講 大気⑥ 生活環境 騒音(廣住)

第15講 大気⑦ 生活環境 不快指数と暑さ指数(廣住) 全体を通してアクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

## 到達目標

調査・実験を実施する上での安全管理の考え方、基本的な実験器具の取り扱いや試薬の調整方法について身につける。調査結果をまとめ、正しく報告することができる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

それぞれの実験における実施態度·習熟度、分析結果をまとめたレポートなどをもとに総合的に評価する (100%)。提出されたレポートは添削し、返却する。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。各講の講義内容に関連した資料を配布することがある。

#### 事前・事後学習

シラバスの授業計画をよく確認し、関連する内容を予習する (90分)。 実験内容をよく見直し、それぞれの実験で配布した資料で復習する (90分)。「環境化学」・「環境化学実験」を履修していることが望ましい。

#### 担当者から一言

実験室での分析ではささいな油断や不注意がけがや事故につながります。細心の注意をもって調査・実験に臨んでください。白衣を必ず着用してください。

陸水学

科目 2年次 2単位 ナンバリング

大八木麻希

EEE3001 後学期 選 択 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。 地域の持続的発展のために貢献できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

陸水学は、内陸部に存在する陸水(湖沼、河川、ダム湖、河口域、 地下水、湿地、雪氷など)に関する総合科学である。日本は古来から 水資源が豊かな国であり、恵まれた水環境の中で歴史を刻んできた。 しかし、高度経済成長期には公害問題、80年代には富栄養化問題、そ して現在ではダム建設の必要性の有無が問われているなど水環境と人 との関わりの中で、さまざまな現状と直面している。そこで、学問的 な自然科学である陸水学を通じて、理解を深めていきたい。

#### 到達目標

本講義では、湖沼や河川の物質循環を理解するとともに、水域環境 の現状と問題点を整理し、環境保全・環境再生や復元のための基礎理 論や技術を学ぶことを目標とする。

## 授業計画

ガイダンス、水循環 第1講

陸水学・湖沼とは 第2講

第3講 湖沼の基本情報

第4講 湖沼成因

第5講 透明度と光

第6講 湖沼型

湖沼の一般性状 第7講

第8講 湖沼の理化学的性質

水圏生物(プランクトン) 第9講

第10講 古陸水学的手法 事例紹介

第11講 河川水質

河川管理 第12講

第13講 多自然河川の現状

地下水の現状と問題点 第14講 第15講 ダム湖の現状と問題点

レポート試験

簡易な実習後、添削し返却を行うため、アクティブラーニング要素を 含む科目である。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート 30% レポート 70% 小レポートについては、毎回採点し返却する。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキスト

飯田貞夫「やさしい陸水学」文化書房博文社(1997)2,750円 参考文献

西條八束・三田村緒佐武「新編湖沼調査法」講談社(2016)3,400円

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する(90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立てて もらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛ける こと(90分)。

#### 担当者から一言

各講義では計算や簡易な実習を行うので積極的な学生の履修を望む。

科日 森林学 3年次 2単位 ナンバリング 田中伊知郎 択 EEE3002 後学期 選

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

日本の国土の7割を占める森林がどのような特徴を持ち、環境保全 にどのように関連するかを明らかにしていきます。次に、経済的な問 題を説明します。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス・四日市本来の自然林と人工林:大学周辺の森の 見学(フィールドワーク)

森林生態系の基礎:植物の光合成 第2講

第3講 植物同士の競争と遷移

第4講 西日本の極相: 照葉樹林 (mast fruitingの確認のフィールド ワーク)

第5講 東日本の極相:夏緑樹林(落葉広葉樹林)

二次林:どんぐり食糧から薪炭利用へ 第6講

第7講

貧栄養土壌と松林(二次林のなれの果て) 人工林:技術発展による木材利用の変化(イケアなどの集成 第8講

第9講 スギ植林の問題点(挿し木杉植林について意見を述べる実習)

森林(ブナ極相林)における動物相 第10講

第11講 獣害(人を食い殺すツキノワグマやオオカミ)

コアエリア計画(積雪地のブナ林で) 第12講

ニホンジカ管理計画(非積雪地のブナ林で) 第13講

ニホンジカの利用:東京におけるジビエ料理の進展 第14講

第15講 持続可能な森林に向けて: 天然更新

定期試験 持ち込み不可

### 到達目標

日本の環境保全を考える上で、土台となる森林に関する知識を養う こと、人間とのかかわり(森林からどのように財を生み出すかを含む) を生物学の視点から明らかにすることをこの講義の到達目標とします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

講義の各回の終わりに練習問題(実践課題)をやります。講義中の課題 は、コメントして合格するまでやり直してもらいます。 実践課題60% 定期試験 40%

#### 事前・事後学習

授業当日に講義内容のノートを見返して、メモした疑問点を調べてく ばさい(60分)。 2・3日後に、ノートを再度読んで (30分)、その次に 当たることを考えてください (30分)。講義の前日に、ノートを読み 返して、ノートの空白に書き込み整理してください(60分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。

#### 担当者から一言

できるだけ日常的な言葉で説明します。「生態学」(前学期)の履修後 だとわかりやすくなります。

#### 土壌学

科目 ナンバリング 3年次 2単位

廣住豐-

EEE3003 | 前学期 | 選 択

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

土壌は、農業・林業などによる生産機能だけでなく、環境変化に対する緩衝機能や環境汚染に対する浄化機能など、有益で重要なさまざまな機能を持っている。この講義では、土壌の基本的な性質や機能を学ぶだけでなく、土壌が地球環境や生態系のなかでどのような地位を占め、どのような役割を果たしているかを学ぶ。また、三重県の土壌についても紹介する。

#### 到達目標

土壌の成り立ちや構造、土壌のもつ性質や機能を理解する。土壌を 地球にある有限な資源のひとつとして捉え、地球環境のなかで土壌が 果たす役割について考えることができる。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の授業内で行う確認テストの合計点と定期試験のどちらか低い方を最終評定とする。確認テストは次の講義までに添削して返却する。 正当な理由なく欠席した場合は1回ごとに最終評定を1段階下げる。 遅刻・早退・私語等には減点等の処置を講じる。

#### 事前・事後学習

シラバスの授業計画をよく確認し、関連する内容を参考文献などで予習する(90分)。確認テストで添削された内容をよく見直し、各回の講義で配布した資料で復習する(90分)。「化学概論」・「生物学概論」・「地学概論」・「環境化学」・「生態学」を履修していることが望ましい。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス 土壌とは何か?

(土壌の成り立ち)

第2講 土壌の生成 ――月に土壌はあるか?

第3講 土壌の分類 ――世界の土、日本の土、三重の土

(土壌のつくり)

第4講 土壌の構造 ――土は何でできている?

第5講 土壌生物と土壌有機物 ――土のなかの生き物たち

第6講 土壌のpHと温度 ——住み心地はいかが?

(土壌のはたらき)

第7講 土壌の保水性 ――水もちの良さはどう決まる?

第8講 土壌の排水性 ――水はけのよい土わるい土

第9講 土壌の保肥性 ――土はどうやって栄養を蓄える?

(土壌の種類と特徴)

第10講 いろいろな土壌① 森林の土壌

第11講 いろいろな土壌② 水田の土壌

第12講 いろいろな土壌③ 畑地の土壌

第13講 いろいろな土壌④ 施設・草地・樹園地の土壌

(環境と土壌)

第14講 土壌の浄化機能と土壌汚染 ——土壌を守る

第15講 土壌の劣化と保全 ――土壌を育む

定期試験

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。各講の講義内容に関連した書き込み式の資料を配布する。 参考文献:松中照夫著「土壌学の基礎」農文協(2004年)、久馬一剛編著 「最新土壌学」朝倉書店(1997年)、安西徹郎・犬伏和之編「土 壌学概論」朝倉書店(2001年)などを推奨する。

#### 担当者から一言

私たちの足もとにある土壌は地球の歴史とともに育まれてきました。 長い時間の流れに想いを馳せながら、これから土壌とどう付き合って いくのか考えてみてください。なお、本科目は三重創生ファンタジス タ(ベーシック)資格の認定対象科目です。

## 食糧生産学

#相 ナンバリング 1年次 2単位 **唐住豊一** EFE2001 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

世界人口の増加による食糧需要の増大、気候変動やバイオエネルギーとの競合などによる食糧供給の不安定化、生産にともなう環境の汚染や破壊など食糧への関心が高くなっている。この講義では、農業・水産業・畜産業などの食糧生産の基礎を学ぶ。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、現在の食糧事情と生産体系

第2講 農業① 農耕の起源と作物

第3講 農業② 日本の農業と作物生産の特徴

第4講 農業③ 作物生育と栽培環境・栽培管理

第5講 農業④ 稲作と水田農業

第6講 農業⑤ 野菜・果樹・花の生産

|第7講 農業⑥ 農業分野の新しい技術

第8講 農業⑦ 農業と環境問題 第9講 水産業① 日本の漁業の歴史と特徴

第10講 水産業② 漁業の仕事と制度

第11講 水産業③ 養殖と栽培漁業

第12講 水産業④ 海洋の資源と環境の保全

第13講 畜産業① 畜産業と畜産物

第14講 畜産業② 世界と日本の畜産業 第15講 これからの食糧生産

定期試験

### 到達目標

世界の食糧事情と食糧生産システムについて理解する。農業・水産業・畜産業など食糧生産に関する産業の基礎を理解する。食糧生産に関する環境問題について考えることができる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の授業内で行う確認テストの合計点と定期試験のどちらか低い方を最終評定とする。確認テストは次の講義までに添削して返却する。 正当な理由なく欠席した場合は1回ごとに最終評定を1段階下げる。 遅刻・早退・私語等には減点等の処置を講じる。

#### 事前・事後学習

シラバスの授業計画をよく確認し、関連する内容を参考文献などで予習する(90分)。確認テストで添削された内容をよく見直し、各回の講義で配布した資料で復習する(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。各講の講義内容に関連した書き込み式の資料を配布する。 参考文献:八木宏典監修「知識ゼロからの現代農業入門」(2018年)、 濱田武士監修「知識ゼロからの現代漁業入門」(2017年)、 八木宏典監修「知識ゼロからの畜産入門」(2018年) などを 推奨せる。

#### 担当者から一言

毎日の食卓に並ぶ料理の食材は、化学・物理学・生物学・地球科学の科学的知識と現場で培われた実践的経験を駆使して栽培・飼育・採取・捕獲されたものです。普段から、ひとつひとつの食材をよく観察し、どのようにして食卓に並んだのか考えながら、感謝しておいしくいただきましょう。

#### 食品微生物学

科目 ナンバリング 2年次 2単位

#### 大八木麻希

EFE2002 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組むことができる。

#### 授業のねらい

人の生活に欠かせない「食」。お酒やしょうゆのように食品を作り出す役割、感染症や食中毒を引き起こす健康を損なう存在、抗生物質など健康に役立つ存在など様功罪両面を持つ微生物を知るとともに、基礎事項について学ぶ。

#### 授業計画

第1回 ガイダンス、微生物学の歴史

第2回 微生物と病気

第3回 微生物の取り扱い法

第4回 微生物の種類と分類

第5回 微生物の構造

第6回 微生物の栄養と増殖

第7回 微生物の代謝

第8回 微生物の増殖制御と殺菌

第9回 食品の腐敗と微生物

第10回 醸造食品

第11回 予測微生物学

第12回 腸内微生物

第13回 微生物の遺伝現象とその応用

第14回 食品の素材生産と微生物

第15回 微生物による食性病害

定期試験

#### 到達目標

本講義では、食品微生物について、多角的に捉え、理解を深めてい くことを目的とする。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

小レポート30%、定期試験70%

毎回講義の終わりに小レポートを課し、添削後次回返却し講評を行う。

#### テキスト・教材 (参考文献含む)

テキスト指定無し、毎回関連プリント配布 予習復習用

村田容常·渋井達郎「食品微生物学」東京化学同人(2015)2,700円

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する (90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立ててもらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛けること (90分)。

#### 担当者から一言

ノートテイクのみでは試験通過は難しいため、理解を深めるため積極的な姿勢で取り組む学生を望む。

## 食品衛生学

 
 群目 ナンバリング
 2年次
 2単位

 **店 住 豊 —** EFE2003
 後学期
 選択

#### 授業の位置づけ

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業のねらい

「食」は人間の健康的な生活を支えるもっとも重要な要素のひとつである。その一方で、食中毒や食品の汚染など食に関するさまざまな問題が生じている。この講義では食品の安全性を守るために必要な食品衛生の基礎を学ぶ。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、食品の安全性と食品衛生

第2講 食の安全を支える法規と行政

第3講 食品と微生物

第4講 食品の変質① 腐敗と化学的変質

第5講 食品の変質② 変質の防止

第6講 食中毒① 食中毒の概要と発生状況

第7講 食中毒② 微生物による食中毒

第8講 食中毒③ 自然毒・化学物質による食中毒

第9講 有害物質による食品の汚染

第10講 食品添加物① 食品添加物の概要と安全性評価

第11講 食品添加物② いろいろな食品添加物

第12講 残留農薬と動物用医薬品

第13講 アレルギー物質と遺伝子組換え食品

第14講 総合的な食品衛生管理システム

第15講 食品表示制度

定期試験

### 到達目標

食品の変質や食中毒の発生メカニズムを理解できる。有害物質や食品添加物、残留農薬などによる食品への影響を理解できる。食品衛生管理を行うための法律やシステムを理解できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の授業内で行う確認テストの合計点と定期試験のどちらか低い方を最終評定とする。確認テストは次の講義までに添削して返却する。 正当な理由なく欠席した場合は1回ごとに最終評定を1段階下げる。 遅刻・早退・私語等には減点等の処置を講じる。

#### 事前・事後学習

シラバスの授業計画をよく確認し、関連する内容を参考文献などで予習する(90分)。確認テストで添削された内容をよく見直し、各回の講義で配布した資料で復習する(90分)。「化学概論」・「環境化学」・「食品微生物学」を履修していることが望ましい。「環境実験・調査b」の履修を推奨する。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。各講の講義内容に関連した書き込み式の資料を配布する。 参考文献: 一戸正勝・西島基弘「図解 食品衛生学 第5版」講談社 (2016年)、田崎達明「栄養科学イラストレイテッド 食品 衛生学」羊土社(2017年)などを推奨する。

#### 担当者から一言

私たちが普段食べている食品の安全性は、さまざまな科学的知識や技術、法律に支えられています。何気なく店頭で目にする食品も違った 視点で眺めてみると、いろいろと面白いかもしれませんよ。

# 環境実験・調査b

科目 2年次 2単位 ナンバリング

## 大八木麻希・庸住豊

EFE2004 後学期 選 択

#### 授業のねらい

食生活は多くの分野と関連し、食の安全を担保するうえで重要な分 野の一つである。基礎実験を中心として、食品の栄養特性及び機能性 を理解する。

#### 到達目標

本実験では、知識のみでなく自身で正しい判断をできる応用力を身 に付けることを求める。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

実験レポート100%

毎回の実験レポートを提出し、再提出の場合は合格するまで提出する こと。

#### 事前・事後学習

授業計画に示した各回のテーマを、参考文献などで予習して、重点、問題点等を検討した上で授業に臨むことを推奨する(90分)。また、関連するニュースや書籍に日頃から関心を持ち、講義の理解に役立てて もらいたい。さらに、講義後には復習し講義内容の定着化を心掛ける こと(90分)。

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組 ことができる。

#### 授業計画

第1回 ガイダンス、実験の心構え・準備

洗浄実験① 第2回 合成洗剤の働き(大八木)

食品の分析① 第3回 牛乳の鮮度(大八木)

清涼飲料水の糖度・酸度測定(大八木) 第4回 食品の分析②

食品の分析③ 溶液の密度測定(大八木) 第5回

第6回 食品の分析④ 鶏卵の鮮度(大八木)

食品の分析(5) 変性(熱·塩) (大八木) 第7回

ミネラルウォーターの硬度測定(大八木) 第8回 食品の分析(6)

農地の調査① 野外での農地調査(廣住) 第9回

第10回 農地の調査② 農地土壌の pH と EC(廣住)

第11回 農地の調査③ 農地の養分分析(廣住)

農作物の分析① 果実の糖度と酸度(廣住) 第12回

野菜や果物の水分量と灰分(廣住) 第13回 農作物の分析②

農作物の分析③ 果汁中のリン(廣住) 第14回 第15回 農作物の分析(4) 果汁中のミネラル分(廣住)

実験を行い、アクティブ・ラーニングの要素が含まれる。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストなし。

参考文献

谷口亜樹子ほか「基礎から学ぶ食品科学実験テキスト」建帛社 (2016) 2300円

#### 担当者から一言

実験は危険を伴うため、慎重な行動と適切な判断が必要となります。 責任を持ち取り組むこと。

## 農産物流論

科日 2年次 2単位 ナンバリング

杉谷克芳

PBM2007

前学期

択 選

## 授業の位置づけ

系統的に学修し、進路に即した人間力の根幹を形成する。

#### 授業のねらい

本講義では、現実の流通業の動向にホットな関心を抱きつつ、「流 通の社会的役割」「農産物流通」「投機的流通から延期的流通へ」等の 流通経済の理論的な話をしていきます。流通業は、もっとも身近な産 業だと言えます。私たちは毎日どこかで買物をしており、流通業の変 化は私たちの消費生活に直接的に影響を与えます。また、卒業後のあ なた方の就職先として流通業が近年ますます大きな比重を占めてもい ます。流通業の動きに興味をもったり、何気なく買物をしていた店舗 を見る眼が変わったりのきっかけになればと思っています。

#### 到達目標

流通論の基本的用語や理論を理解した上で、現実の流通業の動きに 関心をもち、自分なりに分析する力を培うこと

# 授業計画

第1講 ガイダンス、講義の概要

必要としての買物と娯楽としての買物 第2講

第3講 小売業の定義、小売業と卸売業、小売業とサービス業

第4講 社会的分業と流通、生産と消費の間の懸隔の架橋

第5講 流通の4要素と流通フロー、流通の担い手とは

商業者の存立基盤、取引数最小化の原理 第6講 第7講 農産物流通―卸売市場流通と卸売市場外流通、食料品ニーズ の変化

第8講 農産物流通―卸売市場の誕生とその目的

農産物流通一卸売市場の仕組み 第9講

農産物流通一青果物流通の現在、畜産・米・お茶の流通 第10講

第11講 在庫の役割、危険プールの原理

投機的流通の延期化、ファーストファッション 第12講

第13講 延期と投機、回転寿司

SPAと延期化、ユニクロ 第14講

セブンイレブン・ジャパン、コンビニを支えるもの 第15講

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

基本的には定期試験の結果によって評価します(80%)。また、授業へ の積極的な参加度、小テスト、レポート(任意提出)等による加点を行います(20%程度)。定期試験だけで秀をとる人はきわめて稀です。受 講態度や小テスト等による加点をねらいましょう。授業中・授業後の 質問には、適宜、授業内で回答していきます。

#### 事前・事後学習

新聞、雑誌などの流通業に関する記事に目を通すこと、テレビやイン ターネットでも構いません (毎日30分以上)。講義後は、その日のノー トを見返して、不明な点を参考文献等で調べておくこと(60分以上)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

特になし。講義中に適宜プリントを配布します。

#### 担当者から一言

あまり難しい話にならず、学生さんの興味を引く授業にしたいと思い ますが、そのためには学生さんの協力が必要です。私語は苦手ですの で、よろしく。また、講義中のスマホ使用も禁止します。

農業経営論

科目 2年次 2単位 ナンバリング

鶴田利恵・杉谷克芳

PBM2009 後学期 選択 授業の位置づけ

系統的に学修し、進路に即した人間力の根幹を形成する。

この講義では、前半(杉谷担当)において主に日本の農業問題に焦点 を当て、後半(鶴田担当)では国際的な視点から農業問題を考えます。 日本の農業問題では第二次世界大戦後の改革から始まり、高度経済成 長期やグローバル化が進む中で、日本の農業問題やビジネスががどの ように進展していったのかを学びます。国際的な視点からはGATT(貿 易と関税に関する一般協定)やTPPなどの自由貿易協定の中で農業問題 がどのように捉えられてきたのかを理解します。皆さんの意見や疑問 もぶつけ合いながら、活発なディスカッションを行いながら進めます。

#### 到達目標

日本及び世界における農業の経済的側面に関する基本的な知識と問 題点を理解し、将来の展望を考える力を培う。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス
- 日本の農業の現状①:農地、農家、農業産出額 第2講
- 第3講 日本の農業の現状②:農業生産の縮小と食糧自給率の低下
- 日本の農政①:戦後改革と農業、食管制度 第4講
- 第5講 日本の農政②: 高度成長と農業、農業基本法、総合農政
- 第6講 日本の農政③:グローバル化と農業、食料・農業・農村基本法
- 第7講 農業のビジネス化、地域の農業:農業生産法人、企業の農業 参入
- 第8講 前半のまとめ
- 第9講 世界の食糧事情と問題点
- 第10講 穀物貿易の特質
- 農業保護政策 第11講
- 第12講 輸出競争とGATT農業交渉
- WTO農業協定とドーハ開発アジェンダ 第13講
- 第14講 FTA(自由貿易協定)と農業問題
- 第15講 後半のまとめ
- \*対面での講義を予定していますが、受講者数によってはオンデマン ドになる場合もあります。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

前半のレポート(50%)と後半の試験(50%)により評価します。 フィードバック方法:講義中や終了後の質問や疑問には適宣コメント します。

## 事前・事後学習

日頃からテレビ、新聞、インターネットなどなんでも良いので経済 ニュースに触れておくこと(毎日1時間以上。まとめてでも小刻みで も構いません。電車の中でネットでニュースを見るのもOKです)。講 義後は、その日のテキストを必ず読み返す(30分以上)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリントを配布します。

#### 担当者から一言

質問や意見はおおいに歓迎です。ただし、私語、携帯電話の使用は禁止します。特に、注意をしても私語や携帯電話の使用をやめない場合 には、退出(もちろん欠席扱い)を命じるか、もしくは携帯電話を没収 します。

#### 科日 メディア情報と文化 1年次 2単位 ナンバリング 山本 伸 EMI2001 後学期 分野必修

そもそもメディア情報と文化とは何をどう学ぶための授業であるか を意識しながらすすめていく。アメリカメディアにおける日米関係を 史実に基づいて探ることを基軸に、現代世界におけるメディア情報が 文化とどのように連関しているのかをリアルタイムで探っていく。

## 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、導入「メディア情報と文化の連関/異文化理解 について
- 第2講 メディアにおけるアメリカの人種問題①
- メディアにおけるアメリカ黒人の文化② 第3講
- メディアにおけるアメリカ黒人の歴史③ 第4講
- 黒人メディアにおける日本人と人種① 第5講
- 黒人メディアにおける日本の社会② 第6講 黒人メディアにおける日本の文化③ 第7講
- 黒人メディアにおける日本の歴史①[日露戦争] 第8講
- 黒人メディアにおける日本の歴史②「パリ講和会議と関東大 第9講 震災」
- 第10講 黒人メディアにおける日本の歴史③「真珠湾攻撃」
- 黒人メディアにおける日本の歴史④「日本人収容キャンプ」 第11講
- 第12講 黒人メディアにおける日本の歴史⑤「原爆投下」 黒人メディアにおける現代日本① 第13講
- 黒人メディアにおける現代日本<sup>②</sup> 第14講
- 第15講 まとめ

#### 定期試験

(毎時間授業終了後に行う確認テスト(学生相互に採点)をもってアク ティブラーニングとする)

## 到達目標

メディアと文化の連関性の確認と理解をベースにして、異文化理解 に際してのさまざまな側面を探るとともに、メディア情報を専門とす る者としての的確な知識、あるべき姿勢、豊かな感性を伸ばす。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点(積極的に授業を受けているか等の授業態度、確認テスト等) 50%、レポート (期末試験) 50%で総合的に判断します。なお、確認テ ストについては毎回授業の最後に行い、その場で解答し、相互に添削 してもらいます。

#### 事前・事後学習

前週に出された課題(テキストの熟読/わからない用語の検索等)に90 分、学習した箇所の復習(前週の確認テストの誤答分析/テキストの おさらい/ノート整理等) に90分をそれぞれかけて準備学習をしてく ださい。

## テキスト・教材(参考文献含む)

レジナルド・カーニー著 山本 伸訳『20世紀の日本人―アメリカ黒 人の日本人観1900-1945』五月書房 1995年 定価:1,300円(税込)

#### 担当者から一言

現代社会にはどのようなメディアがあるかを知っておくとともに、メディアによって情報が微妙に異なっていたり、ときに真反対だったりすることもあります。メディア情報に踊らされるのではなく、メディア情報を取捨選択し、自らの力で真理へと近づけるよう心がけること

実務 科目 脳・音・光の科学I ナンバリング

2年次 2単位

前川督雄・関根辰夫 EMI2002 前学期 分野必修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組ことができる。

#### 授業のねらい

私たちが見、聴き、感じ、話し、表現する諸活動について学びます。 感覚と脳は、生物が環境の様子をうかがい、環境に働きかける仕組 みが進化するなかで育まれてきました。

- (1)感覚と脳の仕組みと機能の概要を学びます。
- (2)音楽を含めた環境音が現代の人間にどのような影響をもたらす か、更にこれ等を理解するのに必要な音についての物理的側面を 学びます。
- (3) 光の物理、視覚の生理・心理の基礎を学びます。

#### 到達目標

- (1)見、聴き、感じ、話し、表現する諸活動の根源にある脳について、 基礎的な知識を得る。
- (2)音の基本的な性質を理解し、音楽の基礎的な知識を理解する。
- (3)光と視覚に関わる学問・技術の基盤となる知識を得る。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス/五感と脳

第2講 脳 脳の構造と機能(1)

第3講 脳の構造と機能(2) 脳

第4講 音 物理(1) 音とは?

第5講 物理(2) 音の三要素 音

第6講 音 物理(3) 伝播

物理(4) 第7講 音 反射

第8講 物理(5) 屈折 音

楽器と音(1)弦楽器 第9講 音

第10講 楽器と音(2)管楽器

第11講 光 物理 光とは? 生理(1) 眼球構造 第12講 光

第13講 光 生理(2) 視細胞/視神経

第14講 光 心理(1) 視力

第15講 光 心理(2) 色覚

定期試験

(内容・順序を必要に応じて変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

次の配分で総合評価します。

受講態度、学習意欲、授業中の演習問題等(45%) 定期試験(55%)

授業中の演習問題等について、事後に解説を行います。

#### 事前・事後学習

授業中に演習問題を出し、次回の最初に答え合わせをします。授業内 容を復習する(90分)とともに、配布した資料を熟読し、不明点を自分 で調べて理解を深めて下さい(90分)

後期の「脳·音·光の科学II」で継続した内容の授業を行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。 講義中にプリントを配付します。 〈参考文献〉 山内昭雄・鮎川武二「感覚の地図帳」講談社(2001年) 池谷裕二監修「脳と心のしくみ」新星出版社(2016年) 仁科エミ・河合徳枝「音楽・情報・脳」(2013年)

#### 担当者から一言

学際的・総合的な内容になります。復習をしながら授業を進めますが、 続けて休むとついて行くのが大変になります。授業はインタラクティ ブで受講生と議論しながら進めますので積極的に議論に参加してくだ さい。参考となる音楽・映像の視聴を行います。

#### 科日 ソフトウエア論 2年次 2単位 ナンバリング 池田幹男 EMI2003 後学期 分野必修

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

コンピュータがどのように動作しているかについて学びます。 トウェアが中心となります。コンピュータのソフトウェアの種類と構 成について学びます。また、コンピュータの中でデータがどのように 処理されているかを学びます。

コンピュータの基本的なソフトウェアの構成とマルチメディア処理

#### 授業計画

第1講 ガイダンスとコンピュータの歴史

コンピュータが出来ること 第2講

第3講 低水準プログラミング言語

高水準プログラミング言語 第4講

OS①:OSの役割、デバイスドライバー 第5講

OS②:マルチタスク・マルチスレッド 第6講

第7講 OS③: 仮想記憶

第8講 OS4:ファイルシステム

各種アプリケーション・ソフトウェア 第9講

第10講 文字符号化

アナログとデジタル 第11講

第12講 オーディオ処理 画像処理

第13講 第14講 動画処理

最近のトピック 第15講

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

の基礎を理解することを目標とします。

授業態度と小レポート(合計40%)と定期試験(60%)によって評価しま す。小レポートの疑問点は出来るだけ早く授業直後に説明します。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありませんが、教育支援システム(Moodle)に資料を呈示し ます。

#### 事前・事後学習

積み上げる内容なので疑問点は小レポートに書いて質問し、次の授業 までに解決すること。(疑問点はすぐに教えます)

十分な復習(180分程度)を行ってから受講すること。

#### 担当者から一言

この授業には特に前提知識を必要としませんが、時間やデータ量など の物理的な単位に関して理解する必要があります。

コンピュータの原理は非常に単純なもので、表面的な使い方は著しく 変化しても基礎は変わりません。

メディアの歴史

科目 実務 1 年次 2単位 ナンバリング

木村眞知子

EMS2001 前学期 選

択

授業の位置づけ

「一般教養科目」では、社会科学、人文科学、自然科学の3分野を、幅広く学び、学部ごとに設置された専門教育課程に向けた学修(教養)を積み上げていきます。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることができる。

#### 授業のねらい

古くから私たちの暮らしはメディアと深く結びついています。メ ディアの変化が我々人類の政治や経済、社会、文化の変容にどうかか わってきたかを学び、これからのメディアと私たちの未来を展望しま す。また、これまでメディアが、何を、どのように語り、描いてきた かを振り返り、メディアの役割を考察するものとします。授業内容を より理解するために、ミニレポートや課題レポートを課します。

#### 到達目標

メディアと人類の歴史を概観することでメディアが歴史に及ぼして きた影響を知り、変化し続けるメディア環境を生きる私たちと今の社 会を理解していきます。

第1講 講義ガイダンス――メディアの歴史を読み解く意味

メディア事始め――人類が生き抜くために 第9講

文字の登場---歴史の始まり 第3講

メディアの変化と歴史1印刷革命 宗教改革へ 第4講

第5講 メディアの変化と歴史2動く映像の登場

メディアの変化と歴史3電信・ラジオ 第6講 ヒットラー&ルーズ ベルト

第7講

メディアの変化と歴史4ラジオ 玉音放送 メディアの変化と歴史5テレビ ケネディvsニクソン~ベト 第8講 ナム戦争

第9講 メディアが描いたもの①高度経済成長と「豊かさ」

第10講 メディアの変化と歴史6テレビ新時代 ベルリンの壁崩壊

メディアが描いたもの②広告と暮らし 第11講

第12講 メディアの変化と歴史6SNS アラブの春

メディアが描いたもの③災害とメディア――同時性とアーカ 第13講 イブ

第14講 変わりゆくメディア、変わりゆく世界

第15講 まとめ――課題試験に向けて

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価は次の通りとします。

ミニレポート・課題レポート:50%

定期試験:50%

課題レポートについては、以降の講義で取り上げ応答していきます。

### 事前・事後学習

課題レポート等のためのリサーチ・分析も事前学習と認めます。その 準備として「メディア」をより理解するために、毎日30分程度、ネット やテレビ、ラジオ、新聞、雑誌などで、今、どのような情報が発信さ れているかを調べ、分析すること。講義後には毎回30分程度、ノート やプリント等を確認し内容を振り返り理解を深めること。不明な点は 次回の講義で質問できるように準備をすること。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。テキストとなるプリントおよび資料を配付します。

## 担当者から一言

歴史を学ぶことは単に史実を知ることでなく、歴史から今の私たちへ のメッセージを受け取ることです。メディアの歴史からのメッセージ を読み取り、今の私たちを、時代を深く理解したいと思っています。

#### 科日 実務 音楽とまちづくり 2年次 2単位 ナンバリング 鬼頭・前川・関根 PC02006 後学期 選 択

#### 授業のねらい

四日市市では、「街は劇場、通りは舞台 主役はあなた♪」の合言葉 のもと、2012年から、市民ボランティアが中心になって「四日市JAZZ フェスティバル」が開催されています

この授業では、「四日市JAZZフェスティバル」を通じて街のにぎわ いを創り出そうと取り組んでいる方々を講師に迎えて話を聞いたり、 実際に現場に出かけて行ってボランティアスタッフとしてこの活動の お手伝いをしたりする予定です。学生諸君が、音楽イベントを通じた まちづくり活動の実際を五感を通して学び感じ取ってくれることを、 ねらいとしています。

# 授業の位置づけ

地域の持続的発展のために貢献できる。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

## 到達目標

音楽フェスの運営方法を実践的に学ぶとともに、音楽をまちづくり につなげる仕組みや市民の活動について学び、ここで得た知識を使っ て、将来地域社会で活躍できる人材になることが目標である。

# 授業計画

第1講(9/30)ガイダンス①

第2講(10/7)JAZZフェスとまちづくり(実行委員長 柳川)②

第 3 講 (10/14) イベント打ち合わせ (実行委員会 山川) ③

第4~9講(10/16·17)現地実習

(10/21)休講

第10講(10/28)四日市JAZZフェスティバルの経費と協賛(実行委員会 阪)4

第11講(11/4)四日市JAZZフェスティバルの発信とメディア(実行委 量会 山川(5)

第12講(11/11)四日市JAZZフェスティバルの会場設営(実行委員会 堀木)⑥

第13講(11/18)音楽イベントと音響(関根)⑦

第14講(11/25)音楽イベントとしてのオペラの制作とミュージカルと の比較(関根)⑧

(12/2以降は予備日)

第15講(2022/1/27)まちづくりにおける音(前川)⑨

定期試験

※都合により講義計画が変更になる可能性があります。現地実習を遅 刻・欠席した者には、クラブの試合等が理由であっても、原則とし て単位は与えません。忌引きや伝染病などの公欠にあたる理由が発 生した場合は、課題などで代替することを検討します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

現地実習に取り組む姿勢・パフォーマンス30%、講義で課す課題40%  $(① \sim \$)$ 、定期試験  $(\nu + \nu)$  30% で総合評価する。  $(\nu + \nu)$  30% で総合評価する。  $(\nu + \nu)$  10 しては、採点し、学生の疑問や理解の足りない部分について、授業の 中でフィードバックする。

#### 事前・事後学習

座学は必ず講義を1時間ほどかけて振り返り、課題に取り組むこと。 また、フィールドワークについて、記憶が消えないうちにパンフレットを見ながらイベントを振り返ること。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

TAZZフェスのパンフレットと配布資料。

#### 担当者から一言

最も重要な現地実習に参加できない学生は、単位の修得が極めて困難 になります。

脳・音・光の科学Ⅱ

実務 科目 2年次 2単位 ナンバリング

前川督雄・関根辰夫

EMS2004 後学期 選

択

授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組ことができる。

#### 授業のねらい

- 「脳・音・光の科学I」に引き続き、私たちが見、聴き、感じ、話し、表現する諸活動について学びます。 感覚と脳は、生物が環境の様子をうかがい、環境に働きかける仕組みが進化するなかで育まれてきました。 (1)感覚・認識に限界があることを学びます。また、脳の諸機能について学び、心の動き・文化の役割・コミュニケーションの本質について理解を深めます。
- (2)音の様々な心理的効果とその応用例について学びます。 (3)目に映る光と影から世界を把握する仕組みを学び、ものが見える とはどういうことなのかを考えます。

#### 到達目標

- (1)見、聴き、感じ、話し、表現する諸活動の根源にある脳について、 基礎的な知識を得る。
- (2)音の基本的な性質を理解し、音楽の基礎的な知識を理解する。
- (3)光と視覚に関わる学問・技術の基盤となる知識を得る。

- 第1講 ガイダンス/脳 生き物と環境(1)
- 脳 生き物と環境(2) 第2講
- 第3講 脳 言語と意識
- 第4講
- 第5講 脳 文化と社会
- 生命活動の制御(1) 第6講 脳
- 生命活動の制御(2) 第7講
- 第8講 なぜ人間の耳は左右についているのか? 音
- 第9講 心理的効果と応用 音
- 第10講 音とエンジニア 音
- 第11講 光 心理(3) 輪郭/錯視
- 光 心理(4) 図と地/不思議絵 第12講
- 光 心理(5) 三次元知覚と立体視 光 心理(6) その他関連分野 第13講
- 第14講

第15講 コミュニケーションとは?

定期試験

(内容・順序を変更することがあります)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

次の配分で総合評価します。

受講態度、学習意欲、授業中の演習問題等(45%) 定期試験(55%)

授業中の演習問題等について、事後に解説を行います。

## 事前・事後学習

前期の「脳・音・光の科学I」を先行して履修していることが望ましい。 授業中に示す次回のキーワードを事前に調べて予習して下さい(90分)。 授業内容を復習するとともに、配布した資料を熟読し、不明点を自分 で調べて理解を深めて下さい(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。 講義中にプリントを配付します。

講義中にフリントを配付します。 (参考文献) 山内昭雄-鮎川武二「感覚の地図帳」講談社(2001年) 池谷裕二監修「脳と小のしくみ」新星出版社(2016年) 仁科エミ・河合徳枝「音楽・情報・脳」(2013年)

#### 担当者から一言

学際的・総合的な内容になります。復習をしながら授業を進めますが、 続けて休むとついて行くのが大変になります。授業はインタラクティ ブで受講生と議論しながら進めますので積極的に議論に参加してくだ さい。参考となる音楽・映像の視聴を行います。

#### 科日 グラフィックデザイン概論 2年次 2単位 ナンバリング 実務 池上貴文 択 EMS2005 前学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

アップ。

コミュニケーション手法のひとつであるグラフィックデザイン。そ の歴史を辿りながら社会的意義を探ります。そして、著名なデザイナー の作品や言葉から最新のグラフィックデザインまでを紐解き、思考方 法や表現方法について解説します。

これまで何気なく見ていた様々なメディアに対し、問題意識や分析 意識を持って接していくことになります。

デザイン思考および、ビジュアルコミュニケーション能力のスキル

#### 授業計画

- 1. ガイダンス
- 2. 身の回りのデザインを見つけて分析する
- 3. デザインの種類
- 4. デザインの歴史
- 5. グラフィックデザインの役割、意義
- 6. 写真表現
- 7. 絵画表現
- 8. 図形表現
- 9. 文字、文章表現 10. レイアウト表現
- 11. グラフィックデザインをしてみる
- 12. デザイン思考1
- 13. デザイン思考 2
- 14. デザイン思考3
- 15. ディスカッション

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業内の課題(100%)。

課題の講評によってフィードバックします。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

実習内容に応じて教員から参考資料、作成用紙などを配布します。

#### 事前・事後学習

世の中の全てのメディアが教材となります。常に意識を持って接して ください。

必要に応じて資料の準備などを指示します。

#### 担当者から一言

デザインや美術に苦手意識がある方でも、好奇心があれば大丈夫で す!

## コミュニケーションデザイン論 実務

3年次 2単位 ナンバリング 木村眞知子 EMS3001 後学期 選 択

科目

授業の位置づけ

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える るができる。 ことができる。 メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

近年、「広告」は単に何かを"広告"するだけでなく、コンサルタント 業務から商品企画まで、その領域は拡大し「コミュニケーションデザイン」という捉え方が、今の「広告」に最も近いと言えます。

多くの企業が様々なメッセージを発信し続け、そのメッセージは時 には私たちの暮らしや考え方にも影響を与えています。それを仕掛け る「コミュニケーションデザイン」の現場の様々な活動を実践的に学ぶ ことで、今という時代を、社会を見つめます。

授業計画

第1講 講義ガイダンス

コミュニケーションデザインとは何か一

第2講 広告の始まり・広告の役割

第3講 広告とコミュニケーション

第4講 広告と消費者

第5講 広告とマーケティング

コミュニケーションデザインの実践1--製品企画&販促企 第6講

第7講 コミュニケーションデザインの実践1――製品企画発表&販 促企画発表

第8講 ブランディング

コミュニケーションデザインの実践2--ブランド研究発表 第9講

第10講 企業メッセージ

コミュニケーションデザインの実践3---コピーライティン 第11講

広告と政治 第12講

第13講 CMから今を考える――カンヌライオンズ&ACC賞

第14講 広告とジェンダー

コミュニケーションデザイン――今日から明日へ 課題に向 第15講 117

#### 到達目標

「広告」を本来の姿である「コミュニケーションデザイン」ととらえる と、その企業について別の見方が出来るようになります。「コミュニ ケーションデザイン」という切り口で様々なモノを様々な角度から見 つめる姿勢をもつことを目標とします。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価は次の通りとします。

授業への取組み姿勢:30% 課題:30%

試験に代わる課題レポート:40%

レポートや課題や課題レポートについては、5段階評価をつけて後日 返却。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。テキストとなるプリントおよび資料を配付します。

#### 事前・事後学習

様々な課題について考察し発表してもらうことが多々あり、それへの 取組みを事前学習とします。そのため、毎日30分以上、看板やポスタ・ CM、ちらしなど、身の回りの様々なコミュニケーションデザイン(広 告)の作品に注目し、その傾向などの分析をすること。講義後には毎 回30分程度、ノートやプリント等を確認し内容を振り返り理解を深め ること。不明な点は次回の講義で質問できるように準備をすること。

#### 担当者から一言

コミュニケーションデザイン(広告)について、単に知識を得るのでなく、事例をもとにした様々な課題に取り組んでもらいます。 発信側、受信側の中間にある「コミュニケーションデザイン」、その立ち位置から自分の目で両者をしっかり見てください。今の日本、今の世界が見えてくるかもしれません。

#### 科日 次世代メディア社会 3年次 2単位 ナンバリング 前川督雄 EMS3002 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

#### 授業のねらい

メディアを造る人の心、作品を創る人の心を考える講義です。

現代日本人は様々なメディアの存在が不可欠な日常生活を送ってい ます。次々と新しいメディア製品・サービスが発売され、作品群が発 表されます。次に何が来ようとしているのか、時代の変遷に関わらず 大切なことは何なのでしょうか。偉大な先人たちは何を求めて、何に 努めていて、何を守っていたのでしょうか。次世代のメディア社会に ついて、ユーザとして、観客・視聴者として、読者として、あるいは クリエイター・アーティストとして、よく考えましょう。

## 授業計画

第1講 ガイダンス/講義の概要

映画制作現場 第2講

コンピュータグラフィックス 第3講

第4講 音楽の楽しみ方

第5講 ジョブズは世界を変えた 制作プロデューサ 第6講

第7講 アニメーション制作現場

サラウンド音響 第8講

第9講 **参と花火** 

第10講 メディアの発達要因

メディアアート 第11講

第12講 バーチャルリアリティ(VR)

庭づくり 第13講

第14講 近未来予測

第15講 まとめ

定期試験

(内容・順序を必要に応じて変更することがあります)

#### 到達目標

一流のプロフェッショナルが持つクリエイティビティの有り様を知 り、自分の次の一歩を考察する。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

次の配分で総合評価します。

受講態度、学習意欲、小レポート等(40%)

定期試験(60%)

講義中に意見交換を行います。

## 事前・事後学習

毎回の講義で示す事例を振り返るとともに調べて(90分)、自分自身の 課題にどう活かしていけるか考えて下さい(90分)。

前後して「メディア情報産業論」(3年次後期開講)とあわせて受講す ることで、より多面的な理解が得られるでしょう。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

講義中に、参考にする映像・音楽を視聴します。

#### 担当者から一言

「次世代メディア社会」では主に個人の視点から、「メディア情報産業 論」(3年次後期開講)では主に社会的な見地からメディア情報を捉え ます。

科目 実務 コンピュータ音楽論 3年次 2単位 ナンバリング

柳澤翔士

EMS3003 前学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

コンピュータ技術の発展とパーソナルコンピュータの普及により、 コンピュータは現代の音楽における作曲や録音・編集・演奏・配信のほ とんどに関わっており、近年はコンピュータを使った個人レベルでの DTM(Desk Top Music)による音楽制作が盛んに行われています。

本講義では、コンピュータ音楽の歴史や技術面の理解、またコン ピュータでの制作時において既に用意された音源だけでなく、自分の 音を創作し、音作品や映像作品等に活かせる知識と技術について、座 学と実習で学びます。

#### 到達目標

コンピュータを利用した音楽制作の歴史、作品制作のための技術や 技法を、作品鑑賞や座学と実習の中で理解し、自分の音楽作品や映像 作品等に活かせるシンセサイザー音のエディットや、録音素材の加工 技術の基礎を習得することを目指す。

#### 授業計画

択

※講義ではMacを用いた実習を行います

- 1. ガイダンス・講義の概要
- コンピュータ音楽とMIDI
- 3. 音楽を聴きこむ
- 4. 作品を作るということ
- 5. デジタル信号処理・メディアの変容
- 6. シンセサイザーの仕組みと音作り 1 Mac実習
- シンセサイザーの仕組みと音作り 2 Mac実習 7.
- 8. Vocalの録音と処理 カラオケVo.録音 Mac実習
- 9. Vocalの録音と処理 エフェクターとは Mac実習
- 10. エフェクター実習 Mac実習
- 11. 効果音をつくる Mac実習
- 12. サンプリングとは 音を採る Mac実習 13. サンプリングとは 音をつくる Mac実習
- 14. 提出作品制作 Mac実習

変更する場合があります

15. 提出作品制作 講評

定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度30% (座学の受講態度・実習に取り組む姿勢・授業後の小レポート提出状況)

作品提出30% 定期試験40%

小レポートのフィードバックは出来る限り翌週に行い、提出作品は当 日または後日講評を行う予定。

#### 事前・事後学習

実習ではMacを使用します。Macのある教室で授業時間内にできな かった課題制作や、操作予習をすることでMacの基本操作を理解して おくこと(90分)

日頃から電子音楽に触れておくことで実習の際のアイデアにつながる でしょう。(90分)

## テキスト・教材(参考文献含む)

必ずデータ保存用にUSBメモリー(16GB以上推奨)を用意してくださ

※授業計画は受講者の理解・技量の状況に合わせて内容・順序を大幅に

テキストは特になし。(適時プリントや資料を配布・提示します)

#### 担当者から一言

オリジナルの音は、音楽作品、映像作品やゲーム作品の効果音等に利 用することで、作品にさらなるオリジナル性がでてきます

メディアツールD受講後の履修だとスムーズですが、音楽制作の基礎 から学ぶので全くの初心者でも構いません。共に学びましょう。

コンピュータグラフィックス 3年次 2単位 ナンバリング 井岡幹博 択 EMS3004 後学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

世界中で最も使われている3次元コンピュータグラフィックス(以 下CG)作成ソフトウエアのひとつであるPOV-Rayを使って、いろい ろな作品を創ることを目的とします。前提の知識はありません。簡単 なコマンド(PCに対する命令)を並べるだけで、美しいCGが創れます。 CGの理論などを気にせず、どんどんCGを創っていきましょう。また、 使用するソフトウエアはフリーソフトですので、PCがあれば家庭でも 作品を創ることができます。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、POV-Rayとは何か。グラフィックスとはどんな ものか
- 第2講 物体を作る。カメラを設定する。光をあてる。座標系を知る①
- 物体を作る。カメラを設定する。光をあてる。座標系を知る② 第3講
- 第4講 物体を移動させる。回転させる。拡大・縮小させる① 物体を移動させる。回転させる。拡大・縮小させる② 第5講
- 第6講 物体を移動させる。回転させる。拡大・縮小させる③
- 物体に色を付ける。いろんな模様をつける。 第7講
- 物体を組み合わせて、複雑な物体を作る。 第8講
- 第9講 光のことをもっと詳しく知る。 物体につける模様についてもっと詳しく知る。
- 第10講 第11講 物体に画像を貼り付ける。
- 第12講 物体の表面を凸凹にする。
- 第13講 空や地面をつくる。
- アニメーションをつくる① 第14講
- 第15講 アニメーションをつくる②

授業はコンピュータによる演習と座学により進めます。

### 到達目標

コンピュータグラフィックスによるアニメーションが作成できるこ ی ع

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

提出物100%。毎回課題を課し、Moodleを介して提出します。次回に 全員で出来栄えを評します。

### 事前・事後学習

授業内で提示するプリント類の熟読(予習90分)。毎回課される課題作 成(復習90分)。

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント配布、Moodleでの電子ファイル配布。

#### 担当者から一言

毎回作品を提出してもらいます。作品の質は問いません。如何に一生 懸命取り組んだかを判断します。出席と作品提出が重要な評価項目で す。

科目 3年次 2単位 ŧ ナンバリング

前学期

選 択

EMS3005

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

まずは、ポップカルチャーが内包する社会学的な本質について理解 する。次に、沖縄のポップカルチャーを通して基本的で具体的な沖縄 の文化や哲学、社会についての知識を学びます。

学習時に度々目や耳にする「うちなーぐち(沖縄方言)」のいくらかは

意味がわかるようになること、沖縄の風習や考え方を通して現代社会

全般を考える発想力を身に着けること、さらには逆に現代社会が抱え

る課題とは何かを思考できる能力を身に着ける、などを目標とします。

伷

山本

#### 授業計画

ガイダンス/沖縄に関する概略、ポップカルチャーの社会学 第1講 的側面笺

- 第2講 『琉神マブヤー』(1)
- 『琉神マブヤー』(2) 第3講
- 『琉神マブヤー』(3) 第4講
- 『琉神マブヤー』(4) 第5講
- 『琉神マブヤー』(5) 第6講
- 『琉神マブヤー』 第7講 (6)
- 『琉神マブヤー』(7) 第8講
- 『琉神マブヤー』(8) 第9講
- 第10講 『琉神マブヤー』(9)
- 『琉神マブヤー』(10) 第11講
- 『琉神マブヤー』(11) 第12講
- 『琉神マブヤー』(12) 第13講

ティブラーニングとする)

『琉神マブヤー』(13) 第14講

『琉神マブヤー』(14) /まとめ/試験についての説明 第15講 定期試験

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点(積極的に授業を受けているか等の授業態度、確認テスト等) 50%、定期試験50%で総合的に判断します。なお、確認テストについ ては毎回授業の最後に行い、添削して翌週返却します。

## テキスト・教材(参考文献含む)

山本 伸著 『琉神マブヤーでーじ読本:ヒーローソフィカル沖縄文化 論』 三月社 2015年 定価:2,376円(税込)

(毎時間授業終了後に行う確認テスト (学生相互に採点)をもってアク

#### 事前・事後学習

前週に出された課題(テキストの熟読/わからない用語の検索等)に90 分、学習した箇所の復習(前週の確認テストの誤答分析/テキストの おさらい/ノート整理等) に90分をそれぞれかけて準備学習をしてく ださい。

### 担当者から一言

-般的にはツーリズムの対象でしかない沖縄ですが、一歩踏み込んだ 沖縄の社会、歴史、文化の理解の意義を知ると同時に、ポップカル チャーがその理解を促進する力を強く保持していることを講義を通し て体感してくれることを期待します。

## 感性と創造

科日 実務 1年次 2単位 ナンバリング 池上貴文

後学期 択 ESP2001 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

文化が生まれるところには、まず最初に「遊び」があり、その遊びが 社会的に評価され、継続され、文化として定着していきます。1960年 代に世界的に巻き起こったロックの文化、現在のSNS文化も、元を正 せばちょっとした工夫や遊びの延長線上に花開いたものです

これまで何気なく見ていた様々なメディアに対し、問題意識や分析 意識を持って接していくことになります。

#### 授業計画

- 1. ガイダンス
- 2. 写真を読む1 3. 写真を撮る1
- 写真を読む2 4.
- 5. 写真を撮る2
- 6. 言葉による表現
- 7. 絵の描き方
- 8. 物語の考え方
- 9. 4コマ漫画を描いてみる 10. ダメ出しを受け漫画を完成、ディスカッション
- 11. 音による表現
- 12. 絵コンテをパラパラアニメにする
- 13. ダメ出しを受けパラパラアニメを完成
- 14. パラパラアニメ撮影と提出
- 15. ディスカッション

#### 到達目標

「創造力」とは誰にでも本来的に備わる力であり、絵、写真、文章、 音楽など様々なアプローチで自分の中にある隠れた一面や才能を見つ け表現します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業内の課題(100%)。

課題の講評によってフィードバックします。

# 事前・事後学習

世の中の全てのメディアが教材となります。常に意識を持って接して ください。

必要に応じて資料の準備などを指示します。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

実習内容に応じて教員から参考資料、作成用紙などを配布します。

## 担当者から一言

デザインや美術に苦手意識がある方でも、好奇心があれば大丈夫で す!

#### 表現と思想

#### 科目 実務 2年次 2単位 ナンバリング

## 木村眞知子

ESP2002 前学期 選 択

#### 授業のねらい

常に変化し、進化する今のメディア環境は、情報の送り手、受け手という構造も崩してしまいました。だからこそ、コミュニケーションとは何かを問い直し、自分自身を表現することの意味を考えなければ なりません。これは、自分自身を見つめること、知ることにもつなが

時代を読み解き人間を深く探ろうとしたこれまでの思想家たちの考 えを学び、私たちの今を生きる力、表現する力を養います。授業に沿っ た課題とその発表に重きをおいています。特に詩作する課題は、最終 週に作品発表として「詩のボクシング」を行います。

#### 到達目標

考えること、言葉を発すること、行動すること…すべて自分を表現 することです。自分自身が発信者であることを自覚し、自己表現できる存在となることを目指します。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価は次の通りとします。

授業への取組み姿勢:30%課題への取組み姿勢:30%

試験に代わる課題レポート:40%

レポートや課題や課題レポートについては、以降の講義で取り上げ応 答していきます。

#### 事前・事後学習

業の中で様々なテーマの課題を出します。その課題に取り組むために は、1日最低30分程度、詩や小説、エッセイなどを読み、その感想をまとめること。講義後には毎回30分程度、ノートやプリント等を確認 し内容を振り返り理解を深めること。不明な点は次回の講義で質問で きるように準備をすること。

#### 授業の位置づけ

多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝える ことができる、メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の 視点で情報発信できる。

第1講 ガイダンス メディアコミュニケーションの今

第2講 コミュニケーションの領域

身体メディアである自分の確認 第3講

ポスト構造主義---今という時代を見つめる 第4講 言語とは何か①伝えるために 言語と非言語 言語とは何か②表現するために 記号論 第5講

第6講

詩をよむ・詩をかく 第7講

第8講 詩とコピー

第9講 考えるということ・意見を持つということ

第10講 メッセージソング

第11講 物語を組み立てる

第12講 みんなで作るモノガタリ

第13講 詩作を巡って――書くこと・推敲すること プロの表現者によるワークショップ 第14講

第15講 「詩のボクシング」(作品発表)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。テキストとなるプリントおよび資料を配付します。

#### 担当者から一言

本授業は、講義だけでなく、詩作など様々な形で自分を見つめ表現することに取り組み、それを人前で発表するなど体験的に学ぶことが少 なくありません。苦手だからといって特別扱いはしません。チャレン ジする気持ちで受けてください。

## 映像概論

科日 実務 2年次 2単位 ナンバリング

柳瀬元志

択 ESP2003 前学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

人類が「映像」を発明し、手にしてからおよそ130年。 いま私たちは、肉眼で見ているかのような、鮮やかで精緻な映像を 手にしました。

手にしました。
 ハード面は加速度的に進化しています。
 しかし、そのハードに命を吹き込むのは人間です。
 映像概論では、映像の歴史や現在地、そして新たな方向性など映像
 の大枠を掴むことを軸に、様々な角度から映像を追求していきます。
 座学はもちろん、各界で活躍するクリエーター(脚本・映像など)を
講師に招いて講義を行い、演習や映像制作、プレゼンテーションなど
を通じて、映像の世界の"リアル"を学んでもらいます。

#### 到達目標

①映像に関する基礎知識や最新情報を身につけ、日常生活でも常に映 像に反応するアンテナが張れるようになる。

②授業を通じて、一人で映像制作ができるようになる。

以上2点を到達目標とします。

# 授業計画

第1講:講義ガイダンス ~映像って何?~

第2講:映像の歴史 ~人類はどのようにして映像を獲得したか~

第3講:映像作品の作り方 ~企画から完成まで~ 第4講:映像技術 ~映像を実現するテクノロジー~

第5講: みんなのGWを見てみよう (プレゼンテーション)

第6講:主役交代~電波から配信へ

第7講:映像の新しい可能性 ~アクションカムやドローン~(演習) 第8講:脚本家から見た映像 ~名古屋在住の女性脚本家~(演習)

第9講:ドキュメンタリーは何を伝えてきたか 第10講:新聞はオワコンか

第11講:映像ビブリオバトル①

第12講:映像ビブリオバトル②

第13講:映像を描いて見よう 〜絵コンテ作成〜(演習)

第14講:描いた映像を撮ってみよう ~絵コンテを映像化~(演習) 第15講:描いた映像を見てみよう ~映像化した作品を視聴~(プレ

ゼンテーション)

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢 30% 課題への取り組みと内容 30% 定期試験もしくは課題レポート レポートや課題は、採点して返却

#### 事前・事後学習

毎日ジャンルを問わず映像に触れる時間を作ること。

最低1時間はテレビやYouTubeなどを見ること。

見ることが学習になります。

映像を見ることは、スポーツでいえばランニングのようなもの。 クリエイティブの基礎として映像を"見る目"を養ってください。

また、新聞には必ず目を通すこと。

新聞を読んで頭の中で映像化し、その記事が実際にどう映像化された かをニュースなどで確認をすると、映像制作のトレーニングになります。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じて、テキストや資料の配布を行います。

#### 担当者から一言

現役ディレクターとして、持てる知識や情報、人脈などあらゆる手段 手法で映像の世界の面白さや奥深さを伝えていきます。 また、テレビ局の見学ツァーを催します。 生放送やスタジオ収録など、実際の現場に触れてその最前線を体験し てください。

実務 科目 照明概論 2年次 ナンバリング 黒田淳哉

授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

照明と我々の生活は、切り離すことのできない関係にあります。光 は我々に視覚を与えるだけでなく、快適な空間の演出や、物を印象的 に見せたり等、様々な力があります。この講義では光の性質を知るこ とから始まり、照明演出の基礎知識や技術までを広く学びます。

ESP2004

前学期

#### 授業計画

2単位

選 択

- ガイダンス、ニュースから知る光メディア 第1講
- 光源の歴史と文化 第2講
- 第3講 光環境(ディスカッション)
- 撮影照明の基礎 第4講
- 第5講 撮影照明①セッティング(グループワーク)
- 撮影照明②撮影(グループワーク) 第6講
- 光と測光量 第7講
- 第8講 視覚と照明
- 第9講 色彩
- 第10講 舞台照明の基礎
- 第11講 舞台照明①セッティング(グループワーク)
- 舞台照明②照明プログラミング(グループワーク) 第12講
- 舞台照明②発表(プレゼンテーション) 第13講
- 照明ネットワーク構築の基礎 第14講
- 第15講 まとめ

試験に代わる課題レポート

#### 到達目標

- ①照明機材を扱ううえでの基礎を理解する。
- ②光の性質が理解できる。
- ③暮らしの照明だけでなく、撮影照明や舞台照明など、幅広い照明の 知識を習得する。

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- ・講義時に指示する課題の提出状況及び小テスト、受講態度: (40%)
- ・試験に代わる課題レポート: (60%)

提出課題や小テストの解説に関しては次回の講義で行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じてプリントを配布します)

#### 事前・事後学習

毎回、講義の最後に次回までに調べてくるキーワードを提示します。 ・そのキーワードについてインターネットや書籍で調べてくること (90分)。

・講義で配布する資料や講義内容のノートを見返して理解を深めるこ と(90分)。

#### 担当者から一言

遅刻や、飲食、携帯電話の鳴動などは原則禁止します。これらの事が 守られない者には退室を命ずることがあります。

#### 科日 実務 音響概論 2年次 2単位 ナンバリンク 関根辰夫 後学期 択 ESP2005 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

到達目標

- 1)音楽(音)と人の関わりを深く考える。
- 2)音を聞くメカニズムを理解する。
- 3)音楽(音)の記録再生について理解する。

・マイクやスピーカーなどの原理を理解する。

- 4)電気回路の基礎を身に付ける。
- 5)音楽の再生空間及び最新のメディアを理解する。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、講義の概要
- 電流の三大作用 第2講
- 第3講 電圧・電流・抵抗の関係
- 第4講 電力の効果、抵抗の直列接続
- 第5講 抵抗の並列接続
- 第6講 小テスト
- 第7講 ダイナミックスピーカーの構造と原理
- コンデンサースピーカーの構造と原理 第8講
- スピーカーのエンクロージャー、ネットワーク 第9講
- 超小型マイクロフォンとしての耳の構造 第10講
- ダイナミックマイクロフォンとコンデンサーマイクロフォン 第11講
- 第12講 CDとPCM録音について
- 第13講 音の圧縮について
- 第14講 サラウンドとマルチチャンネル
- 第15講 模擬テスト

定期試験

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

・サラウンドや音楽配信などの基礎理論を習得する。

次のような配分で総合評価します。

授業中の演習問題等(45%)、定期試験(55%) なお、授業中の演習問題等については、事後に解説を行います。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

配布するプリント。

#### 事前・事後学習

授業中に演習問題を出し、次回の最初に答え合わせをします。授業内 容を復習するとともに、配布した資料を熟読し、不明点を自分で調べて理解を深めて下さい(180分程度)。

#### 担当者から一言

復習をしながら授業を進めますが、続けて休むとついて行くのが大変 になります。授業はインタラクティブで受講生と議論しながら進めま すので積極的に議論に参加してください。また理解を深めるため、参 考になる音や音楽の聴取を行います。

## クリエイティブワーク I

実務

科目 2年次 2単位 ナンバリング 柳瀬元志 ESP3001 後学期 選 択

授業のねらい

実際にカメラを使ったロケから、自分たちで企画・録音・編集を行う ラジオCM、光を使った画像やセルフプロデュースによる写真構成。 そして、アイデア勝負のオモシロ動画まで、様々な作品制作に取り組む「演習」を中心とした授業となります。 特に、作品を理解してもらうための発表の場「プレゼンテーション」 に力を入れていきます。 また、クリエイティブ力を養成する絵本作りを継続的に行います。 「作品を作る」ということを通して、「モノを作る」とは、そして「人 から評価を受ける」とはを体験しながら、自分を表現することを身に つけていきます。

#### 到達目標

プロの方法論による作品制作の演習を通して、モノづくりの楽しさ、 むつかしさを体験するとともに、専門課程につながる知識や技術の習 得、自己表現のスキルアップを目指します。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業・課題への取り組み姿勢 30%

課題制作への意欲・参加度 30%

作品内容·完成度 20%

試験に代わる課題、もしくはレポート 20% レポートの場合は、5段階評価にて後日返却します。

#### 事前・事後学習

作品作りだけでなく、15回の授業を通して取り組む課題があります。 そのために1日1時間程度は様々なメディアを利用して、話題となっ ているイベントや展覧会、映画・CM、テレビ番組、小説など、参考と なる作品を鑑賞し、自分なりの考察を行う習慣を身に付けてください。

#### 授業の位置づけ

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業計画

第1講:ガイダンス ~クリエイティビティとは何か~

第2講:「私の発見」 ~ポートレート・ありのままの自分 テー 企画

マ決定・撮影

第3講:「私の発見」 ~ポートレート・なりきりの自分 企画

マ決定・撮影

第4講:「私の発見」 ~ポートレート~ プレゼンテーション

第5講:「こんなことできません」1企画

第6講:「こんなことできません」2撮影 第7講:「こんなことできません」3プレゼンテーション

第5講:音で魅力を発信「ラジオCM」企画・NA原稿作り・録音

第6講:音で魅力を発信「ラジオCM」録音

第7講:音で魅力を発信「ラジオCM」プレゼンテーション

第8講:空間に光で絵を描く① 第9講:空間に光で絵を描く② 第11講:「フォトエッセイ|作品制作

第12講:「フォトエッセイ」作品発表 第13講:1分間の深イイ動画 企画・制作 第14講:1分間の深イイ動画 制作・編集

第15講:1分間の深イイ動画 プレゼンテーション

#### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じて、テキスト及び参考文献や資料を配布します。

#### 担当者から一言

フォト作品やラジオCM・映像作品など、様々な制作をします。 普段から多種多様な映像作品に触れたり、美術鑑賞・観劇など自分の 「見る目」を養ってください。 グループで行う作業もあるので、遅刻や欠席などすることなく、責任 を持って取り組んでください。

#### 科日 クリエイティブワーク **Ⅱ** ナンバリング 実務

柳瀬元志

3年次 2単位 ESP3002

前学期 選

択

授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発

## 授業のねらい

演習を軸とする授業で、「映像」「音響」「照明」をベースに作品作り に取り組みます。

講義・演習を通じて、よりレベルアップしたクリエイティブな知識 や技術を学びます。

実際に作品制作を体験することで、様々なモノづくりやクリエイティブワークの本質に触れ、何を表現しどのように個性を出すかなど、 クリエータとしての知識や感性を磨き上げていきます。

#### 到達目標

クリエイティブワークにおける3大要素「映像」「音声」「照明」を、 作品作りを経験することで、それぞれの特性を深く理解し、身につけ ることを目標とします。

またメディア情報分野で学ぶ以上、第三者が見ても、満足と納得の いく作品を仕上げることが出来る人材を目指します。

授業計画

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

信できる。

第1講:講義ガイダンス

実践的クリエイティブワーク

第2講:音響作品つくり① 企画

第3講:音響作品つくり② 制作

第4講:音響作品つくり③録音 第5講:音響作品つくり④ 発表

第6講:「光」で演出① 様々な光の演出にトライ

第7講: 「光」で演出② 照明演出プラン作成 撮影準備 撮影

第8講:「光|で演出③

光の演出 撮影 完成 スマホで映像遊び 作品制作 第9講:「映像制作」①

第10講:「映像制作」② ショートムービー企画・構成・撮影準備

第11講:「映像制作」③ 撮影1

第12講:「映像制作」④ 撮影2

第13講:「映像制作」⑤ 編集1

第14講:「映像制作」⑥ 編集2 完成

第15講: 作品合評

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業への取り組み姿勢 40%

課題への取り組み姿勢 40%

試験に代わる課題レポート 20%

課題レポートの場合は、5段階評価をつけて後日返却

#### 事前・事後学習

作品制作が成功するか失敗するかは、事前の準備や情報収集によると ころがとても大きいものです

したがって、映像を見る、本を読む、新聞に目を通す、様々な音楽を 聴く、舞台を鑑賞するなど、日常生活をどのように送るかが基本とな

漫然と日々を過ごすのではなく、すべてがクリエイティブな発想や制 作につながっていることを意識してください。

これらを1日90分程度は実践してください。

### テキスト・教材(参考文献含む)

必要に応じて、テキスト及び資料等配布します。

#### 担当者から一言

一当で、明・映像とクリエイティブの基礎と応用を学びます。 音響・照明・映像とクリエイティブの基礎と応用を学びます。 その中で、作品を制作する喜び・むつかしさ・感動などを体験してほしいと思います。 共同作業が多くなりますので、遅刻、欠席は許しません。 なお、「クリエイティブワーク I」を先に受講していることが望ましい と考えます。

実務 科目 イベント制作演習 3年次 2単位 ナンバリング

黒田淳哉・柳瀬元志

ESP3004 後学期 選 択

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

#### 授業のねらい

この講義のターゲットは、分野4年生が卒業研究・卒業制作を発表 する卒業展の進行およびテクニカルなオペレーションを行うことで す。演習の前半には、イベント制作について座学を行うとともにイベ ント企画の演習を行い、後半には全員で共同して卒業展を制作します。

#### 到達目標

- ①イベント制作に必要な各ステップを把握し、経験する。
- ②プロジェクト進行や質が良くなるよう努めて、行動ができるように
- ③プロジェクトの全体像を十分に把握し、課題を発見及び発信できる ようになる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- ・定期試験は行わない。
- ・成績評価はルーブリック評価を用いる。

ルーブリック評価基準は、第1講のガイダンスにて配布します。 なお、提出物や課題等のフィードバックは次回の講義で行います。

#### 事前・事後学習

年末年始の休暇期間を含め、プランニングや資料作成、連絡調整等が 持ち帰り課題となる(180分)。

授業の位置づけ

- 第1講 ガイダンス~イベント企画立案(1) 企画立案
- イベント企画立案② 資料制作 第2講
- イベント企画立案③(プレゼンテーション) 第3講
- 卒業展について① 企画立案 第4講
- 第5講 卒業展について② 資料制作
- 第6講 卒業展について③(プレゼンテーション~ディスカッション)
- 昨年度実績伝達 第7講
- 第8講 進行演出立案 ① 企画立案
- 進行演出立案②(プレゼンテーション) 第9講
- 第10講 部門ごとの準備 ①(グループワーク)
- 第11講 部門ごとの準備 ②(グループワーク) メディアチェック 第12講
- テクニカルリハーサル 第13講
- 最終リハーサル(実習) 第14講
- 第15講 卒業展(実習)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

講義中に資料やワークシートを配布する。専用のクリアファイルを準 備しておくこと。

### 担当者から一言

授業の位置づけ

卒業展直前は講義時間外にも集合して課題を進めます。講義には積極 的に参加して下さい。

また、卒業展当日は原則として全員参加です。

#### 科日 ハードウエア論 1 年次 2単位 ナンバリング 千葉 瞖 後学期 択 EIF2001 選

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

ハードウエアとはパソコンなどの電子装置のことである。この講義 では、パソコンのハードウエアに関して、その構成、仕組みをビジュアルな資料や実物を用いて解説する。環境情報学部にはハードウエア を教える授業が他にないので、本講義の受講を薦める。また本講義は、 経済産業省のITパスポートなどの資格取得を考慮して行う。情報系の 資格取得を目指す人、情報系セミナー・専攻に進む人にも受講を薦め る。「情報科学」(千葉担当)の内容を深めた授業なので、そちらを先 に受講すると理解し易い。

#### 到達目標

パソコンを構成する主要な装置の名称と役割、構造、動作原理、速 度や容量などの特徴を理解できるようにする。パソコンを選定する際 の仕様(スペック)を理解できるようにする。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、パソコンの種類、五大装置、パソコン内部の主 要な装置と構成
- パソコンの入出力装置、マウス、キーボード 第2講
- 光・色の原理、加法混色、パソコンの出力装置、ディスプレ 第3講 イの規格・サイズ、CRTディスプレイ
- 第4講 パソコンの出力装置、液晶ディスプレイ、その他のディスプ レイ
- 減法混色、パソコンの出力装置、プリンタの種類、インク 第5講 ジェットプリンタ
- 第6講 第1回小テスト、CPUの構造、動作原理、命令サイクル
- CPUの技術発展史、ムーアの法則、CPUの製造工程 第7講
- 第8講 キャッシュメモリ、バス
- 主メモリ 第9講
- 第10講 第2回小テスト、チップセット
- 第11講 磁気ディスク、ハードディスク、RAIDシステム
- 光ディスク、CD 第12講
- 光ディスク、DVD、ブルーレイ 第13講
- 第3回小テスト、パソコンのインタフェース 第14講
- 第15講 まとめ
- 定期試験

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

授業毎のレポート(30%)、小テスト(30%)、定期試験(40%)。レポー トは採点して返却する。

### 事前・事後学習

シラバスを参照して次回の講義内容を確認し、教科書の該当部分を予 習すること(30分)。

インターネットを使用して、該当する機器の形状・動作原理・メーカー・ 価格帯などの情報を調べること(60分)。小テストに向けて講義後に復 習すること(90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

教員が作成した教材を配布する。

【参考図書】高作 義明、徹底図解 パソコンのしくみ 新版、1,620円

#### 担当者から一言

ハードウエアというと難しく感じるかもしれませんが、ビジュアルな 教材を用いて、分かり易い授業を行います。予習を行い、授業中に積 極的に質問してください。

#### プログラミング

科目 2年次 2単位 ナンバリング

#### 片山清和 EIF2002

後学期

選択

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる能力を身に付ける。

#### 授業のねらい

ほぼすべてのアプリケーション・プログラムは、プログラミング言 語で記述されています。プログラミング言語の中でも、C言語はオペ レーティングシステムから携帯電話など末端の応用プログラムまで、 広い範囲で使用されています。このC言語を学ぶことで、アプリケ ション・プログラムの動作をより理解することができます。

この講義では、C言語を用いてプログラミングの基礎を学び、アプ リケーション・プログラムの動作の理解を深めると同時に、プログラ ム作成と通じて、論理的思考を身につけることを目指しています。

# 到達目標

C言語で基本的なプログラミングができるようになること。

#### 授業計画

- 第1講 ガイダンス、プログラミングとは
- Cプログラムの入力・コンパイル・実行 第2講
- 第3講 変数・定数とデータ型と演算子
- 入力と出力 第4講
- 第5講 ifによる条件分岐
- 第6講 switchによる分岐
- forによる繰り返し 第7講
- 第8講 whileによる繰り返し
- 関数(1) 第9講
- 第10講 関数(2)
- 第11講 配列
- 第12講 ポインタ
- 第13講 構造体
- 第14講 共用体
- 第15講 まとめ
- 定期試験

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「提出物」(40%)、「定期試験」(60%)

提出物は100点満点で採点後、教育支援システム (Moodle) を介して返 却します。

## テキスト・教材(参考文献含む)

なし。(必要に応じて配布します)

【参考文献】

B.W.カーニハン、D.M.リッチー 著 石田晴久 訳 「プログラミング言 語C 第2版 ANSI規格準拠」 共立出版 ¥3024

## 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習すること(60分) 講義後には、演習問題を行うこと(120分)

#### 担当者から一言

学習支援システム(Moodle)を利用します。 プログラミングでは積み重ねが重要ですので、欠席し ください。また、出席状況が悪い場合には減点します 欠席しないようにして 「ソフトウェア論」「ハードウェア論」「コンピュータ動作論」を履修し ていることが望ましい。

#### 科日 コンピュータ動作論 2年次 2単位 ナンバリング 片山清和 EIF2003 前学期 択 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる能力を身に付ける。

#### 授業のねらい

現代社会では、ほぼあらゆるところにコンピュータが使われていま す。われわれは漠然とコンピュータを使っているのですが、コンピュ-タは一体どのようにして動作しているのでしょうか?

この講義では、コンピュータがどのように動いているのかを、数の 表現方法、コンピュータの内部構成について学びます。また高速化技 法としてスーパパイプラインとスーパスカラとキャッシュメモリにつ いて学びます。さらに最新のコンピュータについても学びます。

## 授業計画

- 第1講 ガイダンス、数の表現とコンピュータの五大装置
- ハーバード・アーキテクチャとノイマン型アーキテクチャ 第2講
- 命令サイクル 第3講 第4講 論理素子とCMOS
- 第5講 組み合わせ回路
- 第6講 順序同路
- 第7講 制御方式(ハードワイヤード方式,マイクロプログラム方式)
- 命令セットとRISC, CISC 第8講
- 記憶素子(SRAM, DRAM) 第9講
- シングルサイクルコンピュータとCPI 第10講
- マルチサイクルとパイプラン処理 第11講 第12講 割り込みとプロセスの切り替え
- スーパパイプラインとスーパスカラ、キャッシュメモリ 第13講
- 第14講 最新コンピュータの動向
- 第15講 まとめ
- 定期試験

### 到達目標

- ①コンピュータの動作原理を説明できる。
- ②組み合わせ論理回路を説明できる。
- ③順序回路を説明できる。
- ④記憶素子の動作原理を説明できる。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

「レポート・小テスト」(40%)、「定期試験」(60%) レポート・小テストは採点し、コメントを付加して、以降の講義で返 却します。

#### 事前・事後学習

講義前には、これまでに学習した内容を復習しておくこと(60分)。 講義後には、学習した内容を復習し、課題を行うこと(120分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

「レポート・小テスト」(40%)、「定期試験」(60%) レポート・小テストは採点し、コメントを付加して、以降の講義で返 却します。

#### 担当者から一言

積み重ねの講義なので、欠席しないようにしてください。 また、出席状況が悪い場合には減点します。 「ハードウェア論」を履修していることが望ましい。

### システム管理論

科目 2年次 2単位 ナンバリング

#### 井岡幹博

EIF2004 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

本講義では、将来システム管理業務にあたる際に必要となる基礎知 識と考え方を学ぶことを目標とします。また、ネットワークのセキュリティなど一般ユーザも理解しておくべき内容も学びます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス (授業の進め方、成績評価法の説明)、関連科目履 修度の確認、この後の講義で必要となる 基礎理論の復習(2進数など情報に関する理論)

- システムの信頼度(稼働率、冗長化)
- 企業活動(問題点の発見、業務分析) 第3講
- 第4講 第1回小テスト
- 第5講 第1回小テストの解説
- 第6講 システム開発とプロジェクトマネジメント
- 考え方を整理するための方法と知識 第7講
- 第8講 テストの方法、エラーチェック
- 第2回小テスト 第9講
- 第2回小テストの解説 第10講
- パソコンとネットワーク (OSIの参照モデル、TCP/IP、イン 第11講 ターネットで利用可能な主なサービス)
- 第12講 システム運用管理と情報セキュリティ
- 暗号化と認証 第13講
- 第14講 第3回小テスト
- 第15講 第3回小テストの解説
  - 定期試験

小テストはITパスポート過去問による演習とその解説により進めます。

### 到達目標

- ・システムの信頼度向上のための知識
- ・システム開発とプロジェクトマネジメント

成績評価方法・課題・フィードバックの方法

- ・システム運用管理
- ・情報セキュリティなどに関するスキルが身につくことを目標とします。

小テストおよび課題50%、定期試験50%。小テストを返却し、間違い

事前・事後学習

を正します。

情報技術とその利用に関する新聞記事の熟読(予習90分)。毎回課され るITパスポート過去問を解くこと(復習90分)。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント配布。

### 担当者から一言

この講義ではコンピュータや情報ネットワークに関する項目が多く出 てきますので、「インターネット論」、「情報ネットワーク論」、「ソフ トウェア論」、「コンピュータ動作論」などの内容をよく理解しておく とよいでしょう。

#### データベースプログラミング 3年次 2単位 ナンバリング 井岡幹博 択 EIF3001 前学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

実際のデータベース管理システム (DBMS) に触れることによって、 データベースの仕組みを理解する。DBMSはMicrosoft社のSQLServer を使う。

#### 授業計画

- 第1回 ガイダンス&データベースの概念
- リレーショナルデータモデル 第2回
- リレーショナルデータモデル(主キーと外部キー) 第3回
- 第4回 リレーショナル代数
- 第5回 検索演習
- 第6回 正規化①
- 第7回 正規化②
- 第8回 SQLServer演習
- 第9回 表の結合①
- 第10回 表の結合②
- 第11回 集合関数
- 第12回 表の作成① 第13回 表の作成(2)
- 第14回 ER図
- 第15回 まとめ

## 到達目標

検索条件をSQL文で書けること データの正規化ができること データベースの設計ができること データの追加、更新、削除を理解すること

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

課題提出50%、定期試験50%

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント配布。

#### 事前・事後学習

配布資料の熟読(90分)。毎回課される課題提出(復習90分)

#### 担当者から一言

実際のデータベース管理システムに触れて、データベースとはどんな ものなのかを実感してください。

#### 情報システム論

科目 3年次 2単位 ナンバリング

EIF3002

#### 池田幹男

後学期

選 択

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

Microsoft Accessは、リレーショナル型のデータベース・ソフトウェ アであり、実社会では大規模なデータベースを作成するために使われ したがって、社会で活躍するためには、Accessを道具とし て使いこなす能力が必要となります。この講義では、Accessの資格試 験(Microsoft Office Specialist)を受験するための演習・実習を行います。

授業計画

- 第1講 ガイダンス
- データベースの作成と管理(1) 第2講
- データベースの作成と管理(2) 第3講
- データベースの作成と管理(3) 第4講
- 第5講 テーブルの作成(1)
- テーブルの作成(2) 第6講
- テーブルの作成(3) 第7講
- 第8講 クエリの作成(1)
- 第9講 クエリの作成(2)
- 第10講 フォームの作成(1)
- フォームの作成(2) 第11講
- レポートの作成(1) 第12講
- レポートの作成(2) 第13講
- 模擬試験演習(1) 第14講
- 第15講 模擬試験演習(2)
- すべて実習です。

#### 到達目標

MOS Access 2016の資格試験の準備が整うようにします。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

毎回の課題(40%)、模擬試験(60%)

毎回の課題は採点し、教育支援システム(Moodle)を介してフィード バックします。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

「Microsoft Office Specialist Microsoft Accsess 2016 対策テキスト& 問題集(よくわかるマスター)」FOM出版 ¥3,024

#### 事前・事後学習

講義前には、教科書の該当部分を読んで、操作を理解してくること(90 分)講義後には、講義で学習した操作を復習して、教科書付属の模擬 試験を行っておくこと(90分)

#### 担当者から一言

積み重ねの講義なので、欠席しないようにしてください。 「データベースプログラミング」を受講していることをすすめます。

#### 科日 メディア情報産業論 3年次 2単位 ナンバリング 前川督雄 択 EIF3003 後学期 選

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

専門技術者に求められる倫理観を身につけている。

#### 授業のねらい

Society5.0を視野に入れた、社会のありかたを産業の側面から考え る講義です。

テレビやアプリ、 ゲーム、インターネットなど、私たちはメディア 情報産業の恩恵に浴して暮らしています。メディア情報産業は、情報 通信技術の発達によってその枠組みを大きく変化させ、また社会イン フラとしてその重要性を増してきています。その歴史・背景は、また 将来展望はどのようになっているのでしょうか。

この講義では、メディア情報産業の歴史・構造を概観するとともに、 現代社会においてメディア情報産業が果たす役割について考えます。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス/講義の概要

基礎論 メディア情報が産業になるとはどういうことか 第2講

第3講 基礎論 Society5.0に向けて

第4講 産業構造 通信産業/インターネット産業 第5講 産業構造 映画産業

第6講 テレビ産業 産業構造

第7講 産業構造 出版産業

第8講 産業構造 メディア融合

産業構造 IoT 第9講

第10講 社会 マスメディアの責務

知的財産/知る権利/表現の自由 第11講 社会

第12講 事例 メディア利用動向

メディア情報産業の最新トピックス 第13講 事例

第14講 事例 最新の国際展示会レポート/メディア情報技術開発に ついて

第15講 まとめ

定期試験

(内容・順序を必要に応じて変更します)

メディア情報産業の歴史・構造を知り、それぞれのメディアが果た している (果たしてきた) 社会的役割とこれからの展望・課題とを考察 する。

# 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験100%

講義中に意見交換を行います。

#### 事前・事後学習

講義内容を復習する (90分) とともに、配布した資料およびURL提示し た参考情報を熟読し、不明点を自分で調べて理解を深めて下さい(90 分)。

前後して「次世代メディア社会」(3年次前期開講)とあわせて受講す ることで、より多面的な理解が得られるでしょう。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。 講義中に資料を配付します。 - {〈参考情報サイト〉, http://edata.jp/ you/imi/} 〈参考文献〉

電通総研編「情報メディア白書2021」ダイヤモンド社(2021) 日本経済新聞社編「日経業界地図2022年版」日本経済新聞出版社(2021)

#### 担当者から一言

「メディア情報産業論」では主に社会的な見地から、「次世代メディア 社会」(3年次前期開講)では主に個人の視点からメディア情報を捉え ます。

音楽史

科目 実務 1年次 2単位 ナンバリング

関根辰夫

ECF2001 前学期 選

択

授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

クラシック音楽や様々な地域の音楽が互いに影響しあってどのよう に変遷してきたのかを学ぶ。また日本の大衆音楽を含む様々なジャンルの音楽の歴史を通し、現代の音楽の成り立ちを考察する。さらに音 楽に関する著作権の歴史も学び、自らが音楽を発信するときに必要と なる基礎知識を習得する。

## 授業計画

第1講 ガイダンス、音楽の基礎知識(音楽の三要素などについて)

第2講 音楽の基礎知識(様々な音律について)

第3講 楽譜の歴史

大陸からの音楽の影響を含めた日本の音楽芸術の歴史 第4講

第5講 「こと |の歴史と世界の「こと |

第6講 西洋の音楽史(ギリシャ悲劇からアルス・ノヴァまで)

西洋の音楽史(ルネッサンスからバロックまで) 第7講

第8講 西洋の音楽史(バロックの続き)

第9講 小テスト

第10講 西洋の音楽史(古典派とロマン派)

第11講 西洋の音楽史(ロマン派の続きから、近代まで)

ラテン音楽 第12講

第13講 著作権の歴史(ベルヌ条約から最近の著作権法の改正まで)

著作権の歴史(JASRACについて) 第14講

第15講 模擬試験

定期試験

#### 到達目標

- ・現代の音楽が過去のどのような音楽に基づいて成立しているかを理 解する
- ・様々なジャンルや国々の音楽について理解を深める

### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

次のような配分で総合評価します。授業中の演習問題等(45%)、定期 試験(55%)なお、授業中の演習問題等については、事後に解説を行い ます。

## テキスト・教材(参考文献含む)

配布するプリント。

#### 事前・事後学習

日頃から自分の好きなジャンルの音楽だけではなく、様々な音楽を 意識して聞くようにすること。(毎日30分程度)授業中に演習問題を出し、次回の最初に答え合わせをします。授業内容を復習するとともに、 配布した資料を熟読し、不明点を自分で調べて理解を深めて下さい。 (60分程度)

#### 担当者から一言

音楽の歴史を通して様々な音楽に触れ、またその制作や記録の方法の 変遷を知る事で、これからの音楽との関わり方を学んでください。今 まで何気なく聴いていた音楽の中に様々な時代や国の音楽の要素がち りばめられている事に気がつくでしょう。

#### 科日 生命一情報一環境 2年次 2単位 ナンバリング 前川督雄 ECF2002 前学期 選 択

#### 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発信できる。 環境に関する専門知識・技術を習得し、環境の個々の問題に取り組ことがで きる。 多様な社会の価値観を理解し、自分の考えを的確に表現し、伝えることが できる。

#### 授業のねらい

有限な地球環境と私たち人類との関係を、情報を軸に読み解いてい

地球生態系38億年の歴史のなかで、また700万年におよぶ人類史のなかで生命と環境とは相互作用を重ね、互いに適合するように進化し てきました。私たちは有限環境に適合した遺伝子を有しているのです。 しかし現代の物質文明は進歩や発展が無限に続くことを前提として おり、その矛盾は深刻な破綻を呈しつつあります。

「生命-情報-環境」では、現代日本が直面している環境問題を「物 質」「エネルギー」に「情報」を加えた3つの次元から考えていきます。

## 授業計画

第1講 ガイダンス/講義の概要

基礎論 感覚で感じる環境の情報的側面(情報環境) 第2講

基礎論 第3講 情報中毒と情報失調 第4講 熱帯の森が人類のふるさと 基礎論

生物 - 環境系の本来・適応・自己解体モデル 第5講 基礎論 棲み分けと非棲み分け

基礎論 第6講 第7講 基礎論 文明化による情報環境の変容

ハイパーソニック・エフェクト 第8講 基礎論

第9講 有限環境 食糧と環境

第10講 有限環境 環境破壊・環境汚染の源

有限環境 山·森·里·川·海 第11講

第12講 事例 人類の本来の生きかたを続ける狩猟採集民

豊かな情報環境をつくりだす文化 第13講 事例

第14講 事例 情報環境の視点を現代社会に活かす試み

第15講 まとめ 定期試験

(内容・順序を必要に応じて変更します)

#### 到達目標

地球生態系の一員として自分の立つ位置、そして現在の世界のなか で自分の立つ位置について考えを深める。

従来の環境観から欠落していた「情報環境」「本来性」の枠組みを得 て、その観点から環境問題を捉え直す。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験100%

小レポートを課すことがあります。レポートで示された重要な論点を その後の講義で採り上げます。

### テキスト・教材(参考文献含む)

テキストはありません。

大橋

/ ハイドはありません。 〈参考文献〉 大橋 力「情報環境学」朝倉書店(1989年) 大橋 力「音と文明」岩波書店(2003年) 大橋 力「ハイパーソニック・エフェクト」岩波書店(2017年)

#### 事前・事後学習

毎回の講義で提示した事例・理論を振り返り復習する(90分)とともに、 鵜呑みにすることなく自分でも調べ直して、理解を深めるとともによ く考えて下さい(90分)。

前後して「文化論」(1年次後期開講)とあわせて履修することで、よ り重層的な理解が得られるでしょう。

#### 担当者から一言

学際的・総合的な講義内容になります。講義中に、参考とする映像・音 楽の視聴を行います。

この講義では単に知識を獲得することよりも、自分で感じ、考えるこ とを特に重視します。

日本文化論

科目 2年次 2単位 ナンバリング

永井 博

PCF2002

前学期 選 択

## 授業の位置づけ

幅広い人間力を身につける。

#### 授業のねらい

いわゆる「日本文化論」は、たとえばお茶やお能などの伝統芸能など を日本に独自な文化として論じる。しかし「日本」の「文化」はどのよう な文化なのかについて考えるのではなく、むしろ「文化」という概念の もとに何が語られているかを考えることの方がより大きな問題である と思われる。

この講義では、いろいろな「日本文化論」を取り上げて、「日本」の「文 化」がどのように語られ、どのような問題をかたちづくってきたかに ついて一緒に考えてみたい。

#### 到達目標

「文化」という概念が含む問題を自らの中にも根付いている自分の問 題としてとらえ、それをどのように克服していくかについて考える糸 口を見つけることができることを目標にする。

# 授業計画

- 第1回 ガイダンス
- 第2回 「文化 |概念について
- 第3回 「日本文化論」の問題点について
- ブルーノ・タウトの日本文化論 ① 「日本文化私観」 第4回
- ブルーノ・タウトの日本文化論 ② 「ニッポン」 第5回
- 第6回 日本の食文化 お雑煮
- 加藤周一〈雑種文化論〉 第7回 その背景
- 第8回 加藤周一〈雑種文化論〉 ② その主張
- 加藤周一〈雑種文化論〉 ③ その特長と問題点 第9回
- 第10回 谷崎潤一郎「陰翳礼讃」 ① その概要
- 第11回 谷崎潤一郎「陰翳礼讃」 ② その問題点
- 三島由紀夫「文化防衛論」 ① その特長 第12回
- 三島由紀夫「文化防衛論」 ② 戦後の日本文化論 第13回
- 第14回 坂口安吾「日本文化私観」 ① その内容 第15回 坂口安吾「日本文化私観 2 その思想史的意味
- 定期試験

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

受講態度50%、定期試験50%を目安に総合的に判断する。提出物は評 価を付けたうえで翌週以降の講義で返却する。

事前・事後学習

予習として、配布する日本文化論のテクストをよく読んでくること。 (90分)

復習として、講義の内容を踏まえて上記のテクストをさらによく読 むとともに、それらの筆者の他の文章も自分で入手して読むこと。(90 分)

### テキスト・教材(参考文献含む)

プリントなどの資料を配布する。

#### 担当者から一言

日本の文化論がこれまでにそのような問題を構成してきたか、現在ど のような問題をはらんでいるかについて一緒に考える時間にしたいと 思っている。

#### 科日 実務 出版文化論 2年次 2単位 ナンバリング 稲葉年計 択 PCF2001 前学期 選

## 授業の位置づけ

メディアに関する専門知識・技術を習得して、独自の視点で情報発 信できる。

#### 授業のねらい

本授業では、出版文化の基本として、まずは現代日本の文学を見て いくこととなります。

時代時代の諸所の文学的な作品を通じて、人々と社会の関係の上で 何が表現されているかを考えます。文学やサブカルを通じての現代社会の捉え方を学んでいきます。そうした現代の社会背景を把握した上 で、現在の出版文化や出版メディアの位置づけを、小さな出版社をつ くる実践例を見ることで理解します。文学と出版文化を通じて、現代 の文化や社会の仕組みを考えます。

## 授業計画

- 1. ガイダンス
- 2. 1960年代の文学の展開(松本清張)
- 3. 1960年代の文学の展開(三島由紀夫) 全体性の喪失 -
- 東浩紀『動物化するポストモダン』 4.
- 5. 東浩紀『ゲーム的リアリズムの誕生』 6. 宇野常寛『ゼロ年代の想像力』①
- 7. 宇野常寛『ゼロ年代の想像力』② 8. 宇野常寛『ゼロ年代の想像力』③
- 9 村上寿樹論
- 10. 宇野常寛『母性のディストピア』
- 11. 永江朗『小さな出版社のつくり方』①
- 12. 永江朗『小さな出版社のつくり方』②
- 13. 永江朗『小さな出版社のつくり方』③
- 14. 著作権について
- 15. 全講義のまとめ

定期試験

#### 到達目標

全体性に留意しつつ、現代社会を考えることができること。 文学と経営を通じて、社会を深く把握すること。

できるだけ授業において、考える力や学ぶ力を養いたい。授業では Moodleあるいは出席カード裏で講義ごとに感想や意見を書いてもら い、出席の確認をするとともに、コミュニケーションをとっていくこ ととなる。よって、考え、理解し、意見する力を身に付けること。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

成績評価は、授業への参加度40%、定期試験(レポート)60%による。 レポート試験については、希望者は返却するなどの対応をします。 Moodleあるいは出席カード裏での毎回の課題(感想や意見)について は、次の回の授業の冒頭で、質問があれば回答し、また良いもの、面 白いものがあればとり上げ、コミュニケーションしていきたいと思い

#### 事前・事後学習

本や小説、映画等により時事的なニュースや社会に触れること。(80分) 授業後には配布資料に目を通し復習すること。(10分)

#### テキスト・教材(参考文献含む)

(テキスト)字野常寛著「母性のディストピアⅡ 発動篇」早川書房(2019 年) 定価:924円

(参考文献)字野常寛著「ゼロ年代の想像力」早川書房(2011年)定価:902円 毎講義において、PowerPoint資料あるいはプリントを提示します。

#### 担当者から一言

授業内で、できる限りコミュニケーションがとれるよう考えます。ま た留学生にもできる限り配慮したいと思います。

#### アジア文化論

科目 2年次 2単位 ナンバリング

加納

PCF2003

光

後学期 選択

#### 授業の位置づけ

幅広い人間力を身につける。

#### 授業のねらい

アジア地域・諸国の歴史・文化・社会を概観しながらアジアに対する 認識を深め、アジアの特性について考えていきます。また、日本を含むアジア地域・諸国の諸事情を学びながら、アジア地域・諸国から日本

社会が学ぶべき点についても考えてみたいと思います。 アジアに対する理解を深めるため、受講生自身がアジアに関する特 定のテーマについて調べ、レポートにまとめて発表する機会も持ちた いと考えています。

ジアに対する理解を深めながら、アジア地域の特性を明らかにす ることを、この授業のねらいとします。

#### 到達目標

この授業では、社会・文化・宗教・言語など、ざまざまな視点からア ジア諸国に対する理解を深め、学生諸君が明確なアジア像をイメージ できるようになることが、到達目的です。

## 授業計画

第1講:ガイダンス、講義の概要

第2講:アジアとは何か

第3講:アジアの地理学的な規定1

第4講: 同上

第5講:アジアの地域区分

第6講:アジアの語源 第7講:アジアの多様性

第8講:民族の多様性

第9講:言語の多様性 グループ発表(1) 第10講:宗教の多様性1 グループ発表② グループ発表③ 第11講: 同上

第12講:中国近代史1 第13講: 同上 2 第14講: 同上

第15講: 同上 まとめ 4

定期試験

注 進度および授業内容はクラスの状況に応じて変更する場合があり ます。

## 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

定期試験60%、課題レポート40%をもとに、総合的に評価します。授 業中もしくは授業後に寄せられた質問に対しては、適宜、授業内で回 答していきます。

#### テキスト・教材(参考文献含む)

プリント教材(適官教材を配布します)。

#### 事前・事後学習

毎回のテーマに関する内容を事前に調べ授業に臨んでください (90 分)。授業後は、学習内容の理解を定着させるために再度しっかり復 習してください(90分)。事前学習の内容については、毎回の授業終了 時に連絡する予定です。

#### 担当者から一言

日頃からアジア地域・諸国に関心をよせながら、その歴史・文化・社会 に対する理解を深める取り組みをしていってください。なお、遅刻、 中座、飲食、私語、携帯の使用は原則禁止します。積極的な授業参加 を期待しています。

#### 科日 欧米文化論 2年次 2単位 ナンバリング 山本 伸 PCF2004 後学期 選 択

#### 授業の位置づけ

幅広い人間力を身に付ける。

#### 授業のねらい

本講義の狙いは、カリブ海地域の視点を基軸にヨーロッパ世界の文 化や哲学、宗教観などを批判的に紐解きながら、福沢諭吉の「脱亜入欧」 論を基盤に構築された近代日本の歪みを浮き彫りにすることです。

#### 授業計画

第1講 ガイダンス、導入「本講義で学べること」

カリブ海地域における異文化コミュニケーション 第2講

歴史と教育① 第3講

第4講 社会・人種・アイデンティティー①/アフリカ系とインド系

第5講 社会・人種・アイデンティティー②/インド系内比較

社会・人種・アイデンティティー③/中国系 第6講

第7講 台湾映画『セデック・バレ』(前半)

台湾映画『セデック・バレ』(後半) 第8講

文化とコミュニティー/カーニバルと精神文化 第9講

第10講 文化と宗教

クレオリズムとグローカリズム①/ハイチのクレオリズム 第11講

第12講 クレオリズムとグローカリズム②/ジャマイカのグローカリ

ズム

第13講 平和

カリブ文学研究の現代的意義 第14講

第15講 まとめ

定期試験

### 到達目標

近代世界がヨーロッパ中心主義的な価値観のもとで構築されてきて いることをまずは理解することが第一、そして、そのことを日本の我々 自身が半ば無意識のうちに影響を受けて日常を過ごしていることを意 識すること、それが大きな目標となります。

#### 成績評価方法・課題・フィードバックの方法

平常点(積極的に授業を受けているか等の授業態度、確認テスト等) 50%、レポート(期末試験)50%で総合的に判断します。なお、確認テ ストについては毎回授業の最後に行い、添削して翌週返却(受講者多 数の場合はその限りではない)します。

#### 事前・事後学習

前週に出された課題(テキストの熟読/わからない用語の検索等)に90 分、学習した箇所の復習(前週の確認テストの誤答分析/テキストの おさらい/ノート整理等) に90分をそれぞれかけて準備学習をしてく ださい。

### テキスト・教材(参考文献含む)

山本 伸著 『カリブ文学研究入門』(世界思想社)2005年 定価:1,500 円(税込)

## 担当者から一言

カリブ (およびアジア) の視点を通しての欧米文化について広く学ぶこ とになるので、これら三地域への関心を高め、さまざまなメディアツー ルを利用してバーチャルに異文化体験をしておくことが望まれます。

授業科目名	環境情報	持別講義]	Ш			授業コード	41351	10	科目ナンバ リング	ESL2 003	
担当教員	前川督雄、	、片山清和	1、千葉 賢								
配当年次	2		開講学期	後学期	単位数	2.0		必修/選択	選択		
授業の位置で	づけ			る倫理観を身につけ よめに貢献できる	けている						
授業のねらい	<b>\</b>	会)とが- れる多様 これから( 「データサ	-体化した新し なデータを用り の私たちは、う ナイエンス序論	り発展にともない、私 い社会に生まれ変れ いて AIが社会の重要 データサイエンスと A 」ではその入門編と	わろうとしている 要な基盤として はについての! して基礎的なタ	ます。その社会 活躍します。 リテラシーをも い識を学び、心	会では、 つことが は構えの	気づかないと が求められる。 D基本を身に	ころで観測・	集積さ - 。	
到達目標					]識を獲得し、/	心構えの基本	を身に	<b>着ける。</b>			
授業計画		データサイエンスと AI について基礎的な知識を獲得し、心構えの基本を身に着ける。 第1講(9/29) ガイダンス 第2講(10/6) 社会で起きている変化① Society5.0(前川) 第3講(10/13) 社会で起きている変化② AI(前川) 第4講(10/20) 社会で起きている変化③ データ駆動型社会(前川) 第5講(10/27) 社会で活用されているデータ(片山) 第6講(11/3) データ・AI 利活用の最新動向(前川) 第7講(11/10) データ・AI の活用領域(片山) 第8講(11/17) データ・AI の利活用のための技術(片山) 第9講(11/24) データを読む・説明する・扱う(導入)(片山) 第10講(12/1) データを読む・説明する・扱う(演習)(片山) 第12講(12/15) データ・AI 利活用における留意事項①(千葉) 第13講(12/22) データ・AI 利活用における留意事項②(千葉) 第14講(1/12) データを守るうえでの留意事項(千葉) 第15講(1/19) まとめ 定期試験									
テキスト·教材献含む)	打(参考文	参考文献	t	AI リテラシー」技術記							
事前•事後学	習			当する箇所を予習す ヾ、授業内容を展開				とともに、参考	ぎ図書やインタ	ヌーネッ	
成績評価方法 フィードバック		毎回の授	業で課す確認	マスト及び演習課題	<b>1</b> 60%、定期記	試験 40%で約	8合評値	西する。			
担当者から一	-言	なし。								<u> </u>	

## 索引(担当教員) 50音順

			教員	メ F  3		301			hIJ	7	科目	夕				ページ
L.Y	井				情		報			ك	111	]			業	13
Ė		11	r1	1.4.	統	—— 計						ラ			<b>八</b>	62
					環				報					 論	II	66
					地	理	 情			シ	ナース		テ	<u> </u>	論	95
					コ	ンピ					ラ			・・・ク	一ス	110
					シ	<u>・</u> こ		テ		ム		 管		 里	論	117
					デ	<u> </u>		_		ププ		<del>ロ</del> グ・		ミン	グ	117
	洲	F	貴	4	メ	 デ			ア		ッ			ル	a	56
	165		X	_	メ	 デ		<u>'</u> ′	ア		<u></u> ツ	_		ル	b	57
					グ	 ラフ			・ク			ー デ イ			論	108
					感		性			<u>'</u> と			· 削	PZ	造	111
	油	H	幹	里	コ	ンも	<u>اللہ</u>		_		IJ	ー^	ラ	シ	Į.	12
	10	ш	TI	73	情			報				<u>/</u> 倫			理	12
					ア	プロ	<u> </u>	ケ	_	シ	3	ン	演	習	I	14
					ア			/ ケ	_	シ	3	ン	演演		I	14
					お		<u>,</u> て	<u>/</u> な	し			 別	講	 義	b	50
					メ	 デ		<u>ょ</u> イ	ア		ツ	~ <u>_</u>		ル	a	55
					メ	 デ		ነ ሰ	ア		ッ			ルル	b	57
						 eb プ			 グ	ラ				ググ	a	60
					-	eb プ			/ グ	<u></u> ラ			ン	グ	b	61
					環			- 青	 報			<u> </u> 概		<u>/</u> 論	II	66
					基	-76	礎			演	1_		· 習	THII)	a	67
					基基		礎			演演			<u>コ</u> 翌		b	68
					事		門			演演			 習		a	70
					専		門			演					b	75
					ソ	フ		<u>ト</u>		ウウ		工		P	論	106
					情	報		シ		ー ス		テ			論	118
	磯	野		巧	地										誌	28
	1924				地		理			学			既		論	28
	伊	藤	晴	苗	基	宿	<u></u>		日	•	本		語		I	3
	12	/#4	.,	рц	基		*************************************		<u></u>		本		語		Ī	4
					日		<u>~</u> 体		語		中		級		I	10
					日日		<u></u>		語		中		級		I	10
					日日		<u></u>		語		上		級		I	11
					日日		<u></u>		語		上		級		I	11
	稲	葉	年	計	出出		版			文		1	<u>~~</u> 比		論	120
	岩岩		- 恭		Γ	—————————————————————————————————————			間	- *	た	'	1	 l		1
			祐		国		奴示		協		力		研		修	38
	H	- •		_	ビビ		<u>,</u> ネ	ス	マ	- ;		ジ	メ	ン	<u>ኑ</u>	48
					お		て	な	し			<u>·</u> 別	講	<u>·</u> 義	a	49
					マ		<u>`</u> ケ			ー <u>'</u> イ	ン		グ	<del>"</del> 演	習	49
					お	<u>\$</u>	<u></u>	な	し			別	講	義	b	50
お	大	八フ	卜麻	希	入		門			' 演	•		图 1017		I	1
۳	É	**	. / [[	.,,*	入入		門			演					I	2
					環	境		青	報		学	概		論	II	65
					基	· 7t.	礎			演	1		· 習	HIII)	b	69
					専		門			<del>仮</del> 演			ョ 習		a	70
	$\vdash$				専		門			<del>四</del> 演			3 13		b	76
					ন্		1 1			伿		1			Ŋ	70

	担	当	教員					177	りリ	禾	斗目名	i			ページ
					専		門			演		習		с	81
					専		門			演		習		d	86
					生					態				学	91
					自		然			調		査		法	93
					生		物			分		類		学	99
					環	境	-	<b>美</b>	験		· #	周	査	a	100
					陸					水				学	101
					食	] [	] 	i	微		生	4	勿	学	103
					環	境	5	美	験		• #	周	査	b	104
	岡		佑	哉	地	域		社		会	0)		歴	史	15
					日		本			史		概		論	27
	岡		良	浩	キ	ヤ		IJ		ア	基		礎	Ι	34
					キ	ヤ		IJ		ア	基		礎	II	35
					キ	ヤ		IJ		ア	基		礎	$\blacksquare$	36
	Г				ビ	ジ		ネ		ス	マ		ナ	_	45
					サ	_		ビ		ス	経		営	論	46
					ビ	ジネ	ス	コ	3	ユ、	ニケ	_	ショ	ン	47
					オ	~	レ	_	-	シ	3	ン	演	習	48
					お	\$	て	な	し	特	· 别	講		a	49
					マ	_	ケ	 ラ	-	イ	ン	グ	演	習	49
					お	-t	て	な		特	- 別	講		b	50
	$\vdash$				環			境			政			策	96
					環		保	全	ع	ッ		IJ		ム	97
	奥	原	貴	+	ビ		ネ	<u>ー</u> ス	マ				ン	<u>۱</u>	48
か	_			和	<u> </u>		_	ユ		<u>'</u> タ	リァ			1	12
<del> </del>	<u> </u>				情			報			倫		•	理	12
					-	eb プ	1	1	グ	ラ	3	ン	グ	a	60
						ン		タ	_			 ソ	<u>۲</u>	論	61
	$\vdash$				微			分			·		•	<del></del> 分	63
					デ					統	<u></u> 計		加	理	64
					環	境						既	論	I	66
					基		礎			` 演		習		a	67
	$\vdash$				基基		礎			<u>汽</u> 演		習		b	68
$\vdash$	$\vdash$				専		門			医 演		習		a	71
	$\vdash$				車		門			<u>海</u>		習		b	76
	$\vdash$				専		門			演		習		c	81
	$\vdash$				専		門			<u>—</u> 演		習		d	86
	$\vdash$				コ	ン				一	タ		作	論	116
					プ			グ		ラ		271	ン	グ	116
	全	岩		稔	確			<u>/</u> 率			 基		-		63
	"	-11		יטון	線			型			<u>_</u> 代			数	64
	hп	納		光	-	Ti Ti	林 定		日		本	1	五	I	3
	\\\	41 J		ى ر	基基		ルー ** **		<u>口</u> 日		<u>平</u> 本	п iii		I	4
	$\vdash$				中		~_	玉			語	п	н	I I	6
	$\vdash$				中			国国			語			 	7
	$\vdash$				日日		本		語		<u> </u>	糸	 И	I	10
	$\vdash$				日日		<u>下</u> 本		語		<u> </u>	糸		 	10
$\vdash$	<u> </u>				日日		<u>下</u> 本		語		<u>ザ</u> 上	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		I	11
	<u> </u>				LH		Γ*	1	цЦ			<b>1</b> 2		T	11

	担当教員			1	7カリ	) ;	科目	名			ページ
		日	7	<b>本</b>	語		上	j	級	II	11
		環	境	信	· 科	{ :	学	概	論	II	66
		ア	3	ジ	ア		文	,	化	論	121
き	鬼頭浩文	四			日		ī	ji		学	15
		地			—— 域		ß	 方		災	17
		経				済				学	19
		イ	ン	タ	_		ン	シ	ッ	プ	38
		公	務	の	た	め	の	経	済	学	42
		環			境		Ę	女		策	96
		音	楽	ع	ま		ち	づ	<	ŋ	107
	木村眞知子	環	境	情	新		学	概	論	II	66
		基		礎		演		習		a	67
		基		礎		演		習		b	69
		専		門		演		習		a	71
		専		門		演		習		b	77
		専		門		演		習		c	82
		専		門		演		習		d	87
		メ	デ		イ	ア	0	<u>)</u>	歴	史	107
		コ	ミュ	<b>二</b>	r —	ショ	ョン	デサ	ドイン	/ 論	109
		表		現		٤		思		想	112
<	黒田淳哉	環	境	情	新		学	概	論	Π	66
		基		礎		演		習		a	67
		基		礎		演		習		b	69
		専		門		演		習		a	72
		専		門		演		習		b	77
		専		門		演		習		c	82
		専		門		演		習		d	87
		照			明		椎	旡		論	113
		イ	ベ	ン	,		制	作	演	習	115
ت	小林聖仁	民			法		J	7		門	23
	小林慶太郎	地	域	連	携	特	別	講	義	a	18
		地	域	連	携	特	别	講	義	b	18
		政				治				学	20
		公	務	の	た	め	の	政	治	学	42
		公	務(	り た	<u>:</u> め	0)	論		・面	接	45
し	柴田啓文	基		礎		英		語		I	2
		基		礎		英		語		II	3
		コ	ン	ピ	ユ	_	タ	英		I	51
		コ	ン	ピ	ユ	_	タ	英		I	52
す	杉谷克芳	-	章表		(留		<b>E以</b>		クラ		25
		オ	~	レ	_	シ	3	ン	演	習	48
		農		産		物		流		論	104
	t :	農		業		経		営		論	105
せ	関根辰夫	メ	デ	イ	ア	リ	テ	<u>ラ</u>	シ	_	21
		キ	ヤ		リ	ア		<u>k</u>	礎	I	34
		キ	ヤ		リ	ア			礎	<u>II</u>	35
		キ	ヤ		IJ	ア	基	Ē.	礎		36
		メ	デ	イ	ア		ツ	_	ル	d	59

	担当教員				17カ	」リ	7	科目名	<u> </u>			ページ
		環		情		報		学	既	論	II	66
		基		礎			寅	•	習		a	67
		基		礎			寅		習		b	69
		専		門			寅		習		a	72
		車		門			寅		習		b	78
		専		門			寅		習		c	83
		専		門			寅		習		d	88
		脳	•	音			<u>?</u> 光	<i>O</i> )	<u>口</u> 科	学	I	106
		音	 楽			ま			<u>-11</u> づ	<u>`</u>	ŋ	107
		脳	•	音	-		光	の	 科	<u>、</u> 学		108
		音			響			概		,	論	113
		音			Ħ	2	楽	1970			史	119
た	デイビット・ダイクス	ビビ	ジ	?	ネ		<u>へ</u> ス	——— 英		語	I	53
1,5	71671 7178	ビビ	ジ		ネ		<u>ハ</u> ス			四 <u></u> 語	П	54
	高田晴美	ジ				<u> </u>	_	ダダ		<u>пп</u>	論	21
$\vdash$	岡 山 明 天	ナ		エーフェ		-	1	ッ 公務	- 日 /	, ,		34
		⊢ ·	ャリャリ		医饭							
$\vdash$		+		アシ	_ ,,			公務				35
		⊢ <u>`</u>	ヤリ					公務				36
$\vdash$		公八	務	<i>O</i>	た	め		り数				40
		公口	務	0	た		め	(I)	現	代	文	41
		公口	務	<u>の</u>	た	め		り 判				41
		公	務	の	た	め	0	り 自	••••	科		44
	田中伊知郎	_		L. I.	報	61				···	理	12
		自	?	<u></u>	1	<b></b>		学	- 棋	<b>先</b>	論	30
		生		物			学		概		論	32
		生		物			ح		進		化	32
		心					理				学	33
		キ	ヤ		IJ		ア	基		礎	I	34
		キ	ヤ	•	IJ		ア	基		礎	II	35
		キ	ヤ	•	IJ		ア	基		礎	$\blacksquare$	36
		デ	_	5	7	分		析	の	基	礎	39
		統		計			的		分		析	39
		森				7	林				学	101
	田中麻衣	メ	デ	1		ア		ツ	_	ル	c	58
5	千葉 賢	情			報			倫			理	12
		情			報			科			学	13
		環	境	情	青	報		学	既	論	Ι	65
		環	境	情	青	報		学	既	論	Π	65
		四	1	H	Ī	Ħ		公	<b></b>	<u> </u>	論	66
Ĺ		専		門		ì	寅		習		a	73
		専		門		ì	寅		習		b	78
		専		門		ì	寅		習		С	83
		専		門		ì	寅		習		d	88
		地		域		}	環		境		論	94
		環	境	保	全	٤	ÿ	ソー	IJ	ズ	ム	97
		海				ì	羊				学	99
		海		洋		Ī	調		査		法	100
		ハ	_		ド	1	ウ	工		ア	論	115
$\overline{}$		_										

	担	当	教	Į				17カ	IJ	7	科目名	3			ページ
7	角	田	延	之	基	,	礎	E	1		本	į	語	Ι	3
					基	,	礎	E	1		本	į	語	II	4
					日		本	<b>1</b>	五.		中	ř	級	I	10
					日		本	<b>1</b>	五.		中	ř	級	II	10
					日		本	<b>1</b>			上	ř	級	I	11
					日		本		五.		上	ř	級	II	11
	鶴	田	利	恵	農		業			圣		営		論	105
ح	富	田		与	グ	ロー	バ	ルコ	1 3	コ	<u></u>	r –	・シ	ョン	47
な	永	井		博	四四			日			市			学	15
					文									学	25
					文	章	長玥	1 論	( [	辺	学生	<u>.</u> ク	ラ	ス)	26
					キ	+	,	IJ		P	基	:	礎	Ι	34
					キ	+	,	IJ	-	r	基		礎	II	35
					キ	+	,	IJ		r	基	:	礎	$\blacksquare$	36
					オ	~	レ	_	. 3	·	3	ン	演	習	48
					日		本	:		文		化		論	120
	中	西	紀	夫	日		本		-	E		憲		法	22
					法									学	23
					キ	ャリ	ア	基礎	Ι	(	公務	員	クラ	ス)	34
					キ	ャリ	ア	基礎	Π	(	公務	員	クラ	ス)	35
					キ	ャリ	ア	基礎	II	(	公務	員	クラ	ス)	36
					公	務	(	カ	た		め	の	法	学	43
					環				ţ	竟				法	98
に	西	浦	尚	夫	マ	_	ケ	テ	. ,	1	ン	グ	演	習	49
の	野	呂	達	哉	地	垣	Ì.	社	Í	<u>수</u>	ځ		環	境	17
					基		礎		Ĭ	寅		習		a	68
					基		礎		Ĭ	寅		習		b	69
					専		門		ĭ	寅		習		a	73
					専		門		Ĭ	寅		習		b	79
					専		門		Ĭ	寅		習		c	84
					専		門		Ĭ	寅		習		d	89
					環		境	ì	1	呆		全		学	92
ひ	廣	住	豊		入		門		Ĭ	寅		習		Ι	1
					入		門		ŭ	寅		習		Π	2
					環	境	1	青	報	:	学	概	論	II	65
					基		礎		Ĭ	寅		習		a	68
					基		礎		ĭ	寅		習		b	69
					専		門		ŭ	寅		習		a	74
					専		門		ď	寅		習		b	79
					専		門		Ĭ	寅		習		c	84
					専		門		ď	寅		習		d	89
					地	長	ţ	環	ţ	竟	学		総	論	91
					環	境	4	美	験		•	調	査	a	100
					食		糧	ŀ	Ė	Ė		産		学	102
					土				ţ	襄				学	102
					食			ī	往	軒		生		学	103
					環	境	4	夷	験		•	調	査	b	104
					_										

	担当	教 i	 員				1	7カ	IJ	7	科目	名				ページ
	,	,,,,,		ポ		ル		<u></u>				レ	i i	莊	I	9
				哲						•			н	н	学	24
				倫					3	埋					<del>·</del>	24
	エリック	・ブ	`レイ	英	語	コ	3	ュ	=		r _	・シ	3	ン		5
	, , ,			英	語	コ	<u> </u>	ユ	=		r _					6
				観			光		<u>۔</u>	<u></u>		i	<u> </u>		Ī	50
				観			<u></u> 光			英		- F			I	51
				環	ł	竟	情		_	_	 学	概		論	II	66
ほ	堀 内	敬	弘	W	e	b	 テ		4)		•			/	a	59
			•	W	e	b			+)	<del></del>				/	b	60
	本部	賢	_	ア	プ	1)	ケ			シ	3	ン	演	習	I	14
				ア		1)				シ	3	ン	演		I	14
	<u> </u>			+		ヤ	1	 !)		r	-	<u></u> 基	砂		I	34
				キ		ヤ		í IJ		<u></u> ア		<u>-</u> 基	砂	_	I	35
				キ		ヤ		 IJ		ア		<u>-</u> 基	砂	_		36
				都			市			· 環	-	均		_	論	98
#	前川	督	雄	-			門			寅		 같			I	1
F				入			門			寅		- 질			I	2
	<u> </u>			メ	 テ	3	イ	ア		リ			- 7	シ	_	21
				文			•			化					論	26
				┞	eb	プ	П			ラ			·	グ	a	60
				環		竟	情				 学	概		論	II	66
				基			礎			寅		Į			a	67
				基			礎			寅		구 [			b	68
				専			門			寅		된 E	घ 1		a	74
				専			門		ì	寅		된 E	म न		b	80
				専			門		ì	寅		된 E	ह्य इ		С	85
				専			門		ì	寅		된 E	म न		d	90
				脳	•		音	•		光	0)	乖	—— }	学	I	106
				音	<u></u>	影	٤		ま		ち	づ		<	ŋ	107
				脳	•		音	•		光	0)	乖	<u></u>	学	II	108
				次	Ш	ŀ	代	メ	J	デ	イ	7	7	社	会	109
				メ	テ	3	イ	ア	1	青	報	<u>je</u>	É	業	論	118
				生	í	र्ग	_		情	;	報	_		環	境	119
	牧田	直	子	化			Ä	学			ħ	既			論	31
				キ		ヤ	1	IJ		7		甚	矷	性	Ι	34
				キ		ヤ	1	IJ		r	2	基	砂	k	II	35
				キ		ヤ	1	IJ		r	2	基	砂	性	III	36
				環	Ą	竟	情		報		学	概		論	II	65
				基			礎		ì	寅		된 E	ਸ i		a	68
				専			門		ì	寅		Į E	ਸ i		a	75
				専			門		ì	寅		된 E	ਸ i		b	80
				専			門		ì	寅		된 E	ਸ i		c	85
				専			門		ì	寅		된 E	E I		d	90
				環			ţ	竟			1	Ľ			学	92
				環		境	Î	1	Ł		学		実		験	93
	松井身	<b>真</b> 理	!子	市			]	旻			4	枚			育	16
				人					1	雀					論	16
										_						

	担	当	教員	Ę				17:	カリ		科目	名			ページ
					ボ	ラ	ン	テ	イ	ア	活	動	a	· b	37
み	三	Ш	泰	雅	社					会				学	20
					ジ		エ		ン		ダ		_	論	21
	都		映	里	メ	デ	. ,	ſ	ア		ツ	_	ル	a	56
					メ	デ	. ,	ſ	ア		ツ	_	ル	b	58
む	武	藤	和	成	入		門			演		跫	j	Ι	1
					基		礎			英		語	î	I	2
					入		門			演		津	j	II	2
					基		礎			英		語	î	Ι	3
					海	外	語	学	研	作	多 a	. (	英	語 )	9
					検		定			英		語	î	I	54
					検		定			英		語	î	Π	55
₺	森		康	則	地			学			札	既		論	31
ゃ	安日	日日	日紀	子	基		礎		日		本		語	Ι	3
					基		礎		日		本		語	Π	4
					日		本		語		中		級	Ι	10
					日		本		語		中		級	II	10
					日		本		語		上		級	Ι	11
					日		本		語		上		級	II	11
	柳;	澤	翔	士	コ	ン	ピ	J	ユ	_	タ	音	京線	き 論	110
	柳	瀬	元	志	映			像			札	既		論	112
					ク	IJ	エ	イ	テ	イ	ブ	ワ	- ;	クI	114
					ク	IJ	エ	イ	テ	イ	ブ	ワ	- ;	ク II	114
					イ	ベ	;	~	<u>۱</u>		制	作	演	習	115
	山,	Ш	和	美	販		売			士		静	Ė į	座	46
	山:	本		伸	メ	デ	イ		r	IJ	テ	ラ	・シ	/ _	21
					環	境	1	青	報		学	概	論	Π	66
					メ	デ	イ	•	r	情	報	ع	: 文	化化	105
					ポ	ツ	プ	,	カ	ル	チ	†	, _	- 論	111
					欧		米			文		11	í	論	121
ょ	吉)	成		亮	経					営				学	19
	吉。	見	勝	治	数			学			札	既		論	30
					デ	_	-	タ	解		析	の	技	法	40
					基			礎			梦	汝		学	62
					環	境		L_	ネ		ル	ギ	_	論	94
					資		源			循		璟	Ę	論	95
					環		境			社		숲	<u> </u>	学	97
	吉	Щ	青	翔	入		門			演		謹	i	Ι	1
					入		門			演		謹	i	II	2
					中			玉			i	五口		I	7
					中			玉			i	五口		II	8
					科		学			思		想		史	29
					科		学		的		思		考	論	29
					環					境				論	33
					キ	+	7	IJ		ア	į	基	礎	I	34
					キ	+	7	IJ		ア	1	甚	礎	II	35
					キ	4		IJ		ア	į	甚	礎	$\blacksquare$	36
					環		境			倫		珰	!	学	96

	担当教員			17カ	リリ	科	目名				ページ
6)	李 修二	四		日			市			学	15
		社	会	礻	畐	礻	Ŀ	概		論	22
		世	界		史	1	į	既		論	27
		キ	ヤ	IJ	ア	*	基	礎	ķ	Ι	34
		キ	ヤ	IJ	ア	*	基	礎	ķ	II	35
		キ	ヤ	IJ	ア	*	基	礎	ķ	$\blacksquare$	36
		公	務の	た	め	の	人	文	科	学	43
	ゴードン・リース	英	語コミ	ユ	=	ケ	<b>–</b> 3	/ 3	ン	Ι	4
		英	語コミ	ユ	1	ケ	- 3	/ 3	ン	II	5
		公	務の	た	め	の	英	文	理	解	44
		英	語		表	ξ		現		Ι	52
		英	語		表	É		現		II	53

## 索引(開講科目 50音順)

未引(用牌行台 30首旗)	I	
科目名称	担当教員	ページ
あアジア文化論	加納光	121
アプリケーション演習 I	池田幹男	14
アプリケーション演習 I	本 部 賢 一	14
アプリケーション演習Ⅱ	池 田 幹 男	14
アプリケーション演習Ⅱ	本 部 賢 一	14
いイベント制作演習	黒 田 淳 哉	115
イベント制作演習	柳瀬元志	115
インターネット論	片 山 清 和	61
インターンシップ	鬼頭浩文	38
<b>う</b> W e b デ ザ イ ン a	堀 内 敬 弘	59
Web デ ザ イ ン b	堀 内 敬 弘	60
Web プログラミング a	池 田 幹 男	60
Webプログラミング a	片 山 清 和	60
Web プログラミング a	前 川 督 雄	60
Web プログラミング b	池 田 幹 男	61
え英語コミュニケーションI	ゴードン・リース	4
英語コミュニケーションⅠ	エリック・ブレイ	5
英語コミュニケーションⅡ	ゴードン・リース	5
英語コミュニケーションⅡ	エリック・ブレイ	6
英 語 表 現 I	ゴードン・リース	52
英 語 表 現 Ⅱ	ゴードン・リース	53
映 像 概 論	柳瀬元志	112
お欧米文化論	山 本 伸	121
オペレーション演習	園 良 浩	48
オペレーション演習	杉 谷 克 芳	48
オペレーション演習	永 井 博	48
おもてなし特別講義a	岩 崎 祐 子	49
おもてなし特別講義a	岡 良 浩	49
おもてなし特別講義b	池 田 幹 男	50
おもてなし特別講義b	岩 崎 祐 子	50
おもてなし特別講義b	岡 良 浩	50
音楽史	関根辰夫	119
音楽とまちづくり	鬼頭浩文	107
音楽とまちづくり	関 根 辰 夫	107
音楽とまちづくり	前川督雄	107
音響概論	関 根 辰 夫	113
か 海外語学研修a(英語)         海 洋 学	武 藤 和 成       千 葉     賢	9
<u> </u>	千     葉     賢       千     葉     賢	99
海     洋     調     査     法       化     学     概     論	牧 田 直 子	100 31
科 学 思 想 史	吉山青翔	29
科学的思考論		
確率基礎	吉     山     青     翔       金     岩     稔	29 63
唯	吉 見 勝 治	94
環境化学	ł	-
		92
	牧田直子	93
環境実験・調査a 環境実験・調査a	大八木麻希 廣住豊一	100
環境実験・調査a	廣 住 豊 一	100

		科 目		名	名 称			担当教員					ページ		
	環	境	身	€ .	験	•	調	査	b	大	八	木	麻	希	104
	環	境	美	€ .	験	•	調	査	b	廣	住		豊	_	104
	環		境		社	:	会		学	吉	見		勝	治	97
	環	境	情	Ė	報	学	概	論	I	千	葉			賢	65
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	井	岡		幹	博	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	池	田		幹	男	66
	環	境	情	<b>‡</b>	报	学	概	論	II	大	八	木	麻	希	65
	環	境	情	幸	报	学	概	論	I	片	山		清	和	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	加	納			光	66
	環	境	情	<b></b>	报	学	概	論	II	木	村	眞	知	子	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	黒	田		淳	哉	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論		関	根		辰	夫	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	千	葉			賢	65
	環	境	情		报	学	概	論	П	廣	住		豊	_	65
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	エ	リッ:	ク・	ブ	レイ	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	前	Л		督	雄	66
	環	境	情	幸	报	学	概	論	II	牧	田		直	子	65
	環	境	情		报	学	概	論	II	山	本			伸	66
	環		ţ	竟		Ī	攻		策	岡			良	浩	96
	環		ţ	竟	政		玫		策	鬼	頭		浩	文	96
	環				境				法	中	西		紀	夫	98
	環		境		保		全		学	野	呂		達	哉	92
	環	境	保	全	とツー		— IJ	ズ	ム	岡			良	浩	97
	環	境	保	全	とツ・		<b>-</b> リ	ズ	ム	千	葉			賢	97
	環		境		倫		理		学	吉	山		青	翔	96
	環				境				論	吉	山		青	翔	33
	観		光		亨	Ę	語		I	エ	リック	ク・	ブレイ		50
	観		光		英	Ĺ	語		II	エ	リック	ク・	ブ	レイ	51
	感		性		٢		創		造	池	上		貴	文	111
き	基		礎		亨	ŧ.	語		I	柴	田		啓	文	2
	基		礎		亨	Ę	語		I	武	藤		和	成	2
	基		礎		英		語		II	柴	田		啓	文	3
	基		礎		英		語		П	武	藤		和	成	3
	基		礎		洹		習		a	池	田		幹	男	67
	基		礎		洹		習		a	片	山		清	和	67
	基		礎		湞		習		a	木					67
	基		礎		洹		習		a	_	田		淳	哉	67
	基		礎		洹		習		a		根		辰	夫	67
	基		礎		洹		習		a	野	呂		達	哉	68
	基		礎		洹		習		a	廣	住		豊		68
	基		礎		洹		習		a	前	Л		督	雄	67
	基		礎		演		習		a	牧	田		直	子	68
	基		礎		演		習		b	_	田		幹	男	68
	基		礎		淨		習		b	大					69
	基		礎		渖		習		b	片			清	和	68
	基		礎		淨	ĺ	習		b						69
	基		礎		渖		習		b	_	田				69
	基		礎		渖	į	習		b	関	根		辰	夫	69

		科	目		名	称			担	当孝	女員		ページ
	基	磺	ķ	演		習	b	野	呂		達	哉	69
	基	磺	ķ	演		習	b	廣	住		豊	_	69
	基	碛	ķ	演		習	b	前	Ш		督	雄	68
	基		礎		数		学	吉	見		勝	治	62
	基	礎	日		本	語	Ι	伊	藤		晴	苗	3
	基	礎	日		本	語	Ι	加	納			光	3
	基	礎	日		本	語	I	角	田		延	之	3
	基	礎	日		本	語	Ι	安	田	由	紀	子	3
	基	礎	日		本	語	II	伊	藤		晴	苗	4
	基	礎	日		本	語	Π	加	納			光	4
	基	礎	日		本	語	Π	角	田		延	之	4
	基	礎	日		本	語	II	安	田	由	紀	子	4
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	闿			良	浩	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	永	井			博	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	本	部		賢	_	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	李			修	$\equiv$	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	I	関	根		辰	夫	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	田	中	伊	知	郎	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	牧	田		直	子	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ι	扣	山		青	翔	34
	キャ	リア碁	ŧ礎I	(2	公務」	員クラ	ス)	高	田		晴	美	34
	キャ	リア碁	ŧ礎Ⅰ	(/	公務」	員クラ	ス)	中	西		紀	夫	34
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Π	闿			良	浩	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	II	永	井			博	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Π	本	部		賢	_	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Π	李			修	二	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	II	関	根		辰	夫	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	II	田	中	伊	知	郎	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	II	牧	田		直	子	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Π	吉	山		青	翔	35
	キャ	リア碁	ҍ礎Ⅱ	(:	公務」	員クラ	ス)	高	田		晴	美	35
	キャ	リア碁	基礎Ⅱ	(:	公務」	員クラ	ス)	中	西		紀	夫	35
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	Ш	岡			良	浩	36
	キ	ヤ	リ	ア	基	礎	$\blacksquare$	永	井			博	36
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	$\blacksquare$	本	部		賢	_	36
	キ	ヤ		ア	基	礎	$\blacksquare$	李			修	$\ddot{-}$	36
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	$\blacksquare$	関	根		辰	夫	36
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	$\blacksquare$	田	中	伊	知	郎	36
	キ	ヤ	IJ	ア	基	礎	$\blacksquare$	牧	田		直	子	36
	キ	ヤ	-	ア	基	礎	$\blacksquare$	吉	山		青	翔	36
						員クラ	_	高	田		晴	美	36
	<del></del>					員クラ		中	西		紀	夫	36
<	-					ン概		池	上		貴	文	108
	-					7 — ;	クΙ	柳	瀬		元	志	114
	クリ	エ	イテ	イ	ブワ	<u> </u>	<b>7</b> ∐	柳	瀬		元	志	114
	グロ	ーバ	ルコ	ミュ	ニーケ	ーシ	ョン	富	田			与	47
け	経			営			学	吉	成			亮	19
	経			済			学	鬼	頭		浩	文	19

	 科 目 名 称	T	拒	当教員		ページ
		Ī			成	54
	<u>検</u> 定 英 語 Ⅱ	┰	<b>元</b>			55
	公務のための英文理解	┰		ドン・リー		44
_		+			<u>へ</u> 文	├──
		┿		頁 浩		42
	公務のための現代文	÷		日晴	美	41
	公務のための自然科学	÷	•	日 晴	美	44
	公務のための人文科学	+	<u> </u>	修		43
	公務のための数的推理	H		日 晴	美	40
	公務のための政治学	+	<b>卜</b> 林		郎	42
	公務のための判断推理	Ī	5 E	日 晴	美	41
	公務のための法学	<b>月</b>	Þ Þ	五 紀	夫	43
	公務のための論文・面接	7	<b>卜</b> 林	慶 太	郎	45
	国際協力研修	뉟		奇 祐	子	38
	コミュニケーションデザイン論	7	大 村	眞 知	一子	109
	コンピュータ英語]	当	ŧ E	日 啓	文	51
	コンピュータ英語Ⅱ	当	ŧ E	日 啓	文	52
	コンピュータ音楽論	杉	和 溢	睪 翔	士	110
	コンピュータグラフィックス	. J	‡  }	司 幹	博	110
	コンピュータ動作論	·   }	L L	山清	和	116
	コンピュータリテラシー	洲	t E	日幹	男	12
	コンピュータリテラシー	  }	L L	山清	和	12
さ	サービス経営論	╫		·	浩	46
し	ジェンダー 論	┿		日晴		21
$\overline{}$	ジェンダー論	╁		日泰	 雅	21
	資源循環論	+		1 勝	治	95
	システム管理論	╫		可幹	博	117
	次世代メディア社会	┰			雄	109
		+				_
		┰		伊知		30
		+				93
	市民教育	┰				16
	社会学	┿			雅一一	20
	社会福祉概論	+	<u> </u>	修		22
	出版文化論	┰	第 葉			120
	情 報 科 学	+		<b></b>	賢	13
	情報システム論	┰	t E		男	118
	情報と職業	┰		司 幹	博	13
	情 報 倫 理	-		日 幹	男	12
	情 報 倫 理	<i> </i>   <i> </i>		山 清	和	12
	情 報 倫 理	┰		伊知	郎	12
	情 報 倫 理	1	<b>上</b>	<b></b>	賢	12
	照 明 概 論	· I	É E	日 淳	哉	113
	食 品 衛 生 学	是	<b></b>	主豊	_	103
	食 品 微 生 物 学	7	ナ 八	木 麻	希	103
	食 糧 生 産 学	是	<b>黃</b> 住	主豊	_	102
	 人	札	公井		! 子	16
П	心理学	┰				33
$\Box$	森     林     学	-				101
す		-	- ' 吉 身		治	30
,	у 1970 µm	1,	, <i>)</i>	<u> </u>	ин	1 50

世 政     治     学 小 林       生     態     学 大 八       生     物     学 概     論 田 中       生     物     と     進 化 田 中       生     物     分 類 学 大 八       生命     - 情報     - 環境前川       世界     史概     論 李       線     型     代数金岩	幹	郎希郎郎希雄二	20 91 32 32 99 119
生物学概論田中       生物と進化田中       生物分類学大八       生命 -情報 -環境前川世界史概論李	伊 知 伊 知 木 麻 督 修	郎郎希雄二	32 32 99
生物と進化田中       生物分類学大八       生命一情報一環境前川       世界史概論李	伊 知 木 麻 督 修	郎希雄二	32 99
生物分類学大八       生命 - 情報 - 環境前川       世界史概論李	木 麻 督 修 幹	希雄二	99
生命 - 情報 - 環境前川 世界 史 概 論李	督 修 幹	雄二	-
世界史概論李	修幹	二	119
	幹		
線型代数金岩	幹		27
		稔	64
専 門 演 習 a 池 田		男	70
専 門 演 習 a 大八	木 麻	希	70
専 門 演 習 a 片 山	清	和	71
専 門 演 習 a 木 村	眞 知	子	71
専 門 演 習 a 黒 田	淳	哉	72
専 門 演 習 a 関 根	辰	夫	72
専 門 演 習 a 千 葉		賢	73
専 門 演 習 a 野 呂	達	哉	73
専 門 演 習 a 廣 住	豊	_	74
専 門 演 習 a 前 川	督	雄	74
専 門 演 習 a 牧 田	直	子	75
専 門 演 習 b 池 田	幹	男	75
専 門 演 習 b 大 八	木 麻	希	76
専 門 演 習 b 片 山	清	和	76
専 門 演 習 b 木 村	眞 知	子	77
専 門 演 習 b 黒 田	淳	哉	77
専 門 演 習 b 関 根	辰	夫	78
専 門 演 習 b 千 葉		賢	78
専 門 演 習 b 野 呂	達	哉	79
専 門 演 習 b 廣 住	豊	_	79
専 門 演 習 b 前 川	督	雄	80
専 門 演 習 b 牧 田	直	子	80
専 門 演 習 c 大 八	木 麻	希	81
専門演習 c片山	清	和	81
専 門 演 習 c 木 村	眞 知	子	82
専門演習 c黒田	淳	哉	82
専門演習 c 関根	辰	夫	83
専 門 演 習 c 千 葉		賢	83
専門演習で野呂	達	哉	84
専門演習 c廣住	豊	_	84
専門演習 c前川	督	雄	85
専門演習で牧田	直	子	85
専 門 演 習 d 大 八	木 麻	希	86
専 門 演 習 d 片 山	清	和	86
専 門 演 習 d 木 村	眞 知	子	87
専 門 演 習 d 黒 田	淳	哉	87
専 門 演 習 d 関 根	辰	夫	88
専 門 演 習 d 千 葉		賢	88
専 門 演 習 d 野 呂	達	哉	89
専 門 演 習 d 廣 住		_	89

		科		目	ŝ	名	称	;			扫:	<b>当孝</b>	女員		ページ
	専	- ' '			演		習		d	前	<del></del> ЛІ		督	雄	90
	車		<u>'                                    </u>		演		習		d	牧	——————————————————————————————————————		<u></u> 直	子	90
そ	ソ	フ		`	ウ	エ		•	論	池	田		幹	 男	106
ち	地		<u>'</u> 域		 環				論	千	- 葉		Ŧ1	<u>ファ</u> 賢	94
٥	地地			社	会			<b>=</b>	<u>''''</u> 境	 野	- 本		達	哉	17
	地地			土 生	会	の			史	岡	Ц		<u>生</u> 佑	哉哉	15
	地地	坝		<u>上</u> 或	<u> </u>			E.	災	鬼	頭		<u>四</u> 浩	文	17
	地地	域		携	特	別	講	美	a		 林	慶		郎	18
	地地			携	特	別別	講		b	小小	林		<u></u> 太	郎	18
	地地	- 以		1万 学	17	概		我	)論	<u>小</u> 森	77	逻	<u></u> 康	則	31
	地地			<del>广</del> 景	境			2.	-	廣			豊		├──
	<u> </u>	以	1	<b></b>	児	子	7157	Ē,	論	_			豆豆	巧	91
	地出			ᅱ		- = 1	·		誌	磯	野如				28
	中			国		部			I	加土	納		<b>*</b>	光	6
	中			玉		部			I	吉			育	翔业	7
	中土			国		語				加一	納		±÷	光	7
	中			<b>E</b>	25%	語			<u>∏</u>	古一一	<u>山</u>		青	翔	8
	地		理		学				論	磯	野		-1-1	巧	28
	地		情		シ				論	井			幹	博	95
て	デ	_			統	<u>計</u>			理	片	<u>山</u>		清	和	64
	デ	_			析			基	礎		中			郎	39
		_		解				支	法		見			治	40
	├	ータ	ベ・	ーフ	くプ	ロク	ブラ	ミン		井			幹	博	117
	哲								学	フュ	-リペ	・フ	ェハ・	ーリ	24
ح	統	Î	計		的				析	田	中	伊	知	郎	39
	統	計		IJ	テ			_	_	井	岡		幹	博	62
	都	Ī	市		環		境		論		部		賢	_	98
	土				壌				学	廣	住		豊	_	102
に	日	7	本		国		憲		法	中	西		紀	夫	22
	日	本		語		中	剎	<b></b>	Ι	加	納			光	10
	日	本		語		中	剎	及	Ι	伊	藤		晴	苗	10
	日	本		語		中	剎	及	Ι	角	田		延	之	10
	日	本		語		中	剎	及	Ι	安	田	由	紀	子	10
	日	本		語		上	剎	及	Ι	加	納			光	11
	日	本		語		上	剎	及	Ι	伊	藤		晴	苗	11
	日	本		語		上	剎	及	Ι	角	田		延	之	11
	日	本	:	語		上	剎	及	Ι	安	田	由	紀	子	11
	日	本		語		中	級	į	II	加	納			光	10
	目	本		語		中	級	t	II	伊	藤		晴	苗	10
	日	本		語		中	級	t	II	角	田		延	之	10
	日	本		語		中	級	t	II	安	田	由	紀	子	10
	日	本		語		上	級	Ł	II	加	納			光	11
	日	本		語		上	級	t	II	伊	藤		晴	苗	11
	日	本		語		上	級	ţ	II	角	田		延	之	11
	日	本		語		上	級		II	安	田	由	紀	子	11
	H H		<u></u>		史		概		論	岡	•		佑	哉	27
	III		<u>'</u>    体		<u>~</u> 文		化		論	永	井			博	120
	入		門		<u>~</u> 演		習		I	前			督	雄	1
	入入		<u>' '</u> 門		演		習		I	大	八	木	<del>-</del> 麻	希	1
	<u> </u>		, ,		124		П		1	/\	<i>,</i> •	- 1.	71/1	-114	

	 科 目 名 称	担当教員	ページ
	 入 門 演 習 I	廣 住 豊 一	1
		武藤和成	1
		吉 山 青 翔	1
	入 門 演 習 Ⅱ	前 川 督 雄	2
		大八木麻希	2
	入 門 演 習 Ⅱ	廣 住 豊 一	2
	入 門 演 習 Ⅱ	武 藤 和 成	2
	入 門 演 習 Ⅱ	吉 山 青 翔	2
	「人間たれ」	岩 崎 恭 典	1
の	脳・音・光の科学I	前 川 督 雄	106
	脳・音・光の科学I	関 根 辰 夫	106
	脳・音・光の科学Ⅱ	前 川 督 雄	108
	脳・音・光の科学Ⅱ	関 根 辰 夫	108
	農業経営論	鶴田利恵	105
	農業経営論	杉 谷 克 芳	105
	農産物流論	杉 谷 克 芳	104
は	ハ ー ド ウ ェ ア 論	千 葉 賢	115
	販 売 士 講 座	山 川 和 美	46
ひ	ビジネス英語Ⅰ	デイビット・ダイクス	53
	ビ ジ ネ ス 英 語 Ⅱ	デイビット・ダイクス	54
	ビジネスコミュニケーション	岡 良 浩	47
	ビジネスマナー	岡 良 浩	45
	ビジネスマネジメント	岩 崎 祐 子	48
	ビジネスマネジメント	奥 原 貴 士	48
	微 分 積 分	片 山 清 和	63
	表現と思想	木村真知子	112
ふ	プログラミング	片 山 清 和	116
	文 学	永 井 博	25
$\sqcup$	文 化 論	前川督雄	26
$\sqcup$	文章表現論(留学生以外のクラス)	杉谷克芳	25
17	文章表現論(留学生クラス)	永 井 博	26
ほ	法学	中 西 紀 夫	23
	ポップカルチャー 論 ボランティア活 動 a・b	山     本     伸       松     井     真     理     子	111 37
	ポ ル ト ガ ル 語 I	フェリペ・フェハーリ	8
$\vdash$	ポール ト ガ ル 語 Ⅱ	フェリペ・フェハーリ	9
ま	マーケティング 演 習	岡 良 浩	49
	マーケティング 演 習	岩崎祐子	49
H	<u>-                                    </u>	西浦尚夫	49
み	民法及門	小林聖仁	23
め	メディア情報産業論	前川督雄	118
	メディア情報と文化	山本伸	105
ш	メディアツールa	池田幹男	55
ļŢ	<i></i>		
	<u>^                                    </u>	池上貴文	56
		池     上     貴     文       都     映     里	56
	メディアツールa		
	メディアツール a メディアツール a	都 映 里	56

		科	ŀ	目		名	7	<b></b>			担	当教員		ページ
	メ	デ	イ	7	P	ツ	Į	ル	c	田	中	麻	衣	58
	メ	デ	イ	7	7	ツ	_	ル	d	関	根	辰	夫	59
	メ	デ	,	1	ア	Ø,	) ]	を	史	木	村	眞 知	子	107
	メ	デ	イ	ア	IJ	テ	ラ	シ	ſ	前	Ш	督	雄	21
	メ	デ	イ	ア	IJ	テ	ラ	シ	ſ	関	根	辰	夫	21
	メ	デ	イ	ア	IJ	テ	ラ	シ	ſ	山	本		伸	21
አ	四			H		Ī	ī		学	鬼	頭	浩	文	15
	四			H		ī	j		学	岡		良	浩	15
	四			H		ī	j		学	永	井		博	15
	四			日		Ī	j		学	李		修	二	15
	四	E	1	市		公	=	Ē	論	千	葉		賢	66
Ŋ	陸				水				学	大	八	木 麻	希	101
	倫				理	<u> </u>			学	フュ	リペ	・フェハ	ーリ	24